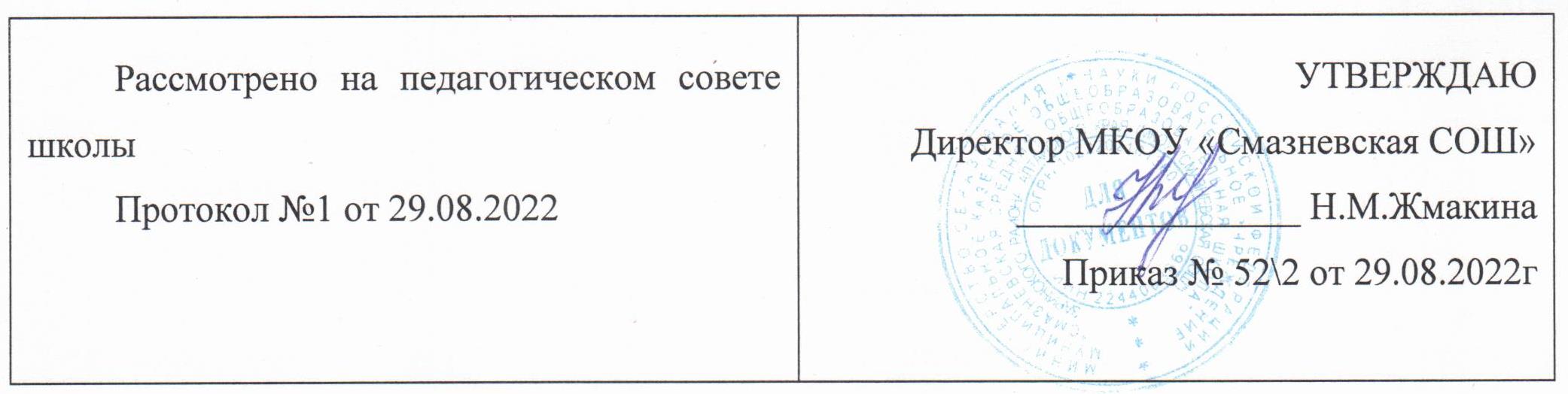
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Смазневская средняя общеобразовательная школа»

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СРЕДНИХ ГРУППАХ**

Сроки реализации: 2022-2023 учебный год

Составили:

Симакова О.В.

Протопопова В.И.

ст.Смазнево

2022

|  |  |
| --- | --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ** |  |
| **Целевой раздел Программы:** |  |
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы |  |
| характеристики, в том числе характеристики особенностей |  |
| развития детей дошкольного возраста. | 6 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| **2. Содержательный раздел Программы** | 8 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями | 8 |
| развития ребенка |  |
| 2. 2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы | 35 |
| 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и |  |
| культурных практик | 37 |
| 2.2.2. Педагогическая поддержка и сопровождение ребёнка | 38 |
| 2.2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с |  |
| семьями воспитанников | 38 |
| 2.3. Описание коррекционной работы | 40 |
| 3. **Организационный раздел Программы:** | 40 |
| 3.1.Условия реализации Программы | 40 |
| 3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие | 40 |
| ребѐнка |  |
| 3.1.2. Кадровые условия реализации Программы | 40 |
| 3.1.3. Особенности организации развивающей предметно- | 40 |
| пространственной среды |  |
| 3.1.4. Обеспечение методическими материалами | 42 |
| 3.1.5.Материально-техническое обеспечение | 42 |
| 3.2. Распорядок дня | 43 |
| 3.2.1. Примерный режим дня в холодный период года | 44 |
| 3.2.2. Примерный режим дня в тёплый период года | 44 |
| 3.2.3.Примерный режим двигательной активности | 45 |
| 3.2.4. Примерное планирование образовательно– | 46 |
| воспитательной работы по пятидневной неделе |  |
| 3.2.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 46 |
| 4. **Дополнительный раздел** | 47 |
| 4.1. Презентация основной образовательной Программы | 47 |
| 4.2. Лист изменений | 50 |
| 5. **Глоссарий** | 51 |
| 6. **Список литературы и интернет-источников** | 52 |

2

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа дошкольного образования детей среднего возраста Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Смазневская СОШ» Алтайского края, Заринского района, станция Смазнево разработана воспитателями групп среднего возраста в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст.12 ч.6.);
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

образования (Приказ от 17 октября 2013 №1155) (далее ФГОС ДО);

- Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А.

Васильевой. – 3-изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2015 г. (далее программа «От рождения до школы»);

* + Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049 -13»;

-Устав муниципального казённого образовательного учреждения «Смазневская СОШ»

* + Основная образовательная программа муниципального казенного образовательного учреждения «Смазневская СОШ»

Программа предусматривает возможность внесения корректив в случае изменения нормативной базы, рекомендаций и предписаний контрольно-надзорных органов, изменений в образовательном процессе.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в старших группах ЦРР-детского сада.

Программа включает три основных раздела:

целевой,

содержательный,

организационный.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы Цели:**

-обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, для формирования основ базовой культуры личности.

**Задачи**

* + содействовать укреплению здоровья детей и их эмоционального благополучия;
  + обеспечивать равные возможности для полноценного развития и социализации каждого воспитанника, независимо от его индивидуальных особенностей;

-формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

* + создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными особенностями, развития способностей всех детей и их творческого потенциала как субъектов отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
  + формировать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любви
* окружающей природе, Родине, семье;

3

* использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию для повышения эффективности образовательной деятельности;
* использовать предметно-пространственную развивающую среду как «стержень», на который нанизываются все современные используемые образовательные технологии;
* построение с семьями воспитанников образовательных отношений, обеспечивающих единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы** Рабочая программа на первый план выдвигает развивающую функцию

образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

* основе реализации Программы лежит культурно-исторический подход

Л.С.Выготского, системно ­ деятельностный подход А.Н.Леонтьева, являющиеся методологией федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и интегрированный подход.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина,Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Организованная образовательная деятельность регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием и требованиями СанПин для дошкольных образовательных организаций. Программа реализуется при участии семьи, как полноправного участника образовательных отношений. Предназначена для получения дошкольного образования в детском саду и в условиях семьи.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников выстраивается в соответствии с рядом законодательных актов – Семейным кодексом Российской Федерации, Федеральными Законами: «Об основных гарантиях прав ребёнка

* Российской Федерации», «Об образовании в Российской Федерации» и принципах социального партнерства.

Планирование образовательной деятельности осуществляется с соответствие с основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» по тематическому принципу. Тема реализуется через совместную деятельность педагога с детьми, через отражение темы недели в развивающей предметно-пространственной среде, содержании материала занятий. В планировании выделяется раздел - организованная образовательная деятельность.

**Программа соответствует принципам:**

* Полноценное проживание всех этапов детства. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений в реализации Программы детского сада. Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может

4

проявлять инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

* + Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
  + Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых -
* реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса и может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками, детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
  + Поддержка инициативы ребенка. Функции взрослых состоят не в организации деятельности ребенка сверху, а являются поддерживающими, создающими условия для проявления активности самих детей.
  + Поддержка разнообразия детства. Принцип поддержки разнообразия детства как гуманитарная основа Стандарта способствует исключению социального неравенства детства, обеспечению равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
  + Индивидуализация дошкольного образования. Этот принцип предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.
  + Полнота содержания и интеграция. Задачи по развитию детей, формированию физических, интеллектуальных, личностных качеств решаются посредством интеграции образовательных областей, разных видов детской деятельности, приёмов и методов. Интеграция выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательного процесса, ведущей формой которого является совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность.
  + Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ). Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является сюжетная игра и игры с правилами. \
  + Гибкость планирования. Планирование осуществляется «вместе с детьми».
  + Инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности изучения тем, введение корректировки.
  + Культуросообразность. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным культурным ценностям (знание, мораль, искусство, труд).
  + Принцип регионального подхода**.** Учёт региональных условий и особенностей Алтайского края (природных, культурных и др.) в содержании, формах образовательной

5

деятельности. Программа включает знакомство с природой, культурой, бытом, культурно-историческими ценностями и традициями и другими особенностями Алтайского края.

* Позитивная социализация всех детей. Этот принцип предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
* Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Программа детского сада предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Группа работает 5 дней в неделю. Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Длительность пребывания детей в группе – 10 часов.

***Демографические и социальные особенности***

* + - младших дошкольных группах воспитываются дети в основном из полных семей. Также имеются дети из неполных семей. Есть многодетные семьи и семьи, имеющие статус малоимущих.

Все воспитанники проживают в пределах города Заринска. Градообразующее предприятие - коксохимический завод. Поэтому большинство родителей - это работники завода, имеющие разный график работы. У большинства из них рабочий день начинается ранним утром. Часть из них работает сутки и трое отдыхают. Эти обстоятельства влияют на режим индивидуальных занятий с детьми и на возможность активно включать родителей

* образовательный процесс с целью реализации Программы.

***Климатические особенности***

МКОУ расположено на территории Алтайского края, климатические условия которого влияют на режим дня и организацию жизнедеятельности детей в разное время года.

***Особенности развития детей 4-5 лет***

* концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится

предметнымидетализированным.Совершенствуетсятехническаясторона

6

изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

* среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы**

* + соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов
* обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной

программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Целевые ориентиры, которые ребёнок может достичь к концу среднего возраста**

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; -активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных

играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

7

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять первый звук

* словах;
  + ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет;

– ребенок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* + ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
  + склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
  + знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
  + имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и

профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную

* + изобразительную деятельность и т. д.).
  + соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа детского сада строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1**. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет подробно изложено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в основной образовательной программе «От рождения до школы», основной образовательной программе ЦРР-детского сада №11. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Развитие речи. Содержание психолого-педагогической деятельности. Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах,

явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно

отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждения.

Способствовать развитию любознательности.

8

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать своё недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основеуглубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших место в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи название предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова – антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.)

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных исогласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умениесогласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных( по аналогии),употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята-лисят, медвежата-медвежат); правильно употреблять

форму множественного числа родительного падежа существительных ( вилок, яблок, трюфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.),несклоняемых существительных( пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь:учить участвовать в беседе,понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении

рассказов по картине, созданной ребёнком с использованием раздаточного дидактического материала.

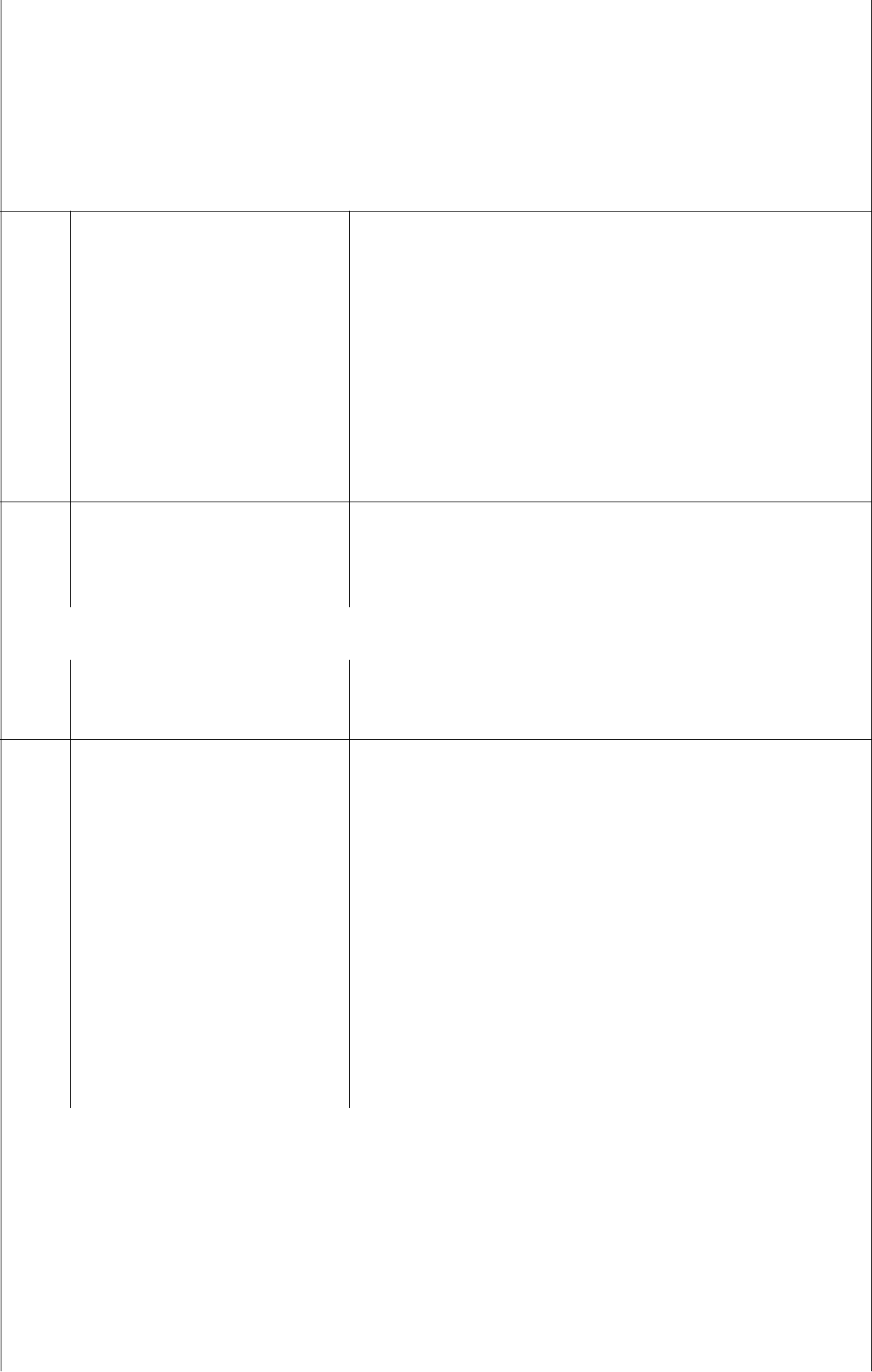
Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамические отрывки из сказок.

**Планирование содержания непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **по развитию речи** |
|  | **Тема занятия** | **Целевые ориентиры** |
|  |  |  |
|  |  | СЕНТЯБРЬ |
|  |  | 9 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | Беседа с детьми на тему | | | | Помочь детям понять, что и зачем они будут | | | | | |  |
|  |  | «Надо ли учиться | | |  | делать на занятиях по развитию речи | | | | |  |  |
|  |  | говорить» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | | Звуковая культура речи: | | | | Объяснить детям артикуляцию звука *с*, | | | | | | |
|  |  | *с* и *сь* |  |  |  | упражнять | в | правильном, | |  | отчётливом | |
|  |  |  |  |  |  | произнесении звука (в словах и фразовой речи) | | | | | |  |
| 3 | | Обучение |  |  |  | Учить детей, следуя плану рассматривания | | | | | | |
|  |  | рассказыванию: «Наша | | | | игрушки, рассказывать о ней при минимальной | | | | | | |
|  |  | неваляшка» | |  |  | помощи педагога | |  |  |  |  |  |
| 4 | | Чтение стихотворения | | | | Продолжать учить детей составлять рассказы об | | | | | | |
|  |  | И. Бунина « Листопад» | | | | игрушке. Познакомить со стихотворением о | | | | | |  |
|  |  | Составление рассказа о | | | | ранней осени, приобщая к поэзии и развивая | | | | | |  |
|  |  | кукле. |  |  |  | поэтический слух. Предварительная работа. | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | Накануне во время прогулки « поискать» | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | приметы осени: описать её цвета, прослушать | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | шуршание листьев и, если удастся, отметить, что | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | « воздушной паутины ткани блестят, как сеть из | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | серебра». |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | ОКТЯБРЬ | | |  |  |  |  |
|  | 1 | Чтение | сказки | | К. | Порадовать детей чтением весёлой сказки. | | | | | |  |
|  |  | Чуковского | |  |  | Поупражнять в инсценировании отрывков из | | | | | |  |
|  |  | «Телефон» | |  |  | произведения. | |  |  |  |  |  |
|  | 2 | Звуковая |  | культура | | Упражнять | детей | | в | произношении | |  |
|  |  | речи: *з* и *зь* | |  |  | изолированного звука *з* (в слогах в словах); учить | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | произносить звук *з* твёрдо и мягко; различать | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | слова со звуками *з,* *зь* | | |  |  |  |  |
|  | 3 | Заучивание | | русской | | Помочь детям запомнить и выразительно читать | | | | | |  |
|  |  | народной |  | песенки | | песенку. |  |  |  |  |  |  |
|  |  | «Тень-тень–потетень» | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4. | Чтение стихотворений | | | | Приобщать детей к восприятию поэтической | | | | | |  |
|  |  | об осени. Составление | | | | речи.Продолжатьучитьрассказыватьоб | | | | | |  |
|  |  | рассказов-описание | | |  | игрушке | по | определённому | | | плану(по |  |
|  |  | игрушек. |  |  |  | подражанию педагогу) | | |  |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | НОЯБРЬ | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | Чтение сказки «Три | | |  | Познакомить детей с английской сказкой « Три | | | | | |  |
|  |  | поросён-ка» | |  |  | поросёнка»(пер.С.Михалкова),помочь понять её | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | смысл и выделить слов,передающие страх | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | поросят и страдания ошпаренного кипятком | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | волк. |  |  |  |  |  |  |
|  | 2 | Звуковая культура речи: | | | | Упражнятьвпроизношениизвука*ц*( | | | | | | |
|  |  | звук *ц* |  |  |  | изолированного, | |  | в | логах, | | в |
|  |  |  |  |  |  | словах).Совершенствовать | | | | интонационную | | |
|  |  |  |  |  |  | выразительность речи.Учить различать слова, | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | начинающиеся со звука *ц*, ориентируясь не на | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | смысл слова, а на его звучание. | | | |  |  |  |
|  | 3 | Рассказывание | | | по | Учить детей описывать картину в определённой | | | | | | |
|  |  | картине | «Собака | | со | последовательности, | | |  |  | называть | |
|  |  | щенятами».Чтение | | |  | картинку.Приобщать детей к поэзии. | | | | |  |  |
|  |  | стихов о поздней осени. | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 4 | Составление | | рассказа | | Проверить, насколько у детей сформировано | | | | | | |
|  |  | об |  |  |  | умение составлять последовательный рассказ об | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | игрушке.Дидактическое | игрушке.Поупражнять | детей | в | умении |
|  | упражнение «Что из | образовывать слова по аналогии. | |  |  |
|  | чего?» |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |



ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Чтение | детям | русской | | Познакомить детей с русской народной сказкой | | | | | |
|  | народной | |  | сказки | «Лисичка-сестричка и волк»(обр.М.Булатова), | | | | | |
|  | «Лисичка-сестричка и | | | | помочь | оценить | | поступки | | героев, |
|  | волк». |  |  |  | драматизировать отрывок из произведения. | | | | | |
| 2 | Чтение | и | звучание | | Приобщать детей к поэзии.Помогать детям | | | | | |
|  | стихотворений о зиме. | | | | запоминать | и |  | выразительно | | читать |
|  |  |  |  |  | стихотворения. | |  |  |  |  |
| 3 | Обучение | |  |  | Учить детей составлять рассказы по картине без | | | | | |
|  | рассказыванию | |  | по | повторов | и | пропусков | | существенной | |
|  | картине | «Вот | | это | информации; закреплять умение придумывать | | | | | |
|  | снеговик!» | |  |  | название картины. | |  |  |  |  |

1. Звуковая культура речи:Показать детям артикуляцию звука *ш*, учить

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | звук *ш* |  | чётко произносить звук (изолированно, в слогах, |
|  |  |  | в словах); различать слова со звуком *ш*. |
|  |  |  |  |
|  |  |  | ЯНВАРЬ |
| 1 | Чтение детям | русской | Помочь детям вспомнить известные им русские |
|  | народной | сказки | народные сказки. Познакомить со сказкой |
|  | «Зимовье». |  | «Зимовье» (обр.И.Соко-лова-Микитова). |

1. Звуковая культура речи:Упражнять детей в правильном и чётком

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | звук *ж* | произнесении звука *ж* (изолированного, в | | | | |
|  |  | звукоподражательных словах); в умении | | | | |
|  |  | определять слова со звуком *ж*. | | | |  |
| 3 | Обучение | Учитьдетейрассматриватькартинуи | | | | |
|  | рассказыванию по | рассказывать | о | ней | в | определённой |
|  | картине «Таня боится | последовательности; | | учить | | придумывать |
|  | мороза». | название картины. | |  |  |  |
| 4 | Чтение любимых | Выяснить, какие программные стихотворения | | | | |
|  | стихотворений. | знают дети. Помочь детям запомнить новое | | | | |
|  | Заучивание | стихотворение. |  |  |  |  |
|  | стихотворенияА.Барто |  |  |  |  |  |
|  | «Я знаю, что надо |  |  |  |  |  |
|  | придумать». |  |  |  |  |  |
|  |  | ФЕВРАЛЬ |  |  |  |  |
| 1 | Мини-викторина по | Помочь детям вспомнить название и содержание | | | | |
|  | сказкам К. Чуковского. | сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой | | | | |
|  | Чтение произ-ведения | «Федорино горе» | |  |  |  |
|  | «Федорино горе». |  |  |  |  |  |
| 2 | Звуковая культура | Объяснить детям, как правильно произноситься | | | | |
|  | речи: звук *ч* | звук *ч*, упражнять | | в | произнесении звука | |
|  |  | (изолированно, в словах, в стихах). Развивать | | | | |
|  |  | фонематический слух детей. | | | |  |

11

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Составление рассказов |  | Помогать детям рассматривать и описывать | | |
|  | по картине « На |  | картину в определённой последовательности. | | |
|  | полянке». |  | Продолжать формировать умение придумывать | | |
|  |  |  | название картины. |  |  |
| 4 | Урок вежливости. |  | Рассказать детям о том, как принято встречать | | |
|  |  |  | гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы | | |
|  |  |  | он не заскучал. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | МАРТ | |  |  |
| 1 | Готовимся встречать |  | Познакомить детей со стихотворением А. | | |
|  | весну и |  | Плещеева | « Весна». Поупражнять в | |
|  | Международный |  | умении поздравлять женщин с праздником. | | |
|  | женский день. |  |  |  |  |
| 2 | Звуковая культура |  | Упражнять детей в правильном произношении | | |
|  | речи: звуки *щ—ч.* |  | звука *щ* и дифференциации звуков *щ—ч.* | | |
| 3 | Русские сказки (мини- |  | Помочь детям вспомнить названия и | | |
|  | викто-рина). |  | содержание уже известных им сказок. | | |
|  | Чтение сказки « |  | Познакомить со сказкой « Петушок и бобовое | | |
|  | Петушок и бобовое |  | зёрнышко». |  |  |
|  | зёрнышко» |  |  |  |  |
| 4 | Составление рассказов |  | Проверить, умеют ли дети придерживаться | | |
|  | по картине. |  | определённой последовательности, | | составляя |
|  |  |  | рассказ по картине; поняли ли они, что значит | | |
|  |  |  | озаглавить картину. |  |  |
|  |  |  | АПРЕЛЬ |  |  |
| 1 | Чтение детям сказки |  | Познакомить детей с авторской литературной | | |
|  | Д.Мамина-Сибиряка |  | сказкой. Помочь им понять, почему автор так | | |
|  | «Сказка про Комара |  | уважительно называет комара. | |  |
|  | Комаровича-Длинный |  |  |  |  |
|  | нос и про Мохнатого |  |  |  |  |
|  | Мишу—Короткий |  |  |  |  |
|  | хвост». |  |  |  |  |
| 2 | Звуковая культура |  | Упражнять детей в чётком произнесении звука *л* | | |
|  | речи: звуки *л,* *ль.* |  | ( в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). | | |
|  |  |  | Совершенствовать фонематическое | |  |
|  |  |  | восприятие—учить определять слова со звуками | | |
|  |  |  | *л, ль.* |  |  |
| 3 | Обучение |  | Учить детей создавать картину и рассказывать о | | |
|  | рассказыванию: работа |  | её содержании, развивать творческое | | |
|  | с картиной- матрицей и |  | мышление. |  |  |
|  | раздаточными |  |  |  |  |
|  | картинками. |  |  |  |  |
| 4 | Заучивание |  | Помочь детям запомнить и выразительно читать | | |
|  | стихотворений. |  | одно из стихотворений. Заучивание | |  |
|  |  |  | стихотворения Ю.Кушака | | « |
|  |  |  | Оленёнок».Заучивание русской народной | | |
|  |  |  | песенки « Дед хотел уху сварить». | |  |
|  |  |  | МАЙ |  |  |
| 1 | День Победы |  | Выяснить, что знают дети об этом великом | | |
|  |  |  | празднике. Помочь запомнить и выразительно | | |
|  |  |  | читать стихотворение Т.Белозёрова « Праздник | | |
|  |  |  | Победы». |  |  |
|  |  | 12 | |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2 | Звуковая культура | Упражнять детей в чётком и правильном |
|  | речи: звуки *р.,рь.* | произнесении звука *р*( изолированно, в чисто |
|  |  | говорках,в словах). |
| 3 | Прощаемся с | Оказать внимание детям, которые покидают |
|  | подготовишками. | детский сад, пожелать им доброго пути. |
| 4 | Литературный | Выяснить, есть ли у детей любимые |
|  | калейдоскоп. | стихи,сказки, рассказы; знают ли они загадки и |
|  |  | считалки. |
|  |  |  |

13

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счёт.** Дать детям представление о том,что множество(«много»)может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар

предметов (не прибегая к счёту). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни –

красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приёмами счёта: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счёте, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?».

Формировать преставление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три ёлочки. Ёлочек больше, чем зайчиков; 3 больше чем 2, а 2 меньше чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и ёлочек тоже 3. Ёлочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Ёлочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 ёлочку, их стало тоже 2. Ёлочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счёта устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине(длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путём непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее—короче, шире—уже, выше-ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины ( красная лента длиннее и шире зелёной, жёлтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины( ширины, высоты), толщины, располагать их в определённой последовательности—в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов( эта( красная) башенка—самая высокая ,эта( оранжевая)—пониже эта (розовая)—ещё ниже, а эта( жёлтая)—самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах:круге,квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов( наличие и отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником. Сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров:

большой—маленький куб ( шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами:

тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

14

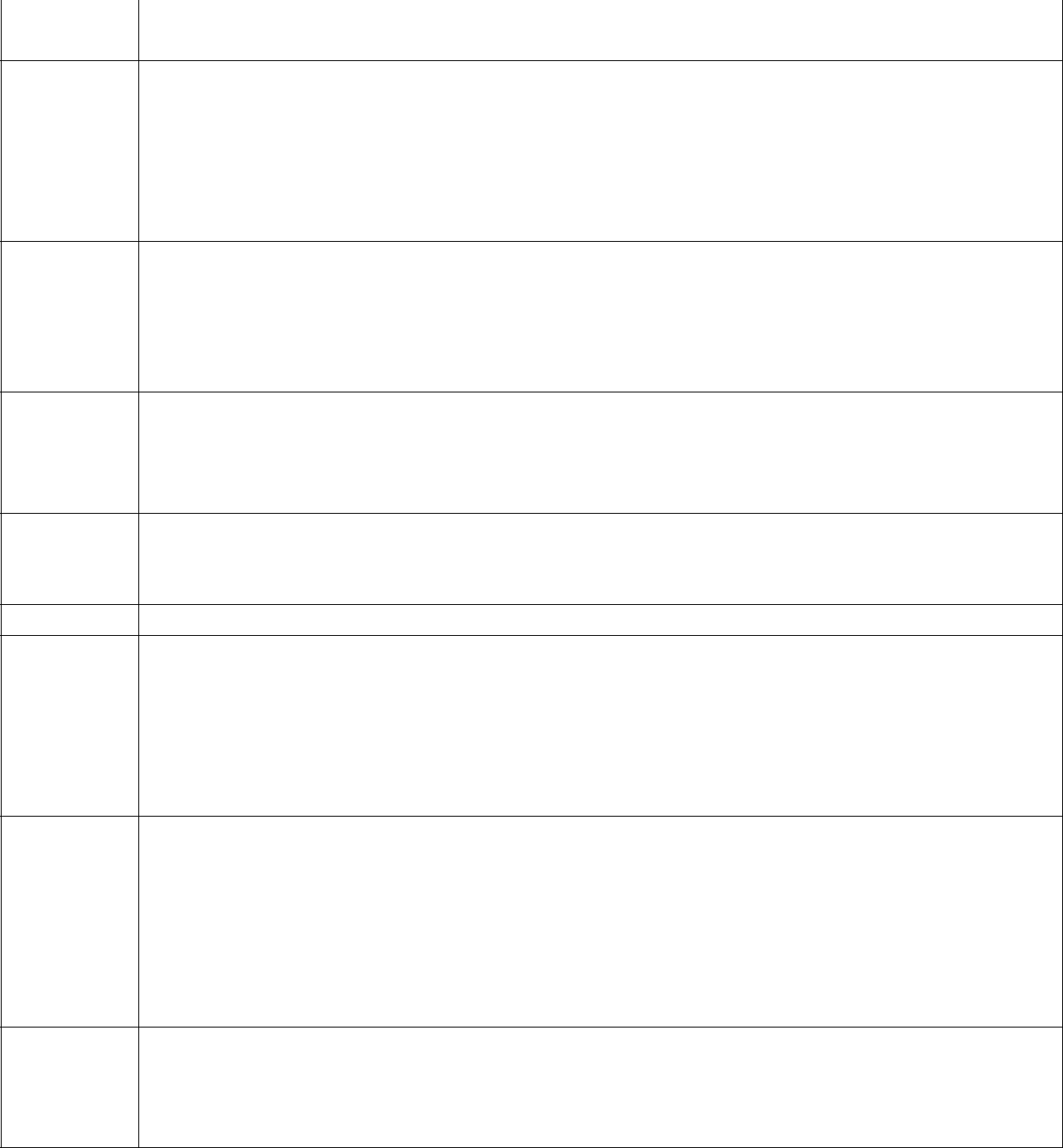
**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственныенаправления от себя, двигаться в заданном направлении( вперёд—назад, направо—налево, вверх—вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе ( передо мной стол, справа от меня дверь, слева—окно, сзади на полках –игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко—близко (дом стоит близко, а берёзка растёт далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток,иххарактерных особенностях, последовательности( утро—день—вечер—ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Формирование элементарных математических представлений. Содержание психолого-педагогической деятельности**



**сентябрь**

**Занятие 1** Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать

результаты сравнения словами: поровну, столько -сколько;

Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты

сравнения словами большой, маленький, больше, меньше;

Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании

их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.

**Занятие 2** Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме,

определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Учить

обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько -

сколько;

Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день,вечер, ночь).

**Занятие 3** Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: *длинный-* *короткий,* *длиннее-короче, широкий-узкий, шире –уже*

**Занятие 4** Заполнение карт мониторинга овладения детьми необходимыми навыками и умениями по образовательной области «Познание» раздел ФЭМП.

**октябрь**

**Занятие 1** Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме,

определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления пар;

Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры:

круг, квадрат, треугольник;

Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты

сравнения словами: *высокий,* *низкий,* *выше,* *ниже.*

**Занятие 2** Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета

предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»

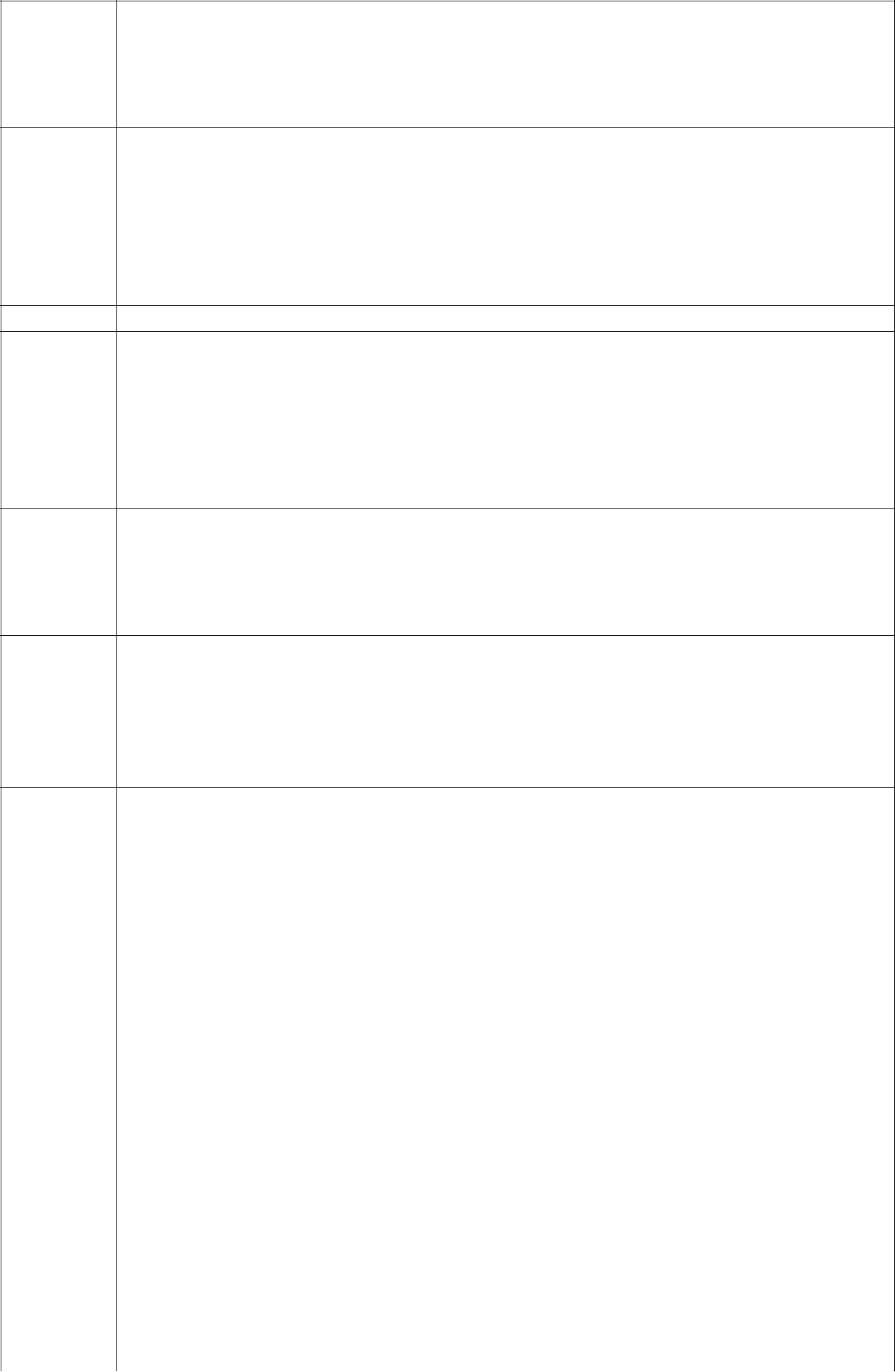
Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат,

треугольник, круг) осязательно - двигательным путем;

Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.

**Занятие 3** Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов;

15

Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *длинный* *-* *короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уже;* Расширять представления о частях суток и их последовательности *(утро, день, вечер, ночь).*

**Занятие 4** Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом

множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать

на вопрос «Сколько?»;

Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры

(круг, квадрат, треугольник) независимо от размера;

Развивать умение определять пространственное направление от себя:

вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.

НОЯБРЬ

**Занятие 1** Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым

значением числа, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который

по счету?»;

Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: *длинный,* *длиннее,* *короткий,* *короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже;* Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.

**Занятие 2** Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов,

выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4;

Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с

квадратом;

Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.

**Занятие 3** Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым

значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который

посчету?», «На котором месте?»;

Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические

фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;

Раскрыть на конкретных примерах значение понятий *быстро,* *медленно.*

**Занятие 4** Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать

на вопрос «Сколько?»;

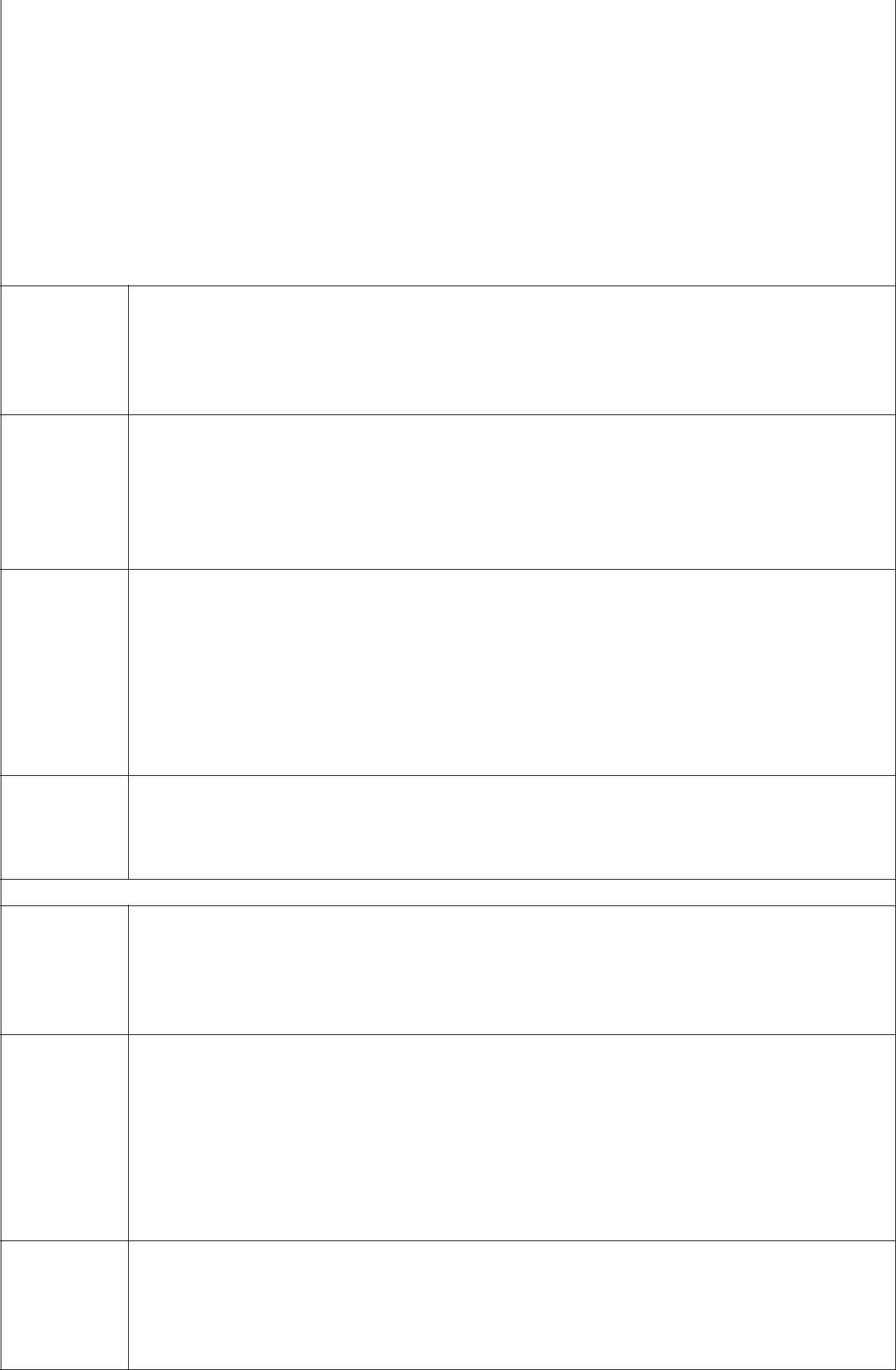
Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро,* *день,вечер,*

*ночь;*

Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат,

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| треугольник, прямоугольник). |  |  |
|  | ДЕКАБРЬ |  |
| **Занятие 1** Продолжать учить считать в пределах5,знакомить с порядковым значением | | |
| числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; | | |
| Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и | | |
| ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная | | |
| ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной | | |
| ленточки»; |  |  |
| Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: | | |
| вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | |  |
| **Занятие 2** Закреплять умение считать в пределах5,формировать представление о | | |
| равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета; | | |
| Продолжать учить сравнивать | предметы | по двум признакам величины |
| (длине и ширине), обозначать | результаты | сравнения соответствующими |
| выражениями, например: *«Длинная и широкая* *-* *большая дорожка,* *короткая* | | |
| *и узкая - маленькая дорожка»;* |  |  |
| Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур | | |
| *(шар, куб, квадрат, круг).* |  |  |
|  | 16 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Занятие 3** | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в | |
|  | пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Которыйпо | |
|  | счету?», «На котором месте?»; | |
|  | Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; | |
|  | Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | |
| **Занятие 4** | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; | |
|  | Продолжать | уточнять представления о цилиндре,закреплять |
|  | умениеразличатьшар, куб, цилиндр; | |
|  | Закреплять | представления последовательности частей суток: *утро,* *день,* |
|  | *вечер, ночь.* |  |

ЯНВАРЬ

**Занятие 1** Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и

названному числу;

Познакомить со значением слов *далеко* *-* *близко*;

Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.

**Занятие 2** Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5; Уточнить представления о значении слов *далеко* *-* *близко*;

Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный,* *короче,* *самый короткий,* *короткий,* *длиннее,* *самый* *длинный.*

**Занятие 3** Упражнять в счете звуков в пределах 5;

Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в

убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты

сравнения словами: *длинный,* *короче,* *самый короткий,* *короткий,* *длиннее,*

*самый*

*длинный;*

Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры:

круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

**Занятие 4** Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; Объяснить значение слов *вчера,* *сегодня,* *завтра*;

Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению *(слева,* *справа,* *налево,* *направо).*

ФЕВРАЛЬ

**Занятие 1** Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5;

Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра;

Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывая их в убывающей и

возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнениями

словами: *широкий,* *уже,* *самый узкий,* *узкий,* *шире,* *самый широкий.*

**Занятие 2** Учить считать движения в пределах 5;

Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать

пространственные направления относительно себя словами: *вверху,* *внизу,*

*слева, справа, впереди, сзади;*

Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей

* возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *широкий,* *уже,* *самый узкий,* *узкий,* *шире,* *самый* *широкий.*

**Занятие 3** Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5);

Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические

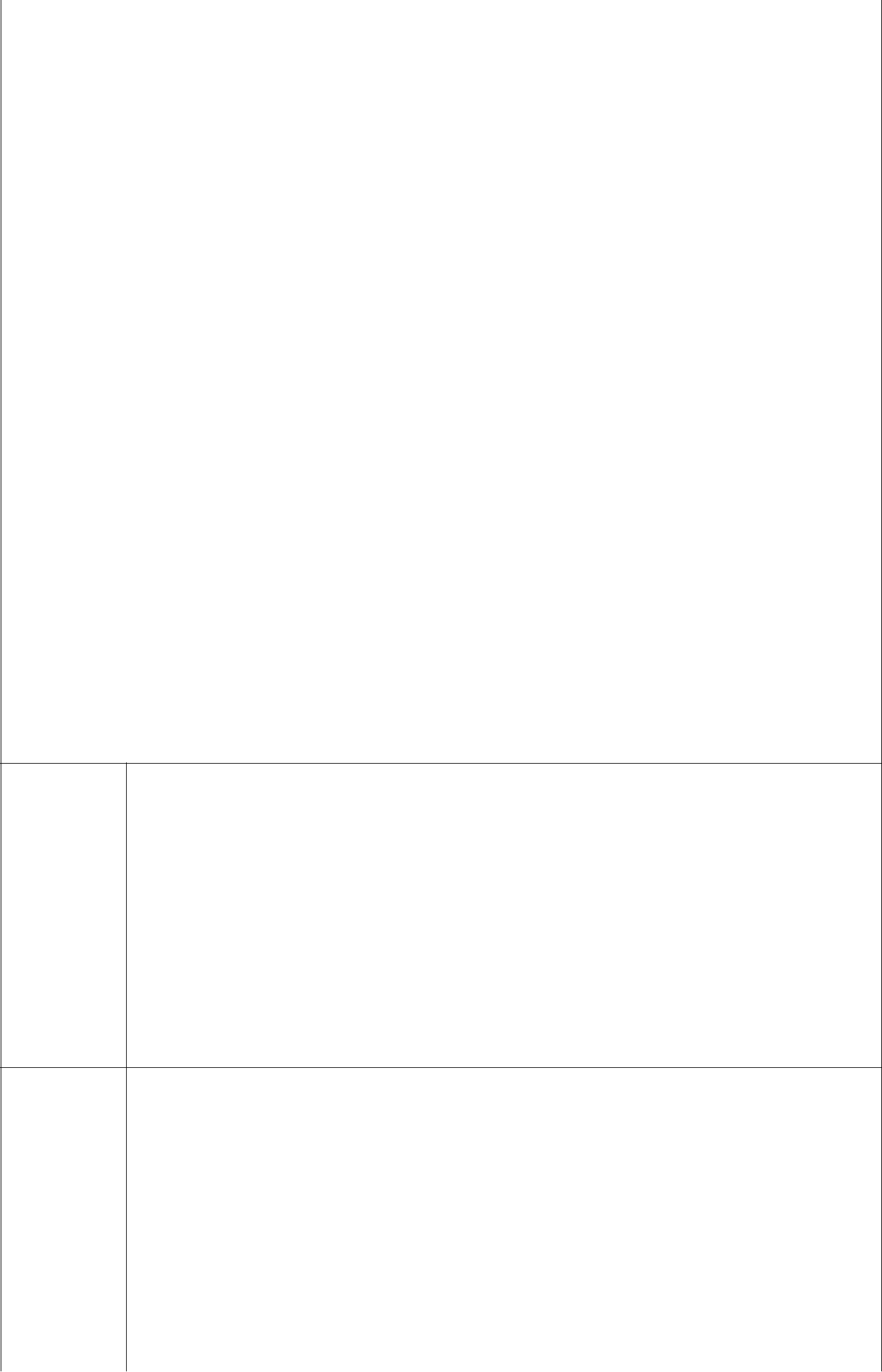
фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;

Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности:

*утро, день, вечер, ночь.*

17

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Занятие 4** | Упражнять | в умении | | воспроизводить | | указанное количество движений (в |
|  | пределах 5); |  |  |  |  |  |
|  | Учить двигаться в заданном направлении (*вперед,* *назад,* *налево,* *направо*); | | | | | |
|  | Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных | | | | | |
|  | частей. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | МАРТ |  |  |
| **Занятие 1** | Закреплять умение двигаться в заданном направлении; | | | | | |
|  | Объяснять, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах | | | | | |
|  | 5); |  |  |  |  |  |
|  | Учить сравнивать | | предметы по | | величине (в пределах 5), раскладывать | |
|  | их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты | | | | | |
|  | сравнения | словами: | | *самый* | *большой, поменьше, еще меньше, самый* | |
|  | *маленький, больше.* | |  |  |  |  |
| **Занятие 2** | Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины | | | | | |
|  | предметов; |  |  |  |  |  |
|  | Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывая их в убывающей | | | | | |
|  | и возрастающей | | последовательности, | | | обозначать результаты сравнения |
|  | словами: *высокий,* *ниже,* *самый низкий,* *низкий,* *выше,* *самый высокий;* | | | | | |
|  | Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | | | | | |
| **Занятие 3** | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами | | | | | |
|  | (в пределах 5); | |  |  |  |  |
|  | Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать | | | | | |
|  | их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты | | | | | |
|  | сравнения словами: *самый высокий,* *ниже,* *самый низкий,* *выше*; | | | | | |
|  | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: *куб,* *шар*. | | | | | |
| **Занятие 4** | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния | | | | | |
|  | между предметами (в пределах 5); | | | |  |  |
|  | Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром; | | | | | |
|  | Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | | | | | |
|  |  |  |  | **АПРЕЛЬ** | |  |

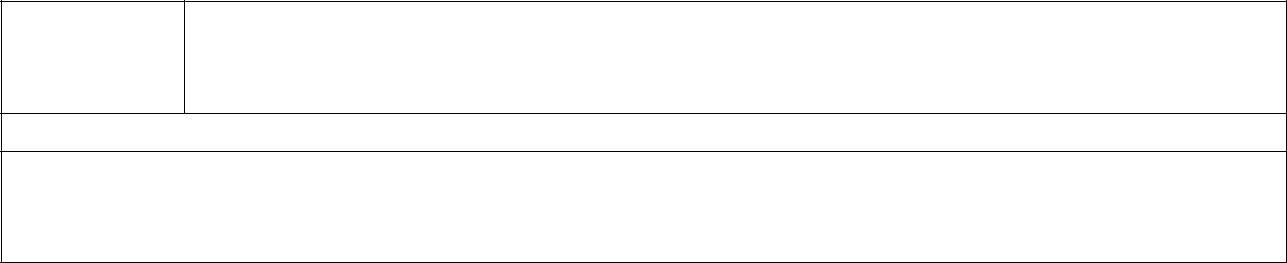


|  |  |
| --- | --- |
| **Занятие 1** | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов |
|  | в пространстве; |
|  | Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; |
|  | Совершенствовать представления о значении слов *далеко* *-* *близко*. |
| **Занятие 2** | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить |
|  | отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.; |
|  | Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их |

* убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой,* *меньше,* *еще меньше,* *самый маленький,* *больше;*

Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: *утро,* *день,* *вечер,* *ночь.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Занятие 3** Упражнять в счете и отсчете предметов на слух,на ощупь(в | | |  |
| пределах 5); |  |  |  |
| Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: | | |  |
| шаром и кубом; | |  |  |
| Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | | |  |
| **Занятие 4** Закреплять | представления о том, | что результат счета не зависит | от |
| качественных признаков предмета | | (размера, цвета); |  |
| Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), | | | |
| раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, | | | |
| обозначать | результаты сравнения словами: *самый большой,* *меньше,* | | *еще* |
| *меньше, самый* | |  |  |
| *маленький, больше;* | |  |  |
|  | 18 |  |  |

Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: *вперед,* *назад,* *налево,* *направо,* *вверх,*

**МАЙ**

Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приёмов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.

19

**Ознакомление с окружающим миром. Содержание психолого-педагогической деятельности.**

Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о их воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, лётчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофёр, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасём и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у неё есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свёкла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (ёлка, сосна, берёза, клён и др.).

* процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

20

Рассказывать об охране растений и животных.

*Сезонные наблюдения.*

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер,листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало

– исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лёд, сосульки; лёд и снег в тёплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Способствовать развитию у детей умения узнавать и называть время года; выделятьпризнаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо,ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Планирование содержания непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим:**

***Ознакомление с предметным окружением и явлениями окружающей жизни***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел** | **Тема занятия** | | **Программное содержание** |  |
|  |  |  |  | СЕНТЯБРЬ |  |
| 1 | Предметное | Расскажи | о | Закреплять умение детей находить предметы | |
|  | окружение | любимых |  | рукотворного мира в окружающей обстановке. | |
|  |  | предметах |  | Учить описывать предметы, проговаривая их | |
|  |  |  |  | название, детали, функции, материал. |  |
|  |  |  |  |  | |
| 2 | Явления | Моя семья |  | Ввести понятие «семья». Дать первоначальное | |
|  | окружающей |  |  | представление о родственных отношениях в | |
|  | жизни |  |  | семье: каждый ребёнок одновременно сын | |
|  |  |  |  | (дочь) , внук (внучка), брат (сестра), мама и папа | |
|  |  |  |  | – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать | |
|  |  |  |  | чуткое отношение к самым близким людям – | |
|  |  |  |  | членам семьи. |  |
|  |  |  |  | ОКТЯБРЬ |  |
| 1 | Предметное | Петрушка | идёт | Учить группировать предметы по назначению | |
|  | окружение | трудиться |  | (удовлетворение потребности в | трудовых |
|  |  |  |  | действиях); воспитывать желание | помогать |
|  |  |  |  | взрослым. |  |

21

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Явления | Мои друзья. | | |  |  | Формировать понятие «друг», «дружба»; | | | |
|  | окружающей |  |  |  |  |  | воспитывать положительные взаимоотношения | | | |
|  | жизни |  |  |  |  |  | между детьми побуждая их к добрым поступкам. | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | заботу и внимание друг к другу. | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | НОЯБРЬ |  |  |  |
| 1 | Предметное | Петрушка | | идёт | |  | Продолжать учить группировать предметы по | | | |
|  | окружение | рисовать | |  |  |  | назначению; развивать любознательность | | | |
| 2 | Явления | «Детский | | сад | |  | Уточнить знания детей о детском саде (большое, | | | |
|  | окружающей | наш хорош – | | |  |  | красивое здание, в котором много уютных | | | |
|  | жизни | лучше | сада | | не |  | групп, музыкальный зал, просторная кухня, | | | |
|  |  | найдешь. | |  |  |  | медицинский кабинет; детский сад напоминает | | | |
|  |  | Безопасность | | | в |  | большую семью, где все заботятся друг друге). | | | |
|  |  | нашей группе». | | | |  | Формировать | представления | | о безопасном |
|  |  |  |  |  |  |  | поведении в детском саду, в группе | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | ДЕКАБРЬ |  |  |  |
| 1 | Предметное | Петрушка | |  |  |  | Совершенствовать | | умение | группировать |
|  | окружение | физкультурник | | | |  | предметы по назначению уточнить знания детей | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | о видах спорта и спортивного оборудования; | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | развивать наблюдательность. | | |  |
| 2 | Явления | Целевая | |  |  |  | Формировать | элементарные представления об | | |
|  | окружающей | прогулка | | «Что | |  | улице; обращать внимание на дома, тротуар, | | | |
|  | жизни | такое улица » | | | |  | проезжую часть. Продолжать закреплять | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | название улицы, на которой находится детский | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | сад; поощрять ребят, которые называют улицу, | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | на которой живут; объяснить, как важно знать | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | свой адрес. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | ЯНВАРЬ |  |  |  |
| 1 | Предметное | Узнай | всё | | о |  | Познакомить детей с резиной, её качествами и | | | |
|  | окружение | себе, |  |  |  |  | свойствами. Учить устанавливать связи между | | | |
|  |  | воздушный | | |  |  | материалом и способом его использования. | | | |
|  |  | шарик |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Явления | Замечательный | | | |  | Формировать понятия о значимости труда врача | | | |
|  | окружающей | врач |  |  |  |  | и медсестры, их деловых и личностных | | | |
|  | жизни |  |  |  |  |  | качествах. | Развивать | | эмоциональное |
|  |  |  |  |  |  |  | доброжелательное отношение к ним. | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | ФЕВРАЛЬ |  |  |  |
| 1 | Предметное | В мире стекла | | | |  | Помочь выявить свойства стекла (прочное, | | | |
|  | окружение |  |  |  |  |  | прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | бережное отношение к вещам; развивать | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | любознательность. | |  |  |
| 2 | Явления | Наша армия | | |  |  | Дать представления о воинах, которые охраняют | | | |
|  | окружающей |  |  |  |  |  | нашу Родину; уточнить понятие «защитники | | | |
|  | жизни |  |  |  |  |  | Отечества».Познакомитьснекоторыми | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | военными профессиями (моряки, танкисты, | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | летчики, пограничники). | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | МАРТ |  |  |  |
| 1 | Предметное | В |  | мире | |  | Познакомить со свойствами и качествами | | | |
|  | окружение | пластмассы | | |  |  | предметов из пластмассы; помочь выявить | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | Воспитывать бережное отношение к вещам; | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | развивать любознательность. | | |  |
|  |  |  |  |  |  | 22 | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Явления | В | гостях | у | Познакомить с деловыми и личностными | | | | |
|  | окружающей | музыкального | |  | качествами | музыкального | | руководителя. | |
|  | жизни | руководителя | |  | Развивать эмоциональное, | | доброжелательное | | |
|  |  |  |  |  | отношение к нему. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | АПРЕЛЬ |  |  |  |  |
| 1 | Предметное | Путешествие | | в | Закреплять знания о назначении предметов | | | | |
|  | окружение | прошлое кресла | | | домашнего обихода (табурет, стул, кресло); | | | | |
|  |  |  |  |  | развивать ретроспективный взгляд на предметы. | | | | |
|  |  |  |  |  | Учить определять некоторые | | | особенности | |
|  |  |  |  |  | предметов (части, форма) | |  |  |  |
| 2 | Явления | Мой город | |  | Продолжать | закреплять | название | | родного |
|  | окружающей |  |  |  | города, | знакомить |  | с | его |
|  | жизни |  |  |  | достопримечательностями. | |  | Воспитывать | |
|  |  |  |  |  | чувство гордости за свой город. | | |  |  |
|  |  |  |  |  | МАЙ |  |  |  |  |
| 1 | Предметное | Путешествие | | в | Дать понятие о том, что человек создаёт | | | | |
|  | окружение | прошлое | |  | предметы для своей жизни; развивать | | | | |
|  |  | одежды | |  | ретроспективный взгляд на эти предметы (учить | | | | |
|  |  |  |  |  | ориентироваться в прошлом и настоящем | | | | |
|  |  |  |  |  | предметов одежды). | |  |  |  |
| 2 | Явления | Наш | любимый | | Познакомить детей с трудом плотника; с его | | | | |
|  | окружающей | плотник | |  | деловыми качествами. Воспитывать чувство | | | | |
|  | жизни |  |  |  | признательности и уважения к человеку этой | | | | |
|  |  |  |  |  | профессии, к его труду. | |  |  |  |

23

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема** | | 2. ***Ознакомление с природой*** | | |  |  |  |
|  |  |  |  | **Программное содержание** | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | СЕНТЯБРЬ | |  |  |  |
| 1 | «Что | нам | осень | Расширять представления детей об овощах и фруктах. | | | | | |
|  | принесла? | |  | Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. | | | | | |
|  |  |  |  | Дать представления о пользе природных витаминов. | | | | | |
| 2 | «У медведя во бору | | | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в | | | | | |
|  | грибы, |  |  | природе. Формировать представления о растениях леса: | | | | | |
|  | ягоды беру» | | | грибах и ягодах. Расширять представления о пользе | | | | | |
|  |  |  |  | природных витаминов для человека и животных. | | | | |  |
|  |  |  |  |  | ОКТЯБРЬ | |  |  |  |
| 3 | Прохождение | | | Расширять представления детей об осенних изменениях в | | | | | |
|  | экологической | | | природе. Показать объекты экологической тропы в | | | | | |
|  | тропы |  |  | осенний период. Формировать бережное отношение к | | | | | |
|  |  |  |  | окружающей природе. Дать элементарные представления | | | | | |
|  |  |  |  | о взаимосвязи человека и природы. | | | |  |  |
| 4 | Знакомство | | с | Дать детям представление о декоративных птицах. | | | | | |
|  | декоративными | | | Показать детям особенности содержания декоративных | | | | | |
|  | птицами | | (на | птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за | | | | | |
|  | примере канарейки) | | | растениями, животными. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | НОЯБРЬ | |  |  |  |
| 5 | Осенние посиделки | | | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в | | | | | |
|  | *Беседа* | *о домашних* | | природе. Расширять представления о жизни домашних | | | | | |
|  | *животных* | |  | животных в осеннее и зимнее время года. Формировать | | | | | |
|  |  |  |  | желание заботиться о домашних животных. | | | |  |  |
| 6 | Скоро зима! | |  | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. | | | | | |
|  | *Беседа* | *о* | *жизни* | Формироватьинтерескокружающейприроде. | | | | | |
|  | *диких* | *животных в* | | Воспитывать заботливое отношение к животным. | | | | | |
|  | *лесу* |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ДЕКАБРЬ | |  |  |  |
| 7 | Дежурство в уголке | | | Показать детям особенности дежурства в уголке природы. | | | | | |
|  | природы | |  | Формировать ответственность по отношению к уходу за | | | | | |
|  |  |  |  | растениями и животными. | | |  |  |  |
| 8 | Почему | | растаяла | Расширять представления детей о свойствах воды, снега | | | | | |
|  | Снегурочка? | | | и льда. | Учить устанавливать элементарные причинно - | | | | |
|  |  |  |  | следственные связи: снег в тепле тает и превращается в | | | | | |
|  |  |  |  | воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | | | | | |
|  |  |  |  |  | ЯНВАРЬ | |  |  |  |
| 9 | Стайка снегирей на | | | Расширять представления детей о многообразии птиц. | | | | | |
|  | ветках рябины | | | Учить | выделять характерные особенности | | | | снегиря. |
|  |  |  |  | Формировать | | желание | наблюдать | за | птицами, |
|  |  |  |  | прилетающими на участок, и подкармливать их. | | | | |  |
| 10 | В гости | | к деду | Расширять представления детей о зимних явлениях в | | | | | |
|  | Природоведу | | | природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний | | | | | |
|  | *(Экологическая* | | | период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи | | | | | |
|  | *тропа зимой)* | | | человека и природы. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  | ФЕВРАЛЬ | |  |  |  |
| 11 | Рассматривание | | | Дать детям представление о кролике. Учить выделять | | | | | |
|  | кролика | |  | характерные особенности внешнего вида кролика. | | | | | |
|  |  |  |  | Формировать интерес к животным. | | | |  |  |

24

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Посадка лука | | Расширять | представления | детей | об | условиях, |
|  |  |  | необходимых для роста и развития растения (почва, влага, | | | | |
|  |  |  | тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для | | | | |
|  |  |  | здоровья человека природных витаминов. Формировать | | | | |
|  |  |  | трудовые умения и навыки. | |  |  |  |
|  |  |  |  | МАРТ |  |  |  |
| 13 | Мир | комнатных | Расширять представления детей о комнатных растениях: | | | | |
|  | растений |  | их пользе и | |  |  |  |
|  |  |  | строении. Учить различать комнатные растения по | | | | |
|  |  |  | внешнему виду. | |  |  |  |
| 14 | В гости | к хозяйке | Расширить представления детей о разнообразии | | | | |
|  | луга |  | насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. | | | | |
|  |  |  | Формировать бережное отношение к окружающей | | | | |
|  |  |  | природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | | | | |
|  |  |  |  | АПРЕЛЬ |  |  |  |
| 15 | Поможем | Незнайке | Расширить представления детей о свойствах природных | | | | |
|  | вылепить посуду | | материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. | | | | |
|  | (лепка из глины) | | Формировать представления о том, что из глины можно | | | | |
|  |  |  | лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить | | | | |
|  |  |  | из глины. |  |  |  |  |
| 16 | Экологическая | | Показать объекты экологической тропы весной. | | | | |
|  | тропа весной | | Формировать бережное отношение к окружающей | | | | |
|  |  |  | природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи | | | | |
|  |  |  | человека и природы. | |  |  |  |

МАЙ

В мае предложить детям диагностические задания в процессе организованной образовательной деятельности и в индивидуальной работе (индивидуально или по подгруппам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Диагностическое | Цель. Выявить представления об овощах и фруктах. |
|  | задание 1 |  |
|  | Диагностическое | Цель.Выявить представление о растениях. |
|  | задание 2 |  |
|  | Диагностическое | Цель. Выявить представление о домашних и диких |
|  | задание 3 | животных. |
|  | Диагностическое | Цель. Выявить представления детей о свойствах песка, |
|  | задание 4 | воды и льда. |

**Изобразительная деятельность. Содержание психолого-педагогической деятельности.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Формировать умение детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

25

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельныепредметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление

* том, как можно получить эти цвета. Способствовать развитию умения смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Развивать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки

— концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями, тренировать в умении выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Планирование непосредственно образовательной деятельности по рисованию**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | | | **Программное содержание** |
|  |  |  |  | СЕНТЯБРЬ |
| 1 | Рисование | | по | Учить детей доступными средствами отражать |
|  | замыслу |  |  | полученные впечатления. Закреплять приёмы |
|  | «Нарисуй | |  | рисования кистью, умение правильно держать |
|  | картинку |  | про | кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. |
|  | лето» |  |  | Поощрять рисование разных предметов в |
|  |  |  |  | соответствии с содержанием рисунка. |
| 2 | «На | яблоне | | Продолжать учить детей рисовать дерево, |
|  | поспели |  |  | передавая его характерные особенности: ствол, |
|  | яблоки» |  |  | расходящиеся от него длинные и короткие |
|  |  |  |  | ветви. Учить детей передавать в рисунке образ |
|  |  |  |  | фруктового дерева. Закреплять приемы |
|  |  |  |  | 26 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | рисования карандашами. Учить быстрому | | | | |
|  |  | приему рисования листвы. Подводить детей к | | | | |
|  |  | эмоциональной эстетической оценке | | | | своих |
|  |  | работ. |  |  |  |  |
| 3 | «Красивые цветы» | Развивать наблюдательность, умение выбирать | | | | |
|  |  | предмет для изображения. Учить передавать в | | | | |
|  |  | рисунке части растения. Закреплять умение | | | | |
|  |  | рисовать кистью и красками, правильно держать | | | | |
|  |  | кисть, хорошо промывать ее и осушать. | | | | |
|  |  | Совершенствовать умение рассматривать рисунки, | | | | |
|  |  | выбирать | лучшие. | Развивать | эстетическое | |
|  |  | восприятие. Вызывать чувство удовольствия, | | | | |
|  |  | радости от созданного изображения. | | |  |  |
| 4 | «Цветные шары | Продолжать знакомить детей с приемами | | | | |
|  | (круглой и овальной | изображения предметов овальной и круглой формы; | | | | |
|  | формы)» | учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. | | | | |
|  |  | Учить передавать в рисунке отличительные | | | | |
|  |  | особенности круглой и овальной формы. Закреплять | | | | |
|  |  | навыки закрашивания. Упражнять в умении | | | | |
|  |  | закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. | | | | |
|  |  | Воспитывать | стремление добиваться | | | хорошего |
|  |  | результата. |  |  |  |  |
|  |  | ОКТЯБРЬ | |  |  |  |
| 1 | «Золотая осень» | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении | | | | |
|  |  | рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю | | | | |
|  |  | листву. Закреплять технические умения в рисовании | | | | |
|  |  | красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с | | | | |
|  |  | краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, | | | | |
|  |  | хорошо промывать кисть в воде, прежде чем | | | | |
|  |  | набирать другую краску, промокать ее о мягкую | | | | |
|  |  | тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). | | | | |
|  |  | Подводить детей к образной передаче явлений. | | | | |
|  |  | Воспитывать | самостоятельность, | |  | творчество. |
|  |  | Вызывать чувство радости от ярких красивых | | | | |
|  |  | рисунков. |  |  |  |  |

1. «Сказочное дерево» Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3 | Декоративное | Учить детей составлять на полоске бумаги простой |
|  | рисование | узор из элементов народного орнамента. Развивать |
|  | «Украшение | цветовое восприятие, образные представления, |
|  | фартука» | творческие способности, воображение. |
|  |  |  |
| 4 | «Яички простые и | Закрепить знание овальной формы, понятия |
|  | золотые» | «тупой», «острый». Продолжать учить приему |
|  |  | рисования овальной формы. Упражнять детей в |
|  |  | умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить |
|  |  | к образному выражению содержания. Развивать |
|  |  | воображение. |
|  |  | НОЯБРЬ |
| 1 | Рисование по | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего |
|  | замыслу | рисунка, доводить задуманное до конца, правильно |
|  |  | держать карандаш, закрашивать небольшие части |
|  |  | рисунка. Развивать творческие способности, |
|  |  | воображение. |
|  |  | 27 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Декоративное | Закреплять умение детей украшать предмет | | | | | |
|  | рисование | одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и | | | | | |
|  | «Украшение | другие | знакомые | элементы; | | оформлять | |
|  | свитера» | украшенными полосками одежду, вырезанную из | | | | | |
|  |  | бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с | | | | | |
|  |  | цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, | | | | | |
|  |  | самостоятельность, инициативу. | | | |  |  |
| 3 | «Маленький гномик» | Учить детей передавать в рисунке образ маленького | | | | | |
|  |  | человечка–лесногогномика,составляя | | | | | |
|  |  | изображение из простых частей: круглая головка, | | | | | |
|  |  | конусообразная рубашка, треугольный колпачок, | | | | | |
|  |  | прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном | | | | | |
|  |  | виде соотношение по величине. Закреплять умение | | | | | |
|  |  | рисовать красками и кистью. Подводить к образной | | | | | |
|  |  | оценке готовых работ. | | |  |  |  |
| 4 | «Рыбки плавают в | Учить детей изображать рыбок, плавающих в | | | | | |
|  | аквариуме» | разных направлениях; правильно передавать их | | | | | |
|  |  | форму, хвост, плавники. Закреплять умение | | | | | |
|  |  | рисовать кистью и красками, используя штрихи | | | | | |
|  |  | разного характера. Воспитывать самостоятельность, | | | | | |
|  |  | творчество.Учитьотмечатьвыразительные | | | | | |
|  |  | изображения. | |  |  |  |  |
|  |  | ДЕКАБРЬ | |  |  |  |  |
| 1 | «Кто в каком домике | Развивать представления детей о том, где живут | | | | | |
|  | живет» («У кого | насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. | | | | | |
|  | какой домик») | Учить создавать изображения предметов, состоящих | | | | | |
|  |  | из прямоугольных, квадратных, треугольных частей | | | | | |
|  |  | (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям | | | | | |
|  |  | о том, как человек заботится о животных. | | | | |  |
| 2 | «Снегурочка» | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка | | | | | |
|  |  | книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение | | | | | |
|  |  | рисовать кистью и красками, накладывать одну | | | | | |
|  |  | краску на другую по высыхании, при украшении | | | | | |
|  |  | шубки чисто промывать кисть и осушать ее, | | | | | |
|  |  | промокая о тряпочку или салфетку. | | | |  |  |
| 3 | «Новогодние | Учить детей самостоятельно определять содержание | | | | | |
|  | поздравительные | рисунка и изображать задуманное. Закреплять | | | | | |
|  | открытки» | технические приемырисования(правильно | | | | | |
|  |  | пользоваться красками, хорошо промывать кисть и | | | | | |
|  |  | осушать | ее). | Воспитывать | | инициативу, | |
|  |  | самостоятельность. Развивать эстетические чувства, | | | | | |
|  |  | фантазию, | желание | | порадовать |  | близких, |
|  |  | положительныйэмоциональный | | | | откликна | |
|  |  | самостоятельно созданное изображение. | | | | |  |
| 4 | «Наша нарядная | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней | | | | | |
|  | елка» | елки. Формировать умение рисовать елку с | | | | | |
|  |  | удлиняющимися | | книзу | ветвями. | | Учить |
|  |  | пользоваться красками разных цветов, аккуратно | | | | | |
|  |  | накладывать одну краску на другую только по | | | | | |
|  |  | высыхании. Подводить к эмоциональной оценке | | | | | |
|  |  | работ. Вызывать чувство радости при восприятии | | | | | |
|  |  | созданных рисунков. | |  |  |  |  |
|  |  | ЯНВАРЬ | |  |  |  |  |
| 1 | «Маленькой елочке | Учить детей передавать в рисунке несложный | | | | | |
|  | холодно зимой» | сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с | | | | | |
|  |  | удлиненными книзу ветками. Закреплять умение | | | | | |
|  |  | рисовать красками. Развивать образное восприятие, | | | | | |
|  |  | 28 |  |  |  |  |  |

образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.

1. «Развесистое дерево» Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | «Нарисуй какую | Развивать умение задумывать содержание рисунка, | | | | | | | |  |
|  | хочешь игрушку» | создавать изображение, передавая форму частей. | | | | | | | |  |
|  |  | Закреплять навыки рисования красками. Учить | | | | | | | |  |
|  |  | рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, | | | | | | | |  |
|  |  | объяснять, | что | | нравится. | Воспитывать | | | |  |
|  |  | самостоятельность. | | | Развивать |  | творческие | | |  |
|  |  | способности, воображение, умение рассказывать о | | | | | | | |  |
|  |  | созданном |  | изображении. | | Формировать | | | |  |
|  |  | положительное | | эмоциональное | | отношение | | | к |  |
|  |  | созданным рисункам. | | |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Декоративное | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки | | | | | | | |  |
|  | рисование | (барышни), | учить выделять элементы | | | | | узора | |  |
|  | «Украшение | (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). | | | | | | | |  |
|  | платочка» (По | Учить равномерно покрывать лист, слитными | | | | | | | |  |
|  | мотивам дымковской | линиями (вертикальными и горизонтальными), | | | | | | | в |  |
|  | образовавшихся | | клетках ставить | | мазки, точки | | | и |  |
|  | росписи) |  |
|  | другие элементы. Развивать чувства ритма, | | | | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  | композиции, цвета. | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ФЕВРАЛЬ | |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | «Украсим | Закреплять умение детей рисовать предметы | | | | | | | |  |
|  | полосочкуфлажками» | прямоугольной формы, создавать простейший ритм | | | | | | | |  |
|  |  | изображений. Упражнять в умении аккуратно | | | | | | | |  |
|  |  | закрашивать рисунок, используя показанный | | | | | | | |  |
|  |  | прием. Развивать эстетические чувства; чувство | | | | | | | |  |
|  |  | ритма, композиции. | | |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Девочка пляшет» | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая | | | | | | | |  |
|  |  | простейшие соотношения по величине: голова | | | | | | | |  |
|  |  | маленькая, туловище большое; девочка одета в | | | | | | | |  |
|  |  | платье. Учить | | изображать простые | | | движения | | |  |
|  |  | (например, поднятая рука, руки на поясе), | | | | | | | |  |
|  |  | закреплять | приемы | | закрашивания | | красками | | |  |
|  |  | (ровными | слитными | | линиями | | в | одном | |  |
|  |  | направлении), фломастерами, цветными мелками. | | | | | | | |  |
|  |  | Побуждать к образной оценке изображений. | | | | | |  |  |  |
| 3 | «Красивая птичка» | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела | | | | | | | |  |
|  |  | (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в | | | | | | | |  |
|  |  | рисовании красками, кистью. Развивать образное | | | | | | | |  |
|  |  | восприятие, |  | воображение. | |  | Расширять | | |  |
|  |  | представления о красоте, образные представления. | | | | | | | |  |
| 4 | Декоративное | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать | | | | | | | |  |
|  | рисование «Укрась | знакомить детей с дымковскими игрушками, учить | | | | | | | |  |
|  | свои игрушки» | отмечать их характерные особенности, выделять | | | | | | | |  |
|  |  | элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. | | | | | | | |  |
|  |  | Закреплять представление детей о ярком, нарядном, | | | | | | | |  |
|  |  | праздничном колорите игрушек. Закреплять | | | | | | | |  |
|  |  | приемы рисования кистью. | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | МАРТ |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. «Расцвели красивые Учить детей рисовать красивые цветы, используя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| цветы» | разнообразные | формообразующие | движения, |
|  | работая всей | кистью и ее концом. | Развивать |
|  |  |  |  |
|  | 29 |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | эстетические чувства (дети должны продуманно |
|  |  | брать цвет краски), чувство ритма, представления о |
|  |  | красоте. |
| 2 | Декоративное | Учить детей составлять узор из знакомых элементов |
|  | рисование «Украсим | (полосы, точки, круги). Развивать творчество, |
|  | кукле платьице» | эстетическое восприятие, воображение. |

1. «Козлятки выбежали Продолжать учить детей рисовать четвероногих

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | погулять на зеленый | животных. Закреплять знания о том, что у всех |
|  | лужок» | четвероногих животных тело овальной формы. |
|  |  | Учить сравнивать животных, видеть общее и |
|  |  | различное. Развивать образные представления, |
|  |  | воображение,творчество.Учитьпередавать |
|  |  | сказочные образы. Закреплять приемы работы |
|  |  | кистью и красками. |
| 4 | «Как мы играли в | Развивать воображение детей. Формировать умение |
|  | подвижную игру | с помощью выразительных средств (форма, |
|  | „Бездомный заяц“» | положение объекта в пространстве) передавать в |
|  |  | рисункесюжетигры,образыживотных. |
|  |  | Продолжать формировать интерес к разнообразным |
|  |  | творческим деятельностям. |
|  |  | АПРЕЛЬ |
| 1 | «Сказочный домик- | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. |
|  | теремок» | Развивать образные представления, воображение, |
|  |  | самостоятельность и творчество в изображении и |
|  |  | украшении сказочного домика. Совершенствовать |
|  |  | приемы украшения. |
| 2 | «Моё любимое | Развивать образные представления, воображение |
|  | солнышко» | детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы |
|  |  | рисования и закрашивание изображений. |
| 3 | «Твоя любимая | Учить детей создавать в рисунке образ любимой |
|  | кукла» | игрушки. Закреплять умение передавать форму, |
|  |  | расположение частей фигуры человека, их |
|  |  | относительную величину. Продолжать учить |
|  |  | рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в |
|  |  | рисовании и закрашивании. Продолжать учить |
|  |  | рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. |
| 4 | «Дом, в котором ты | Учить детей рисовать большой дом, передавать |
|  | живёшь» | прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать |
|  |  | умение дополнять изображение на основе |
|  |  | впечатлений от окружающей жизни. вызывать у |
|  |  | детей желание рассматривать свои рисунки, |
|  |  | выражать своё отношение к ним. |
|  |  | МАЙ |
| 1 | «Празднично | Учитьдетейпередаватьвпечатленияот |
|  | украшенный дом» | праздничного города. |
|  |  | Закреплять умение рисовать дома и украшать их |
|  |  | флагами, |
|  |  | цветными огнями. Упражнять в рисовании и |
|  |  | закрашивании путѐм накладывания цвета на цвет. |
|  |  | Развивать образное восприятие. Продолжать учить |
|  |  | при анализе готовых работ выбирать красочные, |
|  |  | выразительные рисунки, рассказывать о них. |
| 2 | «Нарисуй картинку | Учить детей передавать в рисунке впечатления от |
|  | про весну» | весны. Развивать умение правильно располагать |
|  |  | изображение на листе бумаги. Упражнять в |
|  |  | рисовании красками: хорошо промывать кисть, |
|  |  | 30 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | осушать еѐ, набирать краску на кисть по мере | |
|  |  | надобности. |  |
| 3 | «Нарисуй какую | Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить | |
|  | хочешь картинку» | свой |  |
|  |  | замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, | |
|  |  | творчество. |  |
| 4 | «Разрисовывание | Развивать | эстетическое восприятие, образные |
|  | перьев для хвоста | представления, творчество. Закреплять приёмы | |
|  | сказочной птицы» | рисования разными материалами (фломастерами, | |
|  |  | восковыми мелками, красками) | |

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке;совершенствовать умениелепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные

* предыдущих группах; способствовать развитию умения прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), сглаживанию пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приёмам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Планирование непосредственно образовательной деятельности по лепке**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
|  |  | СЕНТЯБРЬ |
| 1 | «Яблоки и | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы |
|  | ягоды» | разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от |
|  |  | окружающего. Воспитывать положительное отношение к |
|  |  | результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к |
|  |  | созданным сверстниками рисункам. |
| 2 | «Большие и | Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к |
|  | маленькие | одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. |
|  | морковки» | Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, |
|  |  | аккуратно обращаться с материалом. |
|  |  |  |
|  |  | ОКТЯБРЬ |
| 1 | «Грибы» | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя |
|  |  | усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и |
|  |  | кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка |
|  |  | пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке |
|  |  | работ. |
| 2 | «Рыбка» | Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной |
|  |  | формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка |
|  |  | пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при |
|  |  | передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей |
|  |  | обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы. |
|  |  | НОЯБРЬ |
| 1 | «Сливы и | Продолжать обогащать представления детей о предметах |
|  | лимоны» | овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы |
|  |  | лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. |
|  |  | Развивать эстетическое восприятие. |
| 2 | «Уточка» (По | Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, |
|  | дымковской | козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной |
|  | игрушке) | обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать |
|  |  | эстетические чувства. Учить передавать относительную величину |
|  |  | частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, |
|  |  | приплющивания (клюв уточки). |
|  |  | 31 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ДЕКАБРЬ | |  |  |  |
| 1 | «Девочка в | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном | | | | |  |
|  | зимней | изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в | | | | |  |
|  | одежде» | одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать | | | | |  |
|  |  | их с соблюдением пропорций. | | |  |  |  |
|  |  |  | | | | |  |
| 2 | «Большая утка | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка | | | | |  |
|  | с утятами» | с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы | | | | |  |
|  | (Коллективная | украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание | | | | |  |
|  | композиция) | лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать | | | | |  |
|  |  | разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину | | | | |  |
|  |  | в соответствующей пропорции. | | |  |  |  |
|  |  |  | ЯНВАРЬ | |  |  |  |
| 1 | «Птичка» | Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму | | | | |  |
|  |  | тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, | | | | |  |
|  |  | крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся | | | | |  |
|  |  | изображений, радоваться им. | | |  |  |  |
| 2 | «Вылепи какое | Учить детей самостоятельно определять содержание своей | | | | |  |
|  | хочешь | работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы | | | | |  |
|  | игрушечное | лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать | | | | |  |
|  | животное» | воображение, умение рассказывать о созданном образе. | | | | |  |
|  |  |  | ФЕВРАЛЬ | |  |  |  |
| 1 | «Хоровод» | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая | | | | |  |
|  |  | соотношение частей по величине, их расположение по | | | | |  |
|  |  | отношению к главной или самой большой части. Учить | | | | |  |
|  |  | объединять свою работу с работами других детей. Развивать | | | | |  |
|  |  | образное восприятие. Продолжать развивать образные | | | | |  |
|  |  | представления. Познакомить с дымковской куклой. | | | | |  |
| 2 | «Птички | Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и | | | | |  |
|  | прилетели на | тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить | | | | |  |
|  | кормушку и | объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать | | | | |  |
|  | клюют | простой | сюжет, | сценку. | Вызывать | положительный |  |
|  | зернышки» | эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | (Коллективная |  |  |  |  |  |  |
|  | композиция) |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | МАРТ | |  |  |  |
| 1 | «Мисочка» | Учить | детей лепить, используя уже | | | знакомые приемы |  |
|  |  | (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и | | | | |  |
|  |  | оттягивания краев, уравнивания их пальцами. | | | | |  |
| 2 | «Козленочек» | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, | | | | |  |
|  |  | голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание | | | | |  |
|  |  | между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу | | | | |  |
|  |  | животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. | | | | |  |
|  |  | Развивать сенсомоторный опыт. | | |  |  |  |
|  |  |  | АПРЕЛЬ | |  |  |  |
| 1 | «Мисочки для | Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной | | | | |  |
|  | трех медведей» | величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы | | | | |  |
|  |  | лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем | | | | |  |
|  |  | вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять | | | | |  |
|  |  | комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить | | | | |  |
|  |  | создавать предметы для игры-драматизации по сказке. | | | | |  |
| 2 | «Барашек» | Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, | | | | |  |
|  |  | животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к | | | | |  |
|  |  | ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: | | | | |  |
|  |  | красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание | | | | |  |
|  |  | слепить такую игрушку. | |  |  |  |  |
|  |  |  | 32 |  |  |  |  |

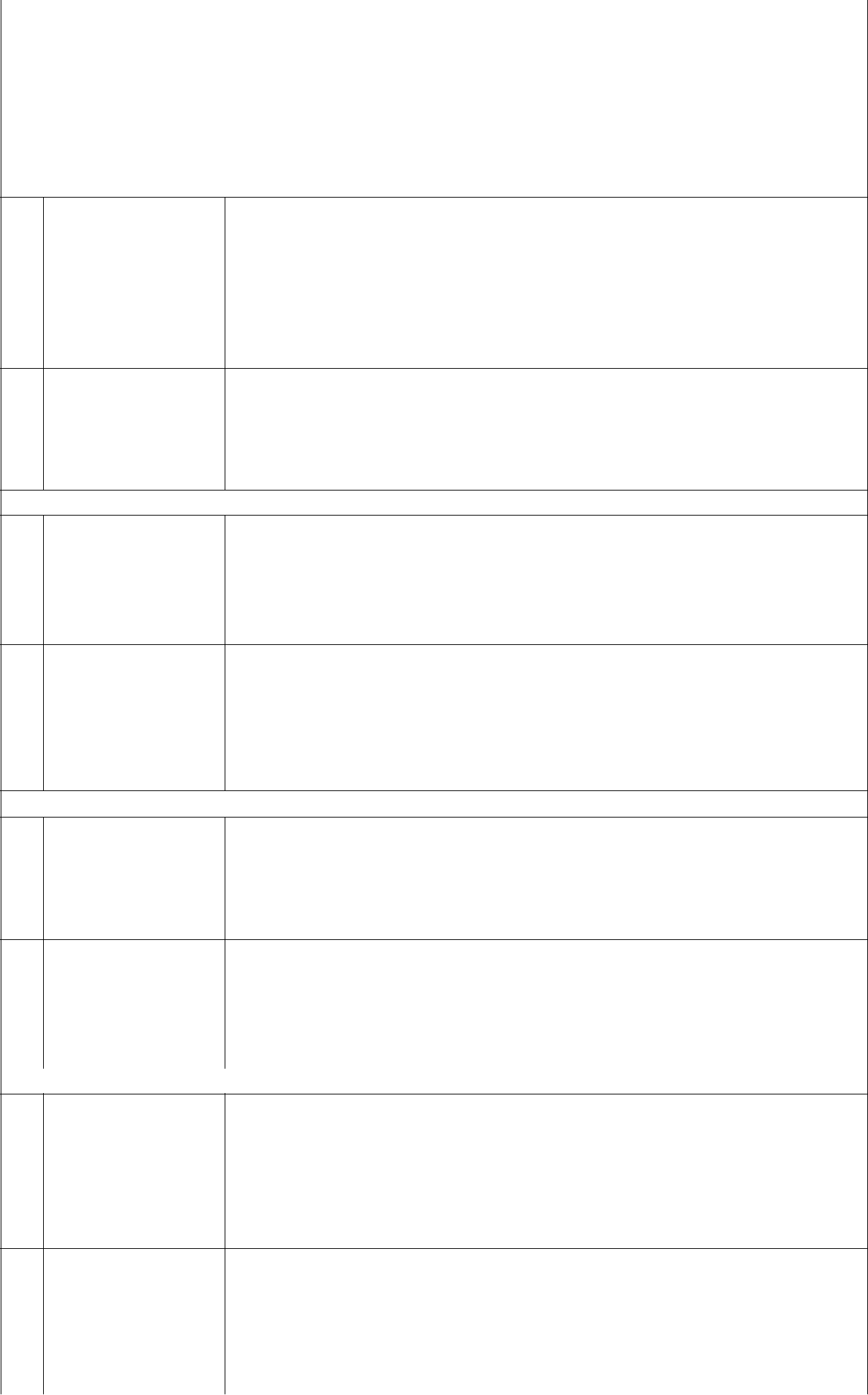
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | МАЙ |
| 1 | «Птичка | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь |
|  | клюёт | усвоенными ранееприёмами (раскатывание, оттягивание, |
|  | зёрнышкииз | прищипывание, соединение частей, прижимая и сглаживая места |
|  | блюдечка» | скреплений) |
| 2 | «Как мы играли | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. |
|  | в подвижную | Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки. |
|  | игру «Прилёт |  |
|  | птиц» |  |

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации,усложняя ее содержание ирасширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос, составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Тренировать в умении вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм, преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Планирование непосредственно образовательной деятельности по аппликации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
|  |  | СЕНТЯБРЬ |
| **1** | «Красивые | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, |
|  | флажки» | сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне |
|  |  | на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы |
|  |  | аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по |
|  |  | цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать |
|  |  | положительный эмоциональный отклик на созданные |
|  |  | изображения. |
| **2** | «Укрась | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя |
|  | салфеточку» | элементами середину, углы. Учить разрезать полоску |
|  |  | пополам, предварительно сложив ее; правильно держать |
|  |  | ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство |
|  |  | композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать |
|  |  | детали. Подводить к эстетической оценке работ. |
|  |  | ОКТЯБРЬ |
| 3 | «Украшение | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять |
|  | платочка» | знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять |
|  |  | в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, |
|  |  | разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. |
|  |  | Развивать композиционные умения, восприятие цвета. |
| 4 | «Лодки плывут | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у |
|  | по реке» | прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую |
|  |  | композицию, аккуратно наклеивать изображения. |
|  |  | НОЯБРЬ |
| 5 | «Построен | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать |
|  | большой дом» | углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в |
|  |  | аппликации образ большого дома. Развивать чувство |
|  |  | пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного |
|  |  | 33 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть |
|  |  | образ. |
| 6 | «Корзина грибов» | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. |
|  | (Коллективная | Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, |
|  | композиция) | аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. |
|  |  | Подводить к образному решению, образному видению |
|  |  | результатов работы, к их оценке. |
|  |  | ДЕКАБРЬ |

1. «Вырежи иФормировать у детей умение создавать разнообразные

|  |  |
| --- | --- |
| наклей какую | изображения построек в аппликации. Развивать воображение, |
| хочешь | творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать |
| постройку» | упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по |
|  | диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме |
|  | и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. |
|  | Развивать воображение. |

1. «Бусы на елку» Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.

ЯНВАРЬ

1. «В магазинУпражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов

|  |  |
| --- | --- |
| привезли | (прямоугольников) путем плавного закругления углов. |
| красивые | Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать |
| пирамидки» | цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать |
|  | круги от самого большого к самому маленькому. |

1. «Автобус»Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.

ФЕВРАЛЬ

1. «ЛетящиеУчить детей правильно составлять изображения из деталей,

|  |  |
| --- | --- |
| самолеты» | находить место той или иной детали в общей работе, |
| (Коллективная | аккуратнонаклеивать.Закреплятьзнаниеформы |
| композиция) | (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать |
|  | радость от созданной всеми вместе картины. |

1. «Вырежи иУчить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать

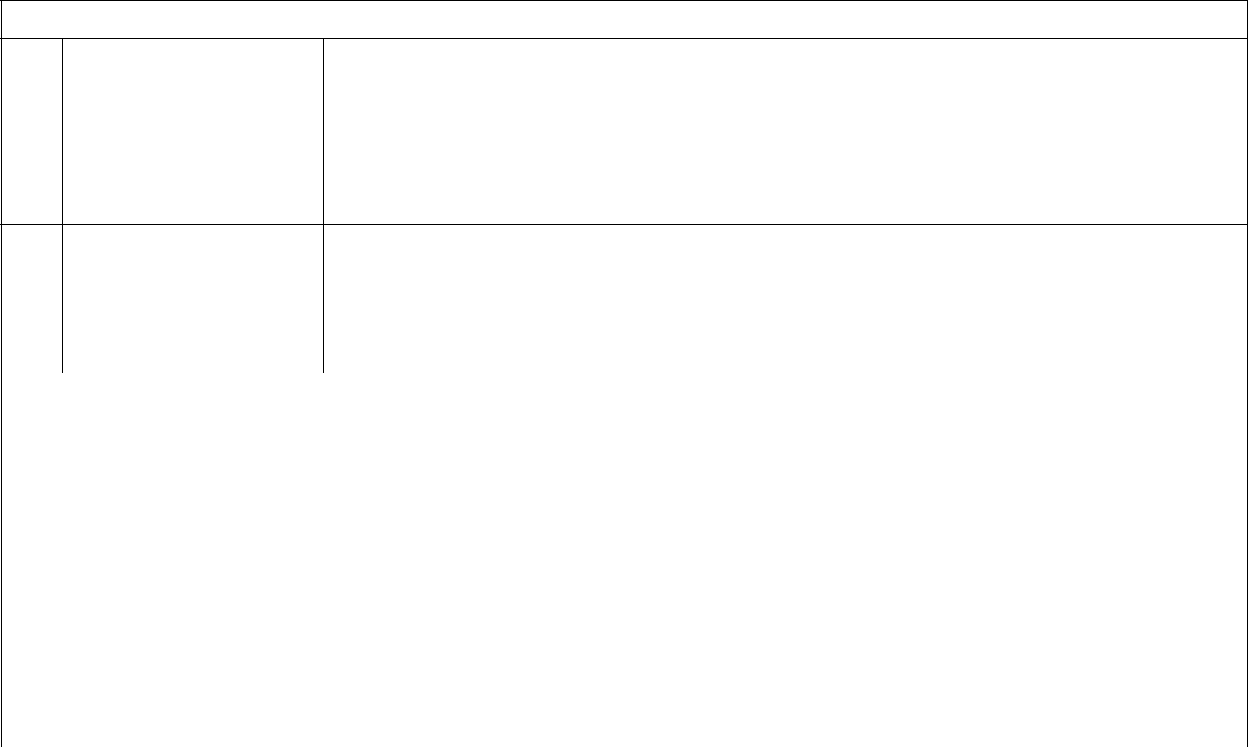
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| наклей | части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), |  |
| красивый цветок | составлять из них красивое изображение. Развивать чувство |  |
| в подарок маме | цвета, эстетическое восприятие, образные представления, |  |
| и бабушке» | воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. |  |
|  |  |
|  | МАРТ |  |

1. «Красивый букет Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| в подарок всем | них что-то красивое. Расширять образные представления |  |
| женщинам в | детей, развивать умение создавать изображения одних и тех |  |
| детском саду» | же предметов по-разному, вариативными способами. |  |
| (коллективная | Продолжать формировать навыки коллективного творчества. |  |
| Вызывать чувство радости от созданного изображения. |  |
| работа) |  |
|  |  |

1. «Вырежи иУчить детей выбирать тему работы в соответствии с

|  |  |
| --- | --- |
| наклей что | определенными условиями. Воспитывать умение доводить |
| бывает круглое | свой замысел до конца. Развивать творческие способности, |
| и овальное» | воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника |
|  | и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного |
|  | наклеивания. |
|  | 34 |

АПРЕЛЬ

1. "Загадки"Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.
2. "Вырежи иУчить детей задумывать изображение, подчинять замыслу

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | наклей что | последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные | | | | |
|  | хочешь" | и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать | | | | |
|  |  | самостоятельность, творчество. | | |  |  |
|  |  |  |  | МАЙ |  |  |
| 17 | "Красная | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать | | | | |
|  | Шапочка" | учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), | | | | |
|  |  | характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по | | | | |
|  |  | величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | "Волшебный | Учить | детей | создавать | коллективную | композицию, |
|  | сад" | самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные | | | | |
|  |  | деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять | | | | |
|  |  | углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, | | | | |
|  |  | воображение. | |  |  |  |

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

*Формы реализации Программы* (НОД:ФЭМП,ознакомление с окружающим,развитие речи, рисование, лепка, аппликация):

* фронтальная (групповая);
* подгрупповая (индивидуально-коллективная);
* индивидуальная

**Способы, методы и средства реализации Программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОД** | **Методы реализации** | | **Способы реализации** | | **Средства** | |  |
| Формир | Методы, |  | Объяснение |  | Набор | счетного | |
| ование | обеспечивающие | | Беседа |  | материала |  |  |
| элемент | передачу | учебной | Инструкция | Вопросы | Счетные палочки | |  |
| арных | информации |  | Демонстрация |  | Комплект цифр | |  |
| математ | педагогом | и | Иллюстрация |  | Набор | плоскостных | |
| ических | восприятие ее детьми | | Рассматривание |  | геометрических фигур | | |
| представ | посредством |  | Предметно-практические | | Наборы | раздаточного | |
| лений | слушания, |  | действия |  | математического | |  |
|  | наблюдения, |  | Умственные | действия | оборудования | |  |
|  | практических | | Дидактические | игры | Мозаика с плоскостными | | |
|  | действий:словесный*,* | | Дидактические |  | элементами | различных | |
|  | наглядный,практичес | | упражнения |  | геометрических форм | | |
|  | кий. |  | Активное запоминание | | Дидактические | | игры |
|  | Методы, |  | Самостоятельные | | «Цвет», | «Форма», | |
|  | характеризующие | | размышления |  | «Фигуры» |  |  |
|  | усвоение | нового | Проблемная ситуация | |  |  |  |
|  | материала | детьми: | Проблемный вопрос | |  |  |  |
|  | иллюстративно- | | Работа под руководством | |  |  |  |
|  | объяснительный; | | педагога |  |  |  |  |
|  | проблемный; |  | Самостоятельная работа | |  |  |  |
|  | эвристический; | | детей |  |  |  |  |
|  |  |  | 35 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | исследовательский и |  |  |  |  |  |  |  |
|  | др. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | | |
| Ознаком | Информационно- | Игра. |  |  | Наборы | тематических | | |
| ление с | рецептивный метод | Настольно-печатная | | | предметных | | карточек | |
| окружа | Репродуктивный | игра. |  |  | «Посуда», |  | «Овощи», | |
| ющим | метод | Дидактическая игра. | | | «Деревья», «Животные», | | | |
| миром | Проблемный метод | Развивающая игра. | | | «Птицы», |  | «Мебель», | |
|  | Эвристический метод | Проблемная ситуация. | | | «Бытовые |  | приборы», | |
|  | Наглядный | Беседа. |  |  | «Растения», | | «Грибы», | |
|  | Словесный | Элементарное | |  | «Ягоды», |  | «Одежда», | |
|  | Практический | экспериментирование. | | | «Насекомые», | | |  |
|  |  | Наблюдение | | за | «Земноводные | | |  |
|  |  | объектами | |  | Серия |  |  |  |
|  |  | живой природы. | | | демонстрационных | | |  |
|  |  | Рассматривание. | | | сюжетных тематических | | | |
|  |  | Моделирование. | | | картин |  |  |  |
|  |  | Опытно- |  |  | Домино | с | цветными | |
|  |  | исследовательская | | | изображениями | | |  |
|  |  | деятельность. | |  | Игрушки-персонажи | | |  |
|  |  | Решение | кроссвордов, | | Набор букв на магнитах | | | |
|  |  | шарад, |  |  | Информационный | | |  |
|  |  | головоломок. | |  | материал |  | «Паспорт | |
|  |  | Чтение | познавательной | | экологической тропы» | | |  |
|  |  | литературы. | |  | Муляжи | фруктов | | и |
|  |  | Речевая логическая игра. | | | овощей |  |  |  |
|  |  | Целевая экскурсия. | | |  |  |  |  |
|  |  | Наблюдение. | |  |  |  |  |  |
|  |  | Познавательный досуг. | | |  |  |  |  |
|  |  | Викторина. | |  |  |  |  |  |
|  |  | Просмотр | | учебных |  |  |  |  |
|  |  | фильмов и презентаций. | | |  |  |  |  |
| Развитие |  | Игра. |  |  | Стимульный | |  |  |
| речи | Наглядные | Настольно-печатная | | | диагностический | | |  |
|  | Словесные | игра. |  |  | материал |  |  |  |
|  | Практические | Развивающая игра. | | | Наборы |  | предметных | |
|  |  | Дидактическая игра. | | | карточек по темам | | |  |
|  |  | Театрализованная игра. | | | Набор |  | сюжетных | |
|  |  | Проблемная ситуация. | | | карточек по темам | | |  |
|  |  | Беседа. |  |  | Предметные | | игрушки- | |
|  |  | Рассматривание | | | персонажи |  |  |  |
|  |  | иллюстраций | |  | Дидактические игры | | |  |
|  |  | в детских книгах. | | | Настольно-печатные | | |  |
|  |  | Чтение | художественной | | игры |  |  |  |
|  |  | литературы. | |  | Развивающие игры | | |  |
|  |  | Самостоятельное чтение | | |  |  |  |  |
|  |  | небольших рассказов и | | |  |  |  |  |
|  |  | сказок. |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Заучивание стихов. | | |  |  |  |  |
|  |  | Упражнение | | в |  |  |  |  |
|  |  | декламации. | |  |  |  |  |  |
|  |  | Драматизация | | знакомых |  |  |  |  |
|  |  | сказок и |  |  |  |  |  |  |
|  |  | небольших рассказов. | | |  |  |  |  |
|  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Литературная викторина. | | |  |  |
|  |  | Литературный | |  |  |  |
|  |  | калейдоскоп. | |  |  |  |
|  |  | Прослушивание | |  |  |  |
|  |  | аудиозаписей | |  |  |  |
|  |  | литературных | |  |  |  |
|  |  | произведений. | |  |  |  |
|  |  | Конкурс чтецов. | |  |  |  |
| Рисован | Наглядные | Игра. |  |  | Магнитная доска | |
| ие | Словесные | Рассматривание | | натуры, | Мольберт |  |
| Лепка | Практические | репродукции | | картин, | Репродукции | |
| Апплика |  | образца | и | других | художников |  |
| ция |  | наглядных пособий. | | | Портреты | художников- |
|  |  | Показ | воспитателем | | иллюстраторов | |
|  |  | приемов | изображения; | | Комплект | изделий |
|  |  | показ детских | | работ в | народных | промыслов |
|  |  | конце занятия, при их | | | (матрешка, дымка) | |
|  |  | оценке. |  |  | Наборы |  |
|  |  | Рассматривание | |  | демонстрационного | |
|  |  | репродукций | |  | материала | «Городецкая |
|  |  | картин. |  |  | роспись», | «Гжель», |
|  |  | Беседа. |  |  | «Хохлома», «Дымка» | |
|  |  | Проблемная ситуация. | | | Тематические комплекты | |
|  |  | Использование | |  | карточек | длялепки, |
|  |  | словесного |  |  | аппликации, рисования | |
|  |  | художественного образа. | | | Бумага для рисования | |
|  |  | Пояснение. |  |  | Палитра |  |
|  |  | Чтение художественных | | | Стаканчики |  |
|  |  | произведений. | |  | Трафареты |  |
|  |  | Рассматривание | |  | Кисточки |  |
|  |  | тематических | |  | Карандаши | простые, |
|  |  | альбомов | о различных | | цветные |  |
|  |  | видах |  |  | Мелки восковые | |
|  |  | искусства, |  | о | Бумага цветная | |
|  |  | национальном | |  | Картон цветной, белый | |
|  |  | декоративно-прикладном | | | Безопасные ножницы | |
|  |  | искусстве. |  |  | Клей канцелярский | |
|  |  | Изучение | народной | | Кисточка щетинная | |
|  |  | игрушки. |  |  | Пластилин |  |
|  |  |  |  |  | Доска для | работы с |
|  |  |  |  |  | пластилином | |

**2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка

* пронизывает все направления образовательной деятельности, в том числе

непосредственно образовательную деятельность. С помощью взрослого ребенок учится познавать окружающий мир, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в образовательной деятельности в предметной среде - есть процесс овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не

37

руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Личностно-ориентированное взаимодействие проявляется в принятии ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль взаимодействия обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**2.2.2. Педагогическая поддержка и сопровождение ребёнка**

Учитывая, что основной идеей ФГОС дошкольного образования и принципов Программы, является идея позитивной социализации индивидуализации, Программа

предусматривает разнообразные формы, методы и способы, направленные на формирование у детей уверенности в себе и своих силах; желания и стремления детей быть успешными и необходимыми; готовности и способности проявлять инициативу и творчество.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательной деятельности и выражается:

* + - в организации комфортной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей удовлетворение познавательных потребностей, инициацию наблюдения
* детского экспериментирования, предоставляя оборудования и алгоритмы проведения опытов, для самостоятельной исследовательской деятельности.
  + в предоставлении разнообразного материала для реализации замыслов, проявления творчества детей

-в создании условий для словотворчества ребёнка, -разнообразие счётного материала;

-в предоставлении задач, головоломок повышенной сложности для детей, проявляющих математические способности.

**2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**воспитанников**

Программа рассматривает взаимодействие с родителями как с субъектами образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого, Программа направлена на поддержку родителей в вопросах развития и образования ребенка, на помощь в становлении компетентного родительства и на встречную поддержку педагогов родителями в проектировании и реализации образовательного процесса детского сада.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Активн | Цель, назначение использования | | |  | Перио |
| ые |  |  |  |  | дично |
| формы |  |  |  |  | сть |
| взаимод |  |  |  |  |  |
| ействия |  |  |  |  |  |
|  | Индивидуальные | | |  |  |
| Перепискас | Информирование | родителей об | | успехах их детей. | По |
| родителями: | Извещение родителей о | | реализуемой программе и | | необходимос |
| «СМС-почта», | организуемой | с | детьми | непосредственно | ти |
|  |  | 38 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| «Ящик | образовательной деятельности. Советы и пожелания в | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| доверия», | вопросах обучения и воспитания детей. Главное | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| «Новости | условие переписки — доброжелательный тон, радость | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| дня», « Я – | общения. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| молодец», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| информация |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| по |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| электронной |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| почте |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выставки | Развитие | индивидуальных | | | |  | способностей | | | и | ежемесячно | | |  |
| продуктов, | одарённостей | | ребёнка, | | удовлетворение | | | | | его |  |  |  |  |
| созданныхв | образовательных потребностей. | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| ходе | Демонстрация успешности и достижений ребёнка. | | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| образовательн |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Открытые | Включённое | | наблюдение | | |  |  | образовательной | | | по | |  |  |
| занятия | деятельности | | родителем. | | Ознакомление | | | | | с | приглашени | | |  |
|  | методикой | организации | | |  | НОД | | воспитателем. | | | ю педагога и | | | |
|  | Профилактика конфликтов, вызванных незнанием и | | | | | | | | | | по | | запросу | |
|  | непониманием | | родителем | | |  |  |  | специфики | | родителя | | |  |
|  | образовательной деятельности в современном ДОУ. | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | Раскрытиеспособностейребёнка,выявление | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | проблем, планирование с педагогом путей их решения. | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| Индивидуальны | Родители получают реальное представление об | | | | | | | | | | Систематиче | | | |
| е тематические | образовательной деятельности ребенка, педагог же — | | | | | | | | | | ски | |  |  |
| консультации | необходимые ему сведения для более глубокого | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | понимания | | проблем | |  | каждого | | | ребёнка. | |  |  |  |  |
|  | Принципы | | успешного | | консультирования | | | | | — |  |  |  |  |
|  | доверительные | | | отношения, | | | | взаимоуважение, | | |  |  |  |  |
|  | заинтересованность, компетентность. | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Групповые | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Родительское | Обсуждение актуальных педагогических проблем по | | | | | | | | | | 1 |  | раз | в |
| собрание | организации и планировании образовательной | | | | | | | | | | квартал | | |  |
|  | деятельности | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Мастер- | Диссеминация | | опыта и | | мастерства | | | | организации | | Раз в квартал | | | |
| классы, | образовательной деятельносьи с ребёнком в той или | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| имитационные | иной области | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| занятия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | | |  |  | | |  |  |  | |  |
| Консультации, | Повышение | | педагогической | | | компетентности | | | | в | ежемесячно | | |  |
| мини- | способах | оказания | | ребенку | | помощи | | | в овладении | |  |  |  |  |
| консультации, | содержания программы | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| устные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| журналы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Практикум | Создать условия для практического овладения | | | | | | | | | | 1 раз в год | | |  |
|  | способов оказания | | | ребенку | | помощи | | | в овладении | |  |  |  |  |
|  | содержания программыпо тому или иному предмету | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | (развитие речи ФЭМП и т.д.) | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  | |  | |  |  |  | |
|  | | | |  |  |  |  | |  | | |  |  | |
| Информационно-ознакомительные, | | | |  |  |  | Цель, | | назначение | | |  | периодич | |
| информационно-просветительские формы | | | | |  |  | использования | | |  |  |  | ность |  |
|  |  |  | 39 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Информационные проспекты. | Ознакомление |  | 1 раз в |
| Буклеты. | родителей | с | месяц |
| Журналы и газеты, издаваемые для родителей и | программой, | с |  |
| родителями. | условиями, |  |  |
| Стенгазеты. | задачами, |  |  |
| Папки-передвижки. | содержанием | и |  |
| Видеофрагменты организации различных видов | методами |  |  |
| деятельности, режимных моментов и др. | образования детей. |  |  |

**2.3. Описание коррекционной работы**

Группу №8 посещает ребенок с ТНР (в соответсвии с заключением ТПМПК). Коррекционная работа осуществляется на основе адаптированной основной

образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи ЦРР-детского сада № 11. Коррекционно - развивающая работа организуется посредством взаимодействия воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструкторов по физической культуре. Учитель-

логопед проводит с ним индивидуальные занятия по индивидуальной подпрограмме. Воспитатель проводит индивидуальные занятия по лексическим темам в соответствии с заданием учителя-логопеда.

**3.Организационный раздел Программы**

**3.1.Условия реализации Программы**

**3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребѐнка** Программа определяет следующие психолого-педагогические условия,

обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, согласно ФГОС ДО:

* Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
* Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
* Построение образовательной деятельности осуществляется на основе

личностно-ориентированного взаимодействия, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

* + Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в организованной деятельности.
  + Поддержка инициативы и самостоятельности детей в образовательной деятельности.
  + Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
  + Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
  + Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране
* укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.1.2. Кадровые условия реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Педагог | Образование | Квалификационная |
|  |  | категория |
| Рысикова Н.В. | среднее профессиональное | нет |
|  | образование |  |
|  |  |  |
| Беляева Т.Н. | Обучается в коледже | нет |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | 40 |  |

**3.1.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Для качественной реализации Программы в группах создана содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная развивающая предметно-пространственная среда, обращенная к потребностям ребенка в игровой, познавательно-исследовательской деятельности, общении со взрослыми и сверстниками, самопознании.

Развивающая среда в группах – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

* + группах обеспечивается доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в группах имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям за ростом растений, проведению опытов

* экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Для формирования элементарных математических представлений в группах подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счету.

Оформлены речевые центры, центры художественной литературы, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей. Групповое пространство наполнено разнообразными игрушками, предметами-заместителями, моделями, алгоритмами, развивающими, познавательными, настольно-

печатными играми, головоломками, материалом и оборудованием для экспериментирования, большим выбором природных материалов (в том числе крупного). Многие материалы полифункциональны. Они могут использоваться как для непосредственно образовательной деятельности, так и для игровой, продуктивной, исследовательской деятельности.

41

**3.1.4. Обеспечение методическими материалами**

Для реализации данной программы используются следующие методические пособия, наглядно- дидактический и раздаточный материал:

**Развитие речи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: | Мозаика- |
| 1 | для занятий с детьми 4-6 лет»..ФГОС. | синтез, |
|  |  | Москва, 2015 г. |
| 2 | Гербова В.В. Наглядно-дидактическое | Мозаика- |
|  | пособие «Развитие речи в детском саду: для | синтез, |
|  | занятий с детьми 4-6 лет». ФГОС. | Москва, 2015 г. |
| 3 | Хрестоматия для чтения детям в детском саду | Мозаика- |
|  | и дома: 4-5 лет.- 2-изд.. ФГОС. | синтез, |
|  |  | Москва, 2018 г. |
|  |
| 1 | Помораева И.А. Формирование элементарных | Мозаика- |
|  | математических представлений. Для занятий с | синтез, |
|  | детьми 4-5 лет. ФГОС | Москва, 2015 г. |
|  | **Ознакомление с окружающим миром** | |
| 1 | Соломенникова О.А. Ознакомление с | Мозаика- |
|  | природой в детском саду. Для занятий с | синтез, |
|  | детьми 4-5 лет. ФГОС | Москва, 2015 г. |
| 2 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и | Мозаика- |
|  | социальным окружением.Средняя группа. | синтез, |
|  | ФГОС | Москва, 2015 г. |
|  | **Рисование. Лепка. Аппликация** | |
| 1 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность | Мозаика- |
|  | .Для занятий с детьми 4-5лет. ФГОС | синтез, |
|  |  | Москва, 2015 г. |
|  |  |  |
|  | Примерное комплексно тематическое | Мозаика- |
|  | планирование к | синтез, |
|  | программе «От рождения до школы», средняя | Москва, 2015 г. |
|  | группа, под ред.Вераксы Н.Е., Комаровой |  |
|  | Т.С., Васильевой М.А. ФГОС |  |

**3.1.5.Материально-техническое обеспечение**

Группа, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение группой требований:

* санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
* пожарной безопасности и электробезопасности;
* охране здоровья воспитанников и охране труда работников группы;

1. возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Группа оформлена в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности.

В группе созданы условия для информатизации образовательного процесса (использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение группы используются для просмотра детских познавательных передач, наглядного материала в

42

непосредственно образовательной деятельности. В группе для детей имеется магнитофон для прослушивания детских познавательных передач, проведения физкультминуток.

РППС в группе обеспечивает реализацию рабочей программы по всем учебным дисциплинам (НОД).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **НОД** |  |  | **Основные пособия и оборудование** |  |
| **Ознакомление с** | - Оборудование для исследовательской деятельности детей | | |  |
| **окружающим** | - Центры ознакомления с природой, книжной культуры, | | |  |
| **миром** | дидактической игры, нравственно-патриотического воспитания, | | |  |
|  | экспериментирования. | | |  |
|  | − Наборы тематических предметных карточек «Посуда», | | |  |
|  | «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», | | |  |
|  | «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», | | |  |
|  | «Насекомые», «Земноводные | | |  |
|  | − Домино с цветными изображениями | | |  |
| **ФЭМП** | − | Набор счетного материала | |  |
|  | − | Счетные палочки | |  |
|  | − Комплект цифр на магнитах | | |  |
|  | − Набор плоскостных геометрических фигур | | |  |
|  | − Наборы раздаточного математического оборудования | | |  |
|  | − Мозаика с плоскостными элементами различных | | |  |
|  | геометрических форм | | |  |
|  | − Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры» | | |  |
| **Развитие речи** | - Магнитная доска | | |  |
|  | - Центр книжной культуры (художественная литература | | |  |
|  | соответствующая возрасту детей), театры разных видов, | | |  |
|  | дидактические игры. | | |  |
| **Изобразительная** | − | Магнитная доска | |  |
| **деятельность** | − | Мольберт | |  |
|  | − Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка) | | |  |
|  | − Наборы демонстрационного материала «Городецкая | | |  |
|  | роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка» | | |  |
|  | − Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, | | |  |
|  | рисования | |  |  |
|  | − | Бумага для рисования | |  |
|  | − | Палитра |  |  |
|  | − | Стаканчики | |  |
|  | − | Трафареты | |  |
|  | − | Кисточки |  |  |
|  | − | Карандаши простые, цветные | |  |
|  | − | Мелки восковые | |  |
|  | − | Бумага цветная | |  |
|  | − | Картон цветной, белый | |  |
|  | − | Безопасные ножницы | |  |
|  | − | Клей канцелярский | |  |
|  | − | Кисточка щетинная | |  |
|  | − | Пластилин | |  |
|  | − Доска для работы с пластилином | | |  |
| **3.2. Распорядок дня** | | |  |  |
| Основным принципом | | | построения распорядка является его соответствие | |

возрастным психофизиологическим особенностям детей.

43

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Организация режима пребывания детей в МКОУ выстраивается в соответствии с Программой «От рождения до школы», требованиями СанПина. Режим дня варьируется в

соответствии с временем года и погодными условиями.

* теплое время года (летом) основная часть непосредственно образовательной деятельности осуществляется на свежем воздухе.
* середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

**3.2.1. Примерный режим дня в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность | Средняя группа |
|  | (4-5 лет). |
|  |  |
| Прием, осмотр детей. Игровая деятельность. | 7.30 - 7.55 |
| Эмоциональный настрой на предстоящий день. Утренняя | 8.00 - 8.20 |
| гимнастика. |  |
| В младших и средних группах в группе, в старших и |  |
| подготовительных в спортивном и муз.залах (по расписанию) |  |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры) | 8.20 - 8.40 |
| Завтрак. |  |
|  |  |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям. | 8.40 – 9.00 |
| Занятия (по расписанию) | 9.00 - 9.20 |
|  | 9.30-9.50 |
| Игры. Подготовка к прогулке. | 9.50– 11.50 |
| Прогулка. Возращение с прогулки. |  |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | 11.50– 12.05 |
| Обед. | 12.05-12.25 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. | 12.25– 15.00 |
| Сон с использованием музыкотерапии. |  |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные | 15.00 – 15.15 |
| закаливающие процедуры. |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.30 |
| Игры. | 15.30 – 16.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность. |  |
| Игры. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 16.00-17.15 |
| . |  |
| Индивидуальная работа. | 17.15-17.30 |
| Взаимодействие с родителями. |  |
| Уход детей домой |  |
| **3.2.2. Примерный режим дня в тёплый период года** |  |
|  |  |
| Деятельность | Средняя группа |
|  | (4-5 лет). |
|  |  |
| Прием, осмотр детей. Игровая деятельность. | 7.30 - 8.00 |
| Индивидуальные занятия. |  |
| Утренняя гимнастика на улице, возвращение с прогулки | 8.00 - 8.07 |
| Гигиенические процедуры. | 8.20- 8.25 |
| Завтрак. | 8.25 - 8.45 |
| Игры. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. | 8.45 - 9.00 |
| 44 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Непосредственно образовательная деятельность на участке | | | | | | | | 9.20 – 11.50 | |  |  |  |
| (спорт.площадке) (по расписанию). Игры, наблюдения, | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| воздушные, солнечные и водные процедуры, индивидуальная | | | | | | | |  |  |  |  |  |
| работа. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Возвращение с прогулки. Водные процедуры. | | | | |  |  |  | 11.50– 12.10 | |  |  |  |
| Подготовка к обеду. Обед. | | | |  |  |  |  | 12.10 - 12.25 | |  |  |  |
| Подготовка ко сну. Дневной сон с использованием | | | | |  |  |  | 12.25 | – 15.00 |  |  |  |
| музыкотерапии. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные | | | | | | |  | 15.00 – 15.15 | |  |  |  |
| закаливающие процедуры. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подготовка к полднику, полдник | | | |  |  |  |  | 15.15 – 15.30 | |  |  |  |
| Подготовка к прогулке, | | | выход на прогулку, игры, | |  |  |  | 15.30 – 17.15 | |  |  |  |
| исследовательская деятельность, труд детей на участке | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| Индивидуальная работа. | | | |  |  |  |  | 17.15-17.30 | |  |  |  |
| Взаимодействие с родителями. Уход детей домой | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **3.2.3.Примерный режим двигательной активности** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  | **Формы** |  | **Виды** |  |  |  | **Количество и длительность** | | | |  |  |
|  |  |  | **занятий** |  |  |  |  | **занятий** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **в зависимости от возраста** | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **детей (в минутах)** | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 4–5 лет | |  |  |  |  |
|  | Физкультурные |  | в помещении |  |  |  | 2 раза в неделю | | |  |  |  |
|  | занятия |  |  |  |  |  | 15–20 |  |  |  |  |  |
|  |  |  | б) на улице |  |  |  | 1 раз в неделю | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 15–20 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Физкультурно- |  | Утренняя гимнастика | |  |  | Ежедневно | |  |  |  |  |
|  | оздоровительная |  |  |  |  |  | 6–8 мин. | |  |  |  |  |
|  | работа в режиме |  | Подвижные, народные | |  |  | Ежедневно | |  |  |  |  |
|  | дня |  | и спортивные |  |  |  | 2 раза |  |  |  |  |  |
|  |  |  | игрыиупражнения | | на |  | (утром и вечером) | | |  |  |  |
|  |  |  | прогулке |  |  |  | 20–25 мин. | |  |  |  |  |
|  |  |  | Физкультминутки (в середине | | |  | 3–5 ежедневно в | | |  |  |  |
|  |  |  | статического |  |  |  | зависимости | | от | вида | и |  |
|  |  |  | занятия) |  |  |  | содержания | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | занятий | |  |  |  |  |
|  |  |  | Занятия в бассейне | |  |  | 1 раз в неделю | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 15–20 |  |  |  |  |  |
|  |  |  | гимнастика после сна | |  |  | ежедневно | |  |  |  |  |
|  |  |  | закаливающие | процедуры | в |  | ежедневно | |  |  |  |  |
|  |  |  | соответствии с | возрастными | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | особенностями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | гигиенические процедуры | |  |  | ежедневно | |  |  |  |  |
|  | Активный |  | физкультурный досуг | |  |  | 1 раз в месяц | |  |  |  |  |
|  | отдых |  |  |  |  |  | 20 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | физкультурный праздник | |  |  | 2 раза в год | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | до 30 мин. | |  |  |  |  |
|  |  |  | День здоровья |  |  |  | 2 раза в год | |  |  |  |  |
|  | Самостоятельная |  | самостоятельное | |  |  | ежедневно | |  |  |  |  |
|  | двигательная |  | использование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 45 |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| деятельность | физкультурного и спортивно- |  |
|  | игрового |  |
|  | оборудования |  |
|  | самостоятельные подвижные и | ежедневно |
|  | спортивные игры |  |

**3.2.4. Примерное планирование образовательно–воспитательной работы по пятидневной неделе**

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

«11.9.Для детей раннего возраста от 1.5 до 3 лет длительной непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.10.Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.»

**Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня**

|  |  |
| --- | --- |
|  | группа |
| понедельник | Музыка |
|  | 9.30-9.50 |
|  | Озн. с окр. |
|  | 10.00-10.20 |
| вторник | Физ.кул-ра |
|  | 9.30-9.50 |
|  | ФЭМП |
|  | 10.00 -10.20 |
| среда | Музыка |
|  | 9.30-9.50 |
|  | Лепка/аппл |
|  | 10.00-10.20 |
| четверг | Физ.кул-ра |
|  | 9.30-9.50 |
|  | Р/речи |
|  | 10.00-10.20 |
| пятница | Физ.кул-ра(п) |
|  | 9.30-9.50 |
|  |  |
|  | Рисование |
|  | 10.00-10.20 |

**3.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиции при организации образовательной деятельности в средних группах - заключаются в проведении занятия (по каждому направлению не реже одного раза в две недели) с использованием инновационной технологии (образовательного квеста, кейс-технологии, проблемно-игровой, поисково-исследовательской и др.)

Любая образовательная деятельность начинается с проблемной ситуации, с сюрпризного момента.

Используются игры эмоционально-положительного настроя на предстоящую деятельность.

46

* непосредственно образовательной деятельности используются методы и приемы, создающие ситуации успеха каждому ребёнку, поощрение достижений и успехов (медальки, фишки, стенд «Я молодец», «Ладошки успеха», «Звезда» и др.)

Родители могут участвовать в образовательной деятельности как полноправные субъекты и партнёры.

Продукты, созданные в процессе непосредственно образовательной деятельности оформляются в виде выставки, используются в оформлении интерьера, в том числе к праздникам.

**4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1. Краткая презентация** **Программы**

Рабочая программа дошкольного образования детей среднего возраста (далее - Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст.12 ч.6.);
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 №1155) (далее ФГОС ДО);
* Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2015 г. (далее программа «От рождения до школы»);
* Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049 -13»;

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска;

* Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения "Центр развития ребенка - детский сад № 11 "Рябинушка" г. Заринска.

Программа предусматривает возможность внесения корректив в случае изменения

нормативной базы, рекомендаций и предписаний контрольно-надзорных органов, изменений в образовательном процессе.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в старших группах ЦРР-детского сада № 11.

Программа включает три основных раздела:

* целевой,
* содержательный,
* организационный.

Программа реализуется на государственном языке РФ. Срок реализации образовательной программы: 1 год. *Цели:*

-обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, для формирования основ базовой культуры личности.

*Задачи*

* содействовать укреплению здоровья детей и их эмоционального благополучия;
* обеспечивать равные возможности для полноценного развития и социализации каждого воспитанника, независимо от его индивидуальных особенностей;

-формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

47

* создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными особенностями, развития способностей всех детей и их творческого потенциала как субъектов отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* формировать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию для повышения эффективности образовательной деятельности;

- использовать предметно-пространственную развивающую среду как «стержень», на который нанизываются все современные используемые образовательные технологии;

* + построение с семьями воспитанников образовательных отношений, обеспечивающих единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения
* семьи;
  + обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Для реализации данной программы используются следующие методические пособия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Развитие речи** |  |
| 1 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: | Мозаика-синтез, |
|  | для занятий с детьми 4-6 лет».. ФГОС. | Москва, 2015 г. |
|  |  |  |
| 2 | Гербова В.В. Наглядно-дидактическое | Мозаика-синтез, |
|  | пособие «Развитие речи в детском саду: для | Москва, 2015 г. |
|  | занятий с детьми 4-6 лет». ФГОС. |  |
| 3 | Хрестоматия для чтения детям в детском | Мозаика-синтез, |
|  | саду и дома: 4-5 лет.- 2-изд.. ФГОС. | Москва, 2018 г. |

|  |
| --- |
|  |
| 1 | Помораева И.А. Формирование | Мозаика-синтез, |
|  | элементарных математических | Москва, 2015 г. |
|  | представлений. Для занятий с детьми 4-5 |  |
|  | лет. ФГОС |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Ознакомление с окружающим миром** | | |  |
| 1 |  | Соломенникова О.А. Ознакомление с |  | Мозаика-синтез, |
|  |  | природой в детском саду. Для занятий с |  | Москва, 2015 г. |  |
|  |  | детьми 4-5 лет. ФГОС |  |  |  |
| 2 |  | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным |  | Мозаика-синтез, |
|  |  | и социальным окружением. Средняя |  | Москва, 2015 г. |  |
|  |  | группа. ФГОС |  |  |  |
|  |  | **Рисование. Лепка. Аппликация** | | |  |
| 1 |  | Комарова Т.С. Изобразительная |  | Мозаика-синтез, |
|  |  | деятельность .Для занятий с детьми 4-5лет. |  | Москва, 2015 г. |  |
|  |  | ФГОС |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  | Примерное комплексно тематическое |  | Мозаика-синтез, |
|  |  | планирование к |  | Москва, 2015 г. |  |
|  |  | программе «От рождения до школы», |  |  |  |
|  |  | средняя группа, под ред.Вераксы Н.Е., |  |  |  |
|  |  | Комаровой Т.С., Васильевой М.А. ФГОС |  |  |  |
|  | Непосредственно образовательная деятельность | | |

игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательную активность и другое, соответствующее среднему возрасту.

48

Программа рассматривает взаимодействие с родителями как с субъектами образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого, Программа

направлена на поддержку родителей в вопросах развития и образования ребенка, на помощь в становлении компетентного родительства и на встречную поддержку педагогов родителями в проектировании и реализации образовательного процесса детского сада.

49

**4.2. Лист изменений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Содержание | Примечание |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

50

1. **Глоссарий**

Авторская программа - программа, разработанная коллективами ученых и практиков. Отличие авторских программ от Примерной основной образовательной программы состоит в наличии в них своего собственного, присущего коллективу разработчиков взгляда на способы реализации Стандарта. Все авторские программы делятся на комплексные и парциальные. Комплексные программы охватывают все аспекты реализации Стандарта.

Единство образовательного пространства — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем,

содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, предусмотренных настоящим Федеральным законом. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – 4 Закон) ст. 2 ч. 9.

ООП дошкольного образования – теоретически и эмпирически обоснованная модель, содержащая описание совместной деятельности взрослого с детьми; содержание, формы, технологии, методы и приемы позволяющие осуществлять эту деятельность; ожидаемые образовательные результаты этой деятельности, сформулированные на основании целевых ориентиров Стандарта.

Ограничение возможностей здоровья — любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией.

Особые образовательные потребности — индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Парциальная программа (от латинского «partialis»), - «частичный, составляющий часть чего- либо». Ряд парциальных программ предназначены для работы с детьми, которые имеют ограниченные возможности здоровья. Парциальные программы, в отличие от комплексных, могут быть посвящены решению конкретной проблемы развития дошкольников, определенной образовательной области или технологии, методу деятельности, и не являются комплексными. Парциальные программы, главным образом предназначены для дополнения Программы содержанием, разработанным участниками образовательных отношений.

Планировать – составлять, разрабатывать планы, проекты, размечать какое-либо место, пространство подо что-либо в соответствии с планом (Советский энциклопедический словарь), продумывать последовательность будущих действий.

План - 1.Система взаимосвязанных, направленных на достижение единой цели плановых заданий, определяющих порядок, сроки и последовательность осуществления программ, работ или отдельных мероприятий. 2.Способ кратко (или полно) зафиксировать целевые ориентиры, познавательные задачи, программное содержание, последовательность организации и проведения образовательной деятельности с детьми. (Советский энциклопедический словарь).

Примерная основная образовательная программа - документ, с учетом которого

51

Организации могут самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития— сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Социокультурная среда — конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1. **Список литературы и интернет-источников**
   1. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.
   2. Меремьянина О.Р. ФГОС. Или все ответы на вопрос «Как планировать образовательную деятельность с детьми?»: методические рекомендации /автор-сост. О.Р. Меремьянина. - Барнаул: Концепт, 2015.- 64с.
   3. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 3-е изд., испр. и доп.

– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

* 1. Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
  2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в

Минюсте России 14.11.2013 № 30384.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
2. СанПиН 2.4.1.3049-13. (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26)
3. http://www.firo.ru/?page\_id=11821

52

53