Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Смазневская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Педагогическим советом  Протокол №1  от “28.08.2024” |  | C:\Users\123\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\001.jpg |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**В МЛАДШИХ ГРУППАХ**

Сроки реализации: 2024-2025 учебный год

Составители:

Симакова О.В.

Протопопова В.И.

ст Смазнево

2024

|  |  |
| --- | --- |
| СОДЕРЖАНИЕ |  |
| **Целевой раздел Программы:** |  |
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы | 6 |
| характеристики, в том числе характеристики особенностей развития |  |
| детей дошкольного возраста. |  |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 7 |

1. **Содержательный раздел Программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями | | | | |  | 8 |
| развития ребенка | |  |  |  |  |  |
| **2.** 2.Формы,способы,методы и средства реализации Программы | | | | |  | 33 |
|  | 2.2.1. | Особенности | образовательной | деятельности разных видов | и | 36 |
|  | культурных практик | |  |  |  | 36 |
|  | 2.2.2. Педагогическая поддержка и сопровождение ребёнка | | | |  |  |
|  | 2.2.3. | Особенности | взаимодействия | педагогического коллектива | с | 37 |
|  | семьями воспитанников | | |  |  |  |
| 2.3. Описание коррекционной работы | | | |  |  | 37 |
| **3. Организационный раздел Программы:** | | | |  |  | 37 |
| 3.1.Условия реализации Программы | | | |  |  |  |
|  | 3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребѐнка | | | |  | 38 |
|  | 3.1.2. Кадровые условия реализации Программы | | | |  | 38 |
|  | 3.1.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной | | | |  | 38 |
| среды | |  |  |  |  |  |
|  | 3.1.4. Обеспечение методическими материалами | | | |  | 39 |
|  | 3.1.5.Материально-техническое обеспечение | | |  |  | 40 |
| 3.2. Распорядок дня | |  |  |  |  |  |
|  | 3.2.1. Примерный режим дня в холодный период года | | | |  | 41 |
|  | 3.2.2. Примерный режим дня в тёплый период года | | | |  | 42 |
|  | 3.2.3.Примерный режим двигательной активности | | | |  | 42 |
|  | 3.2.4. Примерное планирование образовательно–воспитательной | | | |  | 43 |
|  | работы по пятидневной неделе | | |  |  |  |
|  | 3.2.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | | | |  | 43 |
| **4. Дополнительный раздел** | | |  |  |  | 44 |
|  | 4.1. Презентация основной образовательной Программы | | | |  | 44 |
|  | 4.2. Лист изменений | |  |  |  | 46 |
| **5.** | **Глоссарий** |  |  |  |  | 46 |
| **6.** | **Список литературы и интернет-источников** | | |  |  | 47 |

2

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.** **Пояснительная записка**

Настоящая Рабочая программа по учебным дисциплинам (организованной образовательной деятельности) дошкольного образования (далее - Программа) разработана для группы младшего возраста.

Программа составлена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст.12 ч.6.);
* Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049 -13»;

-Устав муниципального казённого общеобразовательного учреждения МКОУ Смазневская СОШ», Заринского района Алтайского края

* Основная образовательная программа МКОУ «Смазневская СОШ»

Программа предусматривает возможность внесения корректив в случае нормативной базы, рекомендаций и предписаний контрольно-надзорных органов, образовательном процессе.

изменения изменений в

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в старших группах.

Программа включает три основных раздела:

целевой,

содержательный,

организационный.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

* Программе используются сокращения: ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, НОД – непосредственно образовательная область; ДОУ – дошкольное образовательное учреждение, ФЭМП – формирование элементарных математический представлений, РППС – развивающая предметно-пространственная среда, ЭОР – электронные образовательные ресурсы.

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цели:**

-обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенкомдошкольного детства, для формирования основ базовой культуры личности.

**Задачи**

* содействовать укреплению здоровья детей и их эмоционального благополучия;
* обеспечивать равные возможности для полноценного развития и социализации каждого воспитанника, независимо от его индивидуальных особенностей;

-формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических

3

качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

* создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными особенностями, развития способностей всех детей и их творческого потенциала как субъектов отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* формировать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию для повышения эффективности образовательной деятельности;

- использовать предметно-пространственную развивающую среду как «стержень», на который нанизываются все современные используемые образовательные технологии;

* + построение с семьями воспитанников образовательных отношений, обеспечивающих единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения
* семьи;
  + обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы**

Рабочая программа на первый план выдвигает развивающую функцию образования,

обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующую педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

* основе реализации Программы лежит культурно-исторический подход Л.С.Выготского, системно ­ деятельностный подход А.Н.Леонтьева, являющиеся методологией федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и интегрированный подход.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина,Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Организованная образовательная деятельность регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием и требованиями СанПин для дошкольных образовательных организаций. Программа реализуется при участии семьи, как полноправного участника образовательных отношений. Предназначена для получения дошкольного образования в детском саду и в условиях семьи.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников выстраивается

* соответствии с рядом законодательных актов – Семейным кодексом Российской Федерации, Федеральными Законами: «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации», «Об образовании в Российской Федерации» и принципах социального партнерства.

Планирование образовательной деятельности осуществляется с соответствие с основной образовательной программой дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» по тематическому принципу. Тема реализуется через совместную деятельность педагога с детьми, через отражение темы недели в развивающей предметно-пространственной среде,

содержании материала занятий. В планировании выделяется раздел - организованная образовательная деятельность.

Программа соответствует принципам:

* Полноценное проживание всех этапов детства. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений в реализации Программы детского сада. Ребенок социализируется и учится с помощью взрослых, но на своем собственном опыте. Каждый

4

участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявлять инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.

* Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. Такой тип взаимодействия предполагает ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником(субъектом)образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых - в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса и может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками, детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | - Поддержка инициативы | ребенка. Функции взрослых состоятне в | | организации |
|  |  |  |  |  |
| деятельности ребенка сверху, | | а являются поддерживающими, создающими | | условия для |
| проявления активности самих детей. | | | |  |

* Поддержка разнообразия детства. Принцип поддержки разнообразия детства как гуманитарная основа Стандарта способствует исключению социального неравенства детства, обеспечению равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
* Индивидуализация дошкольного образования. Этот принцип предполагает такое

построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для

индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью,

учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

* Полнота содержания и интеграция. Задачи по развитию детей, формированию

физических, интеллектуальных, личностных качеств решаются посредством интеграции

образовательных областей, разных видов детской деятельности, приёмов и методов. Интеграция выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации

образовательного процесса, ведущей формой которого является совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность.

* Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития ). Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является сюжетная игра и игры с правилами.
* Гибкость планирования. Планирование осуществляется «вместе с детьми».
* Инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности изучения тем, введение корректировки.
* Культуросообразность. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным культурным ценностям (знание, мораль, искусство, труд).
* Принцип регионального подхода. Учёт региональных условий и особенностей Алтайского края (природных, культурных и др.) в содержании, формах образовательной

деятельности. Программа включает знакомство с природой, культурой, бытом, культурно-историческими ценностями и традициями и другими особенностями Алтайского края.

5

* Позитивная социализация всех детей. Этот принцип предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
* Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Программа детского сада предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

* детском саду имеется группа общеразвивающей направленности детей младшего дошкольного возраста. Группа работают 5 дней в неделю. Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни.

Длительность пребывания детей в группе - 10 часов.

***Демографические и социальные особенности***

* + младших дошкольных группах воспитываются дети в основном из полных семей. Также имеются дети из неполных семей. Есть многодетные семьи и семьи, имеющие статус малоимущих.

Все воспитанники проживают в селе. Большинство родителей - это работники села, имеющие разный график работы. У большинства из них рабочий день начинается ранним утром. Часть из них работает сутки и трое отдыхают. Эти обстоятельства влияют на режим индивидуальных занятий с детьми и на возможность активно включать родителей в образовательный процесс с целью реализации Программы.

***Климатические особенности***

ДОУ расположено на территории Алтайского края, климатические условия которого влияют на режим дня и организацию жизнедеятельности детей в разное время года.

***Особенности развития детей младшего дошкольного возраста***

* возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через использование игры в непосредственно образовательной деятельности.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

* младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом

6

желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

* младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

При реализации Программы учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

* + соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности.
* соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров,

представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

* + ***результате освоения рабочей программы младшей группы (3-4 лет) ребёнок:***
    - возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками

* предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.**

* + этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшиедошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред-эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает

7

развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата**.**

**Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.** В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, котороеособенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

* + младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать
* случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1**. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет подробно изложено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в основной образовательной программе «От рождения до школы», основной образовательной программе . Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

**Содержание психолого-педагогической работы в рамках непосредственно образовательной деятельности**

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание психолого-педагогической работы по формированию элементарных**

**математических представлений**

*Количество.* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи -

круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

*Величина.* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнениипредметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине,

8

ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма.* Познакомить детей с геометрическими фигурами:кругом,квадратом,треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частейсвоего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.* Учить ориентироваться в контрастных частях суток:день-ночь, утро - вечер.

**Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению с окружающим миром** Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с

домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными

рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить

узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не

полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить замечать изменения в природе:становится холоднее,идут дожди,люди надевают

теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить

различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы(холодно,идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы:ярчесветит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

9

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе:жарко,яркое солнце,цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» Содержание психолого-педагогической работы по развитию речи**

*Развивающая речевая среда.* Продолжать помогать детям общаться со знакомымивзрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

* быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
* целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. *Формирование словаря.* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении

продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдце, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.* Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные(а,у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные ссуществительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.* Развивать диалогическую форму речи.Вовлекать детей в разговор во времярассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно

10

отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,

«спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные

программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Содержание психолого-педагогической работы по рисованию**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный),

познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).Учить располагать изображения по всему листу.

**Содержание психолого-педагогической работы по лепке**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,

используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные

11

предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Содержание психолого-педагогической работы по аппликации**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Содержание психолого-педагогической работы по физической культуре**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трёхколёсный велосипед, кататься на нём и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность т творчество детей в процессе двигательнойдеятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Планирование непосредственно образовательной деятельности**

Программа включает планирование непосредственно образовательной деятельности по: ознакомлению с окружающим миром; формированию элементарных математических представлений; развитию речи; рисованию; лепке; аппликации.

12

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Ознакомление с окружающим миром**

***(ознакомление с предметным окружением, ознакомление с социальным миром,***

***ознакомление с миром природы)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема |  | Программные задачи |
| занятий |  |  |
|  |  | Сентябрь |
| Транспорт |  | Учить определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять |
|  |  | основные признаки (цвет, форма, величина) |
| Мебель |  | Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять |
|  |  | основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, |
|  |  | функции и т.д.); группировать предметы по признакам. |
| Папа, мама, | | Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у |
| я – семья |  | ребёнка интерес к собственному имени. |
| Овощи | с | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, |
| огорода |  | помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных |
|  |  | культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной |
|  |  | сказки «Репка» |
|  |  | Октябрь |
| Одежда |  | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять |
|  |  | основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); |
|  |  | группировать предметы по признакам. |
| Чудесный |  | Дать детям понять о том, что одни предметы сделаны руками человека, |
| мешочек |  | другие созданы природой. |
| Кто | в | Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их |
| домике |  | характера, особенности поведения. |
| живёт? |  |  |
| Меняем |  | Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные |
| воду | в | представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе |
| аквариуме |  | отношение к окружающему миру |
|  |  |  |
|  |  | Ноябрь |
| Помогите |  | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного |
| Незнайке |  | и рукотворного мира. |
| Теремок |  | Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. |
| Варвара- |  | Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама |
| краса, |  | проявляет заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - |
| длинная |  | девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает |
| коса |  | модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит |
|  |  | за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём |
|  |  | доме. Формировать уважение к маме. |
| В гостях | у | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. |
| бабушки |  | Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать |
|  |  | заботливое отношение к домашним животным |
|  |  | Декабрь |
| Найди |  | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и |
| предметы |  | рукотворного мира. |
| рукотворног | |  |
| о мира |  |  |
| Хорошо | у | Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного |
| нас | в | учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к |
| детском саду | | работникам дошкольного учреждения. |
| Наш |  | Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о |
| зайчонок |  | своём любимом ребёнке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить |
|  |  | 13 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| заболел | |  | градусник, измерять температуру ставить горчичники и т.д. – она доктор и |
|  |  |  | медсестра в своём доме. Формировать уважение к маме. |
| Подкормим | |  | Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям |
| птиц зимой | |  | кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. |
|  |  |  | Расширять представления о зимующих птицах. |
|  |  |  | Январь |
| Деревянный | | | Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, |
| брусочек | |  | не тонет); учить выделять признаки дерева. |
| Приключени | | | Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, |
| е в комнате | |  | чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, |
|  |  |  | стирает и гладит бельё). Воспитывать уважение к маме, желание помогать ей. |
| Радио |  |  | Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм |
|  |  |  | (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность |
|  |  |  | к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для |
|  |  |  | группы предметов. |
| В январе, | | в | Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать |
| январе, | |  | эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и |
| много | снега | | активизировать словарный запас. |
| во дворе… | |  |  |
|  |  |  | Февраль |
| Смешной | |  | Знакомить со свойствами бумаги, со структурой её поверхности |
| рисунок | |  |  |
| Мой родной | | | Учить называть родной город, посёлок. Дать элементарные представления о |
| город |  |  | родном городе, посёлке |
| Вот | так | | Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые |
| мама, |  |  | качества. Воспитывать уважение к мамам и бабушкам. |
| золотая | |  |  |
| прямо. | |  |  |
| У | меня | | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать |
| живет |  |  | умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать |
| котенок | |  | за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями |
|  |  |  |  |
|  |  |  | Март |
| Золотая | |  | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности. |
| мама |  |  |  |
| Как | мы | с | Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; |
| фунтиком | |  | папа умеет управлять машиной, перевозить груз, людей – он шофёр в своём |
| возили | |  | доме. Формировать уважение к папе. |
| Песок |  |  |  |
| Что | мы | | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения |
| делаем | | в | – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, |
| детском | |  | обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его |
| Саду |  |  | труду. |
| Уход | за | | Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). |
| комнатным | |  | Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья |
| растением | |  | влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и |
|  |  |  | желание ухаживать за ними. |
|  |  |  | Апрель |
| Тарелочка | |  | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой её поверхности. |
| из глины | |  |  |
| Няня | моет | | Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения |
| посуду | |  | – помощником воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, |
|  |  |  | обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. |
|  |  |  | Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. |
| Что | лучше: | | Закреплять знание детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить |
|  |  |  | 14 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| бумага | или |  | устанавливать отношение между материалом, из которого изготовлен | |
| ткань? |  |  | предмет и способом использования предмета. | |
| Прогулка по | | Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. | | |
| весеннему | |  | Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать | |
| лесу |  |  | элементарные представления о простейших связях в природе. | |
|  |  |  |  | Май |
| Подарки | для | |  | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их |
| медвежонка | | |  | поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить |
|  |  |  |  | с ними разные действия. |
| Подарок | для | |  | Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного |
| крокодила | | |  | отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой |
| Гены |  |  |  | деятельности взрослых. |
| Опиши |  |  |  | Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки |
| предмет |  |  |  | предметов, устанавливать элементарные причинно – следственные связи |
|  |  |  |  | между предметами. |
| Экологическа | | |  | Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к |
| я тропа |  |  |  | ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые |
|  |  |  |  | навыки. |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** | | | |
|  | | |  |  |
| Тема занятий | | |  | Программные задачи |
|  |  |  |  | Сентябрь |
| Форма |  |  |  | Закреплять у детей умения различать и называть шар, куб независимо от |
|  |  |  |  | цвета и размера. |
| Величина | | |  | Закреплять у детей умение различать контрастные по величине предметы, |
|  |  |  |  | используя при этом слова «большой», «маленький». |
|  |  |  |  | Октябрь |
| Количество | | |  | Закреплять умение детей различать количество предметов, используя слова |
|  |  |  |  | один, много, мало. |
| Количество | | |  | Познакомить детей со способами составления группы из отдельных |
|  |  |  |  | предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова |
|  |  |  |  | много, один, ни одного. |
| Количество. | | |  | Продолжать формировать у детей умение составлять группу предметов из |
| Форма |  |  |  | отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на |
|  |  |  |  | вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни |
|  |  |  |  | одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно- |
|  |  |  |  | двигательным путем. |
| Количество | | |  | Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов |
|  |  |  |  | и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами |
|  |  |  |  | один, много, ни одного. |
|  |  |  |  | Ноябрь |
| Форма. |  |  |  | Продолжать учить детей различать и называть круг, сравнивать круги по |
| Величина | | |  | размеру, обследовать их осязательно-двигательным путем. |
| Величина. | | |  | Учить детей сравнивать два предмета по длине и обозначать результат |
| Количество | | |  | сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать |
|  |  |  |  | умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один |
|  |  |  |  | предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни |
|  |  |  |  | одного. |
| Количество. | | |  | Учить детей находить один и много предметов в специально созданной |
| Величина | | |  | обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. |
|  |  |  |  | Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения |
|  |  |  |  | и приложения, обозначая результаты сравнения словами длинный- |
|  |  |  |  | короткий, длиннее-короче. |
| Количество. | | |  | Продолжать учить детей находить один и много предметов в специально |
|  |  |  | 15 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Форма | созданной обстановке, обозначая совокупности словами один, много. |
|  | Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. |
|  | Декабрь |
| Количество. | Совершенствовать умения детей сравнивать два предмета по длине, |
| Величина | результаты сравнения обозначать словами длинный-короткий, длиннее- |
|  | короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много |
|  | предметов в окружающей обстановке. |
| Количество. | Продолжать совершенствовать умение детей находить один и много |
| Форма. | предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и |
| Величина | называть круг и квадрат. Совершенствовать умение детей сравнивать два |
|  | предмета по длине способами наложения и приложения. |
| Количество. | Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом |
| Ориентировка | наложения,пониматьвыраженияпомного,поровну.Учить |
| в | ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать |
| пространстве | правую и левую руки. |
| Количество. | Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов |
| Величина | способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, |
|  | столько-сколько. Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета |
|  | по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный- |
|  | короткий, длиннее-короче. |
|  | Январь |
| Величина. | Учить детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя |
| Количество | приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения |
|  | словами широкий-узкий, шире-уже. Продолжать учить детей сравнивать |
|  | две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты |
|  | сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. |
| Величина. | Продолжать учить детей сравнивать два предмета по ширине способами |
| Количество. | наложения и приложения, определять результаты сравнения словами |
| Форма | широкий-узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух |
|  | равных групп предметов способом наложения; умение обозначать |
|  | результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. |
|  | Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. |
| Форма. | Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. |
| Количество. | Совершенствовать умение детей сравнивать две равные группы предметов |
| Величина | способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по |
|  | ширине, учить пользоваться словами шире-уже, одинаковые по ширине. |
| Количество. | Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом |
| Форма | приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, |
|  | одинаково, столько-сколько. Продолжать знакомить детей с треугольником |
|  | на основе сравнения его с квадратом. |
|  | Февраль |
| Количество. | Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов |
| Форма. | способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, |
| Ориентировка | поровну, одинаково, столько-сколько. Совершенствовать умение различать |
| в | и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). |
| пространстве | Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. |
| Величина. | Познакомить детей с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить |
| Ориентировка | понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в умении |
| пространстве. | определять пространственные направления от себя. Совершенствовать |
| Количество | навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения. |
| Величина. | Продолжать учить детей сравнивать два предмета по высоте. Продолжать |
| Количество. | совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов |
|  | способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения |
|  | словами много, поровну, одинаково, столько-сколько. |
| Количество. | Учить детей сравнивать две неравные группы предметов способом |
|  | 16 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Величина. | наложения, | обозначать | | результаты | | сравнения словами больше-меньше, | | |
|  | столько-сколько. Совершенствовать навыки сравнения контрастных и | | | | | | | |
|  | одинаковых по высоте предметов, умение обозначать результаты сравнения | | | | | | | |
|  | словами высокий-низкий, выше-ниже. | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  | Март |  |  |  |
| Количество. | Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов | | | | | | | |
| Форма. | способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения | | | | | | | |
|  | словами | больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение | | | | | | |
|  | детей различать и называть круг, квадрат, треугольник. | | | | | | |  |
| Количество. | Совершенствовать умение детей сравнивать две равные и неравные группы | | | | | | | |
| Величина | предметов, | пользоваться | | | выражениями | | по много, поровну, | столько- |
|  | сколько, больше, меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов | | | | | | | |
|  | по длине, |  | ширине, | высоте, | | обозначать результаты | | сравнения |
|  | соответствующими словами. | | | | |  |  |  |
| Количество. | Упражнять детей в умении сравнивать две группы предметов способами | | | | | | | |
| Ориентировка | наложения и приложения, пользоваться понятиями столько-сколько, | | | | | | | |
| во времени | больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, | | | | | | | |
|  | ночь. |  |  |  |  |  |  |  |
| Величина. | Закреплять у детей способы сравнения двух предметов по длине, ширине, | | | | | | | |
| Количество. | обозначать |  | результаты | | сравнения | | соответствующими | словами. |
| Форма | Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). | | | | | | | |
|  | Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, | | | | | | | |
|  | квадрат, треугольник. | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Апрель | |  |  |  |
| Количество. | Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по | | | | | | | |
| Форма | образцу в пределах трех (без счета и называния числа). Совершенствовать | | | | | | | |
|  | умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, | | | | | | | |
|  | квадрат, треугольник. | | |  |  |  |  |  |
| Количество. | Закреплять у детей воспроизводить заданное количество предметов и | | | | | | | |
| Величина | звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа). | | | | | | | |
|  | Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать | | | | | | | |
|  | результаты сравнения словами большой, маленький. | | | | | | |  |
| Количество. | Учить детей различать определенное количество движений и называть их | | | | | | | |
| Ориентировка | словами один, много. Упражнять в умении определять пространственные | | | | | | | |
| в | направления от себя, обозначать их словами впереди-сзади, вверху-внизу, | | | | | | | |
| пространстве | слева-справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из | | | | | | | |
|  | отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать | | | | | | | |
|  | внимание и мышление. | | |  |  |  |  |  |
| Количество. | Упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений | | | | | | | |
| Ориентировка | и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и | | | | | | | |
| во времени | называть части суток: утро, вечер. Развивать мышление. | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  | Май |  |  |  |
| Количество. | Закреплять у детей умение сравнивать две равные и неравные группы | | | | | | | |
| Величина. | предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями | | | | | | | |
| Ориентировка | столько-сколько, больше- меньше. Упражнять в умении сравнивать два | | | | | | | |
| в | предмета по размеру. Учить определять пространственное расположение | | | | | | | |
| пространстве | предметов, используя предлоги над, под, в. | | | | | |  |  |
| Форма | Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: | | | | | | | |
|  | круг, квадрат, треугольник, шар, куб. | | | | |  |  |  |
|  | **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | |  |
|  |  |  | **Развитие речи** | | | |  |  |
|  | |  |  |  |  | | |  |
| Тема занятий | |  |  |  | Программные задачи | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Сентябрь

Кто у нас хороший, кто у нас Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью

17

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пригожий. | |  |  |  | Чтение | | рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в | | | | | | | | |
| стихотворения | | | С. | Черного | | | то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые | | | | | | | | |
| «Приставалка» | | |  |  |  |  | их любят. | |  |  |  |  |  |  |  |
| Чтение | русской | | | народной | | | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. | | | | | | | | |
| сказки «Кот, петух и лиса» | | | | | | | М. Боголюбской). | | |  |  |  |  |  |  |
| Звуковая | культура | | | | речи: | | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении | | | | | | | | |
| звуки *а,* | *у.* | Дидактическая | | | | | звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). | | | | | | | | |
| игра «Не ошибись» | | | | |  |  | Активизировать в речи детей обобщающие слова. | | | | | | | |  |
| Звуковая культура речи: звук | | | | | | | Упражнять | | детей | в | четкой | | артикуляции | | звука |
| *у* |  |  |  |  |  |  | (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | разной громкостью (по подражанию). | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Октябрь | |  |  |  |  |  |  |
|  | | |  | |  |  |  | | | | | | | | |
| Дидактическая | | | игра | |  | «Чья | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с | | | | | | | | |
| вещь?». |  | Рассматривание | | | | | существительными и прилагательными. Помочь детям | | | | | | | | |
| сюжетных картин | | | |  |  |  | понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения | | | | | | | | |
| (по выбору педагога) | | | | |  |  | между персонажами | | |  |  |  |  |  |  |
| Чтение | русской | | | народной | | | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). | | | | | | | | |
| сказки |  |  | «Колобок». | | | | Упражнять детей в образовании слов по аналогии | | | | | | | |  |
| Дидактическое | | | упражнение | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Играем в слова» | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Звуковая культура речи: звук | | | | | | | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать | | | | | | | | |
| о. |  | Рассматривание | | | | | рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. | | | | | | | | |
| иллюстраций | |  | к |  | сказке | | Отрабатывать четкое произношение звука *о.* | | | | | | |  |  |
| «Колобок» | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Чтение | стихотворения | | | | | А. | Помочь | детям запомнить | | | | стихотворение | | А. Плещеева | |
| Блока «Зайчик». Заучивание | | | | | | | «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока | | | | | | | | |
| стихотворения | | | А. | Плещеева | | | «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому | | | | | | | | |
| «Осень наступила…» | | | | |  |  | холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Ноябрь | |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | | | |  |  | | | | | | | | |
| Чтение | стихотворений | | | | | об | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. | | | | | | | | |
| осени. |  | Дидактическое | | | | | Упражнять в образовании слов по аналогии | | | | | | |  |  |
| упражнение «Что из чего | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| получается» | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Звуковая культура речи: звук | | | | | | | Упражнять детей в четком и правильном произношении | | | | | | | | |
| и |  |  |  |  |  |  | звука *и* (изолированного, в словосочетаниях, в словах). | | | | | | | | |
| Рассматривание | | |  | сюжетных | | | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы | | | | | | | | |
| картин |  |  |  |  |  |  | воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении | | | | | | | | |
| (по выбору педагога) | | | | |  |  | вести диалог, употреблять существительные, обозначающие | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | детенышей животных, правильно и четко проговаривать | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | слова со звуками *к,т.* | | |  |  |  |  |  |  |
| Чтение | стихотворений | | | | | из | Познакомить детей с яркими поэтическими образами | | | | | | | | |
| цикла С. Маршака «Детки в | | | | | | | животных из стихотворений С. Маршака. | | | | | | |  |  |
| клетке» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Декабрь | |  |  |  |  |  |  |
|  | | |  | | | |  | |  |  |  |  |  | |  |
| Чтение сказки | | | «Снегурушка | | | | Познакомить | | детей | с |  | русской | народной | | сказкой |
| и лиса» |  |  |  |  |  |  | «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки | | | | | | | | |
| Повторение | |  |  |  | сказки | | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». | | | | | | | | |
| «Снегурушка | |  | и |  | лиса». | | Упражнять в произношении слов со звуком *э* | | | | | | | (игра «Эхо»), | |
| Дидактические игры «Эхо», | | | | | | | в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный | | | | | | | | |
| «Чудесный мешочек» | | | | |  |  | мешочек») | |  |  |  |  |  |  |  |
| Чтение | рассказа | | | |  | Л. | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», | | | | | | | | |
| Воронковой | | «Снег | | | идет», | | оживив | в памяти детей | | | их | собственные впечатления от | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 18 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| стихотворения | | | А. | Босева | обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. | | | | |
| «Трое» |  |  |  |  | Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). | | | |  |
| Игра-инсценировка | | | | «У | Способствовать формированию диалогической речи; учить | | | | |
| матрешки – новоселье» | | | | | правильно называть строительные детали и их цвета | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Январь | |  |  |
|  |  | |  | |  | | | | |
| Чтение | русской | | народной | | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. | | | | |
| сказки «Гуси-лебеди» | | | | | Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть | | | | |
|  |  |  |  |  | в сказку |  |  |  |  |
| Рассматривание | | |  |  | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно | | | | |
| иллюстраций к сказке «Гуси- | | | | | узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. | | | | |
| лебеди» и сюжетных картин | | | | | Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на | | | | |
| (по выбору педагога) | | | |  | вопросывоспитателя,делатьпростейшиевыводы, | | | | |
|  |  |  |  |  | высказывать предположения. | | | |  |
| Звуковая | культура | | | речи: | Упражнять детей в четком произношении звуков *м,мь* в | | | | |
| звуки *м,* | *мь.* | Дидактическое | | | словах, фразовой речи; способствовать воспитанию | | | | |
| упражнение | |  |  | «Вставь | интонационной выразительности речи. Продолжать учить | | | | |
| словечко» | |  |  |  | образовывать слова по аналогии | | | |  |
| Звуковая | культура | | | речи: | Упражнять в отчетливом и правильном произношении | | | | |
| звуки *п,* | *пь.* | Дидактическая | | | звуков *п,* | *пь. С* | помощью дидактической игры побуждать | | |
| игра «Ярмарка» | | |  |  | детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками *п,пь.* | | | | |
|  |  |  |  |  |  | Февраль | |  |  |
|  |  | |  | |  | | | | |
| Чтение | русской | | народной | | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В | | | | |
| сказки «Лиса и заяц» | | | |  | Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да | | | | |
|  |  |  |  |  | храбрец). |  |  |  |  |
| Звуковая | культура | | | речи: | Упражнять детей в правильном произношении звуков *б,бь* | | | | |
| звуки *б,бь* | |  |  |  | (в звукосочетаниях, словах, фразах). | | | |  |
| Заучивание стихотворения В. | | | | | Помочь | детям | запомнить | стихотворение В. | Берестова |
| Берестова | |  | «Петушки | | «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. | | | | |
| распетушились» | | |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседа на тему «Что такое | | | | | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их | | | | |
| хорошо и что такое плохо» | | | | | диалогическую речь (умение вступать в разговор; | | | | |
|  |  |  |  |  | высказывать суждение так, чтобы оно было понятно | | | | |
|  |  |  |  |  | окружающим; грамматически правильно отражать в речи | | | | |
|  |  |  |  |  | свои впечатления). | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  | Март |  |  |  |
|  |  | | | |  | | | | |
| Чтение | стихотворения И. | | | | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все | | | | |
| Косякова |  | «Все | | она». | она». |  |  |  |  |
| Дидактическое | | | упражнение | | Совершенствовать диалогическую речь малышей. | | | |  |
| «Очень мамочку люблю, | | | | |  |  |  |  |  |
| потому, что…» | | |  |  |  |  |  |  |  |
| Звуковая | культура | | | речи: | Закреплять произношение | | | звука *т* в словах и | фразовой |
| звуки *т,п,к* | |  |  |  | речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания | | | | |
|  |  |  |  |  | со звуками *т,п.к* ; упражнять в произнесении | | | | |
|  |  |  |  |  | звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. | | | | |
| Чтение | русской | | народной | | Напомнить детям известные им русские народные сказки и | | | | |
| сказки «У страха глаза | | | | | познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. | | | | |
| велики» |  |  |  |  | Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и | | | | |
|  |  |  |  |  | конец сказки. | |  |  |  |
| Рассматривание | | | сюжетных | | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, | | | | |
| картин (по выбору педагога). | | | | | помогая им определить ее тему и конкретизировать действия | | | | |
| Дидактическое | | | упражнение | | и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и | | | | |
| на звукопроизношение | | | | | отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить | | | | |
| (дидактическая игра «Что | | | | | характеризовать местоположение предметов). | | | |  |
| изменилось») | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | 19 |  |  |  |

Апрель

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Чтение | стихотворения А. | | | | | Познакомить | детей | со | стихотворением А. Плещеева | |
| Плещеева | |  |  |  | «Весна». | «Весна». Учить называть признаки времен года. | | | |  |
| Дидактическое | | | | упражнение | |  |  |  |  |  |
| «Когда это бывает?» | | | | | |  |  |  |  |  |
| Звуковая культура речи: звук | | | | | | Учить детей отчетливо и правильно произносить | | | | |
| *ф* |  |  |  |  |  | изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим | | | | |
|  |  |  |  |  |  | звуком. |  |  |  |  |
| Чтение | и |  | драматизация | | | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка- | | | | |
| русской | народной | | | | песенки | рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную | | | | |
| «Курочка-рябушечка». | | | | | | картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | | | | |
| Рассматривание | | | | сюжетных | |  |  |  |  |  |
| картин(по выбору педагога) | | | | | |  |  |  |  |  |
| Звуковая культура речи: звук | | | | | | Отрабатывать четкое произношение звука *с.* | | | | Упражнять |
| *с* |  |  |  |  |  | детей в умении вести диалог. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | Май | |  |  |  |
|  |  | |  | |  |  | | | | |
| Чтение | русской | | | | народной | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный | | | | |
| сказки | «Бычок | | | – | черный | бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям | | | | |
| бочок, | белые | | | копытца». | | вспомнить названия и содержание сказок, которые им | | | | |
| Литературная викторина | | | | | | читали на занятиях. | |  |  |  |
| Звуковая культура речи: звук | | | | | | Упражнять детей в четком произношении звука *з.* | | | | |
| *з* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Повторение | | стихотворений. | | | | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в | | | | |
| Заучивание стихотворения И. | | | | | | течение года; запомнить новое стихотворение | | | |  |
| Белоусова «Весенняя гостья» | | | | | |  |  |  |  |  |
| Звуковая культура речи: звук | | | | | | Отрабатывать четкое произношение звука *ц,* | | | | параллельно |
| *ц* |  |  |  |  |  | упражняя | детей | в | интонационно | правильном |
|  |  |  |  |  |  | воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп | | | | |
|  |  |  |  |  |  | речи |  |  |  |  |
| **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  | **Рисование** | |  |  |  |
|  | | |  |  |  |  | | | |  |
| Тема занятий | | |  |  |  | Программные задачи | | | |  |
|  |  |  |  |  |  | Сентябрь | |  |  |  |
| Знакомство | | с |  | Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, | | | | | | |
| карандашом и | | |  | вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжи-мая | | | | | | |
| бумагой |  |  |  | его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые | | | | | | |
|  |  |  |  | карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным | | | | | | |
|  |  |  |  | линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. | | | | | | |
|  |  |  |  | Развивать желание рисовать. | | |  |  |  |  |
| Идет дождь | |  |  | Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, | | | | | | |
| . |  |  |  | видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие | | | | | | |
|  |  |  |  | штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание | | | | | | |
|  |  |  |  | рисовать. | |  |  |  |  |  |
| Привяжем | | к |  | Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху | | | | | | |
| шарикам | |  |  | вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. | | | | | | |
| цветные |  |  |  | Учить видеть в линиях образ предмета. | | | | |  |  |
| ниточки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Красивые | |  |  | Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не | | | | | | |
| лесенки» | |  |  | останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем | | | | | | |
| (Вариант | |  |  | ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю | | | | | | |
| «Красивый | |  |  | баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к | | | | | | |
| полосатый | |  |  | тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с | | | | | | |
| коврик») |  |  |  | цветами. Развивать эстетическое восприятие. | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 20 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Октябрь | |  |  |  |
| Разноцветный | | | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. | | | | | |
| ковер |  | из | Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, | | | | | |
| листьев |  |  | снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки | | | | | |
|  |  |  | способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | | | |  |  |
| Колечки» |  |  | Учить детей правильно держать карандаш, передавать в | | | | |  |
| («Разноцветн | | | рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. | | | | | |
| ые мыльные | | | Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. | | | | | |
| пузыри») |  |  | Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство | | | | | |
|  |  |  | радости от созерцания разноцветных рисунков. | | | |  |  |
| Раздувайся, | |  | Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять | | | | | |
| пузырь… |  |  | умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать | | | | | |
|  |  |  | умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание | | | | | |
|  |  |  | цветов. Развивать образные представления, воображение. | | | | |  |
| Рисование | | по | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять | | | | | |
| замыслу |  |  | ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать | | | | | |
|  |  |  | желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое | | | | | |
|  |  |  | восприятие, творчество. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Ноябрь | |  |  |  |
| Красивые |  |  | Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать | | | | | |
| воздушные | |  | карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. | | | | | |
| шары (мячи) | | | Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное | | | | | |
|  |  |  | отношение к созданным изображениям. | | |  |  |  |
| Разноцветные | | | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением | | | | | |
| колеса» |  |  | кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой | | | | | |
| («Разноцветн | | | кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять | | | | | |
| ые обручи») | | | знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять | | | | | |
|  |  |  | ровные красивые колечки. | |  |  |  |  |
| Нарисуй | что- | | Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение | | | | | |
| то круглое | |  | пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть | | | | | |
|  |  |  | перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить | | | | | |
|  |  |  | радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. | | | | | |
|  |  |  | Развивать самостоятельность, творчество. | | |  |  |  |
| Нарисуй, | что | | Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать | | | | | |
| хочешь |  |  | содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании | | | | | |
| красивое |  |  | карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; | | | | | |
|  |  |  | называть | нарисованные | предметы | и | явления. | Воспитывать |
|  |  |  | самостоятельность, развивать творчество. | | |  |  |  |
|  |  |  |  | Декабрь | |  |  |  |
| Снежные |  |  | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить | | | | | |
| комочки, |  |  | правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, | | | | | |
| большие |  | и | проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять | | | | | |
| маленькие | |  | изображение, заполняя свободное пространство листа. | | | | |  |
| («Ватные |  |  |  |  |  |  |  |  |
| комочки») | |  |  |  |  |  |  |  |
| Деревья |  | на | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, | | | | | |
| нашем |  |  | состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать | | | | | |
| участке |  |  | изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. | | | | | |
|  |  |  | Продолжать учить рисовать красками. | | |  |  |  |
| Елочка |  |  | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, | | | | | |
|  |  |  | состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Про- | | | | | |
|  |  |  | должать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и | | | | | |
|  |  |  | промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого | | | | | |
|  |  |  | цвета). |  |  |  |  |  |
| Знакомство | | с | Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от | | | | | |
|  |  |  |  |  | 21 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| дымковскими | | | рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание |
| игрушками. | | | детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть |
| Рисование | | | отдельные элементы узора, их цвет. |
| узоров | |  |  |
|  |  |  | Январь |
| Новогодняя | | | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку |
| елка с | |  | крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, |
| огоньками и | | | рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, |
| шариками | |  | формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым |
|  |  |  | цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков. |
| Украсим | |  | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный |
| рукавичку- | | | образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать |
| домик | |  | предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски |
|  |  |  | разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде |
|  |  |  | чем взять другую краску. |
| Украсим | |  | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять |
| дымковскую | | | элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать |
| уточку | |  | радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской |
|  |  |  | росписи. |
| Рисование по | | | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные |
| замыслу | |  | приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать |
|  |  |  | желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным |
|  |  |  | изображениям, их разнообразию. |
|  |  |  | Февраль |
| Мы | слепили | | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных |
| на | прогулке | | снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. |
| снеговиков | | | Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из |
|  |  |  | нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы |
|  |  |  | слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. |
| Светит | |  | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую |
| солнышко | |  | форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать |
|  |  |  | лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок |
|  |  |  | изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, |
|  |  |  | творчество дошкольников. |
| Самолеты | |  | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; |
| летят |  |  | проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в |
|  |  |  | рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. |
| Деревья | | в | Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании |
| снегу | |  | деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять |
|  |  |  | умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. |
|  |  |  | Март |
| Красивые | |  | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными |
| флажки | | на | вертикальнымиигоризонтальнымилиниями.Познакомитьс |
| ниточке | |  | прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и |
| (Вариант | |  | закрашивания рисунков цветными карандашами. |
| «Лопаточки | | |  |
| для кукол») | | |  |
| Нарисуйте, | | | Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые |
| кто что хочет | | | предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными |
| красивое | |  | материалами, выбирая их по своему желанию. |
| Книжки- | |  | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм |
| малышки | |  | непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать |
|  |  |  | движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания |
|  |  |  | движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. |
| Нарисуй | | что- | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять |
|  |  |  | 22 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| то |  | полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. |
| прямоугольно | | Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в |
| й формы |  | рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать |
|  |  | чувство цвета, воображение. |
|  |  | Апрель |
| Разноцветные | | Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы |
| платочки |  | неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать |
| сушатся |  | изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; |
| («Кубики |  | располагать изображения по всему листу бумаги. |
| стоят | на |  |
| столе») |  |  |
| Скворечник | | Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, |
| (Вариант |  | прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей |
| «Домик | для | предмета. Закреплять приемы закрашивания. |
| собачки») |  |  |
| Красивый |  | Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, |
| коврик |  | наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать |
|  |  | квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных |
|  |  | направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий |
|  |  | результат. |
| Красивая |  | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из |
| тележка |  | нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в |
| (Вариант |  | рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по |
| «Красивый | | своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к |
| поезд») |  | главному изображению. Развивать инициативу, воображение. |
|  |  | Май |
| Картинка | о | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений |
| празднике |  | определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, |
|  |  | желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. |
|  |  | Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым |
|  |  | изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. |
| Одуванчики в | | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, |
| траве |  | форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять |
|  |  | умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить |
|  |  | радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое |
|  |  | воображение. |
| Рисование |  | Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в |
| красками | по | рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, |
| замыслу |  | пользоваться в работе полученными умениями и навыками. |
| Платоче | | Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и |
| к («Высокий | | горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, |
| новый дом», | | добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно |
| «Клетчатое | | подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома |
| платье | для | передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое |
| куклы») |  | восприятие. |
|  |  | **Лепка** |
|  | |  |
| Тема занятий | | Программные задачи |
|  |  | Сентябрь |
| Палочки |  | Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между |
| («Конфетки») | | ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые |
|  |  | изделия на доску. Развивать желание лепить. |
| Бублики |  | Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку |
| («Баранки») | | в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять |
|  |  | 23 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. | | | | |
|  |  |  | Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от | | | | |
|  |  |  | полученных изображений. | |  |  |  |
|  |  |  |  | Октябрь | |  |  |
| Колобок | |  | Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. | | | | |
|  |  |  | Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину | | | | |
|  |  |  | между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно | | | | |
|  |  |  | работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении | | | | |
|  |  |  | некоторые детали (глаза, рот). | | |  |  |
| Подарок | |  | Формировать образное восприятие и образные представления, развивать | | | | |
| любимому | |  | воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и | | | | |
| щенку |  |  | навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание | | | | |
| (котенку) | |  | сделать для них что-то хорошее. | | |  |  |
|  |  |  |  | Ноябрь | |  |  |
| Крендельки | |  | Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. | | | | |
|  |  |  | Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать | | | | |
|  |  |  | умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать | | | | |
|  |  |  | разнообразие созданных изображений. | | |  |  |
| Пряники | |  | Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, | | | | |
|  |  |  | сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. | | | | |
|  |  |  |  | Декабрь | |  |  |
| Лепешки, | |  | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от | | | | |
| большие | | и | большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми | | | | |
| маленькие | |  | движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | | | | |
| Башенка | |  | Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями | | | | |
| («Пирамидка | | | круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять | | | | |
| из | дисков | | предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять | | | | |
| (колец)») | |  | умение лепить аккуратно. | |  |  |  |
|  |  |  |  | Январь | |  |  |
| Мандарины | | и | Закреплять умения детей | | лепить предметы | круглой формы, | раскатывая |
| апельсины | |  | пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить | | | | |
|  |  |  | предметы разной величины. | | |  |  |
| Вкусные | |  | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые | | | | |
| гостинцы | | на | приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы | | | | |
| день рождения | | | лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. | | | | |
| Мишки |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | Февраль | |  |  |
| Лепка |  | по | Развивать умение задумывать содержание лепки, доводить замысел до | | | | |
| замыслу | |  | конца. | Воспитывать | самостоятельность; | развивать | творчество, |
|  |  |  | воображение. Закреплять усвоенные ранее приёмы лепки. | | | |  |
| Самолеты | |  | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, | | | | |
| стоят |  | на | вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить | | | | |
| аэродроме | |  | комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными | | | | |
|  |  |  | движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения | | | | |
|  |  |  | нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения. | | | |  |
|  |  |  |  |  | Март |  |  |
| Неваляшка | |  | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких | | | |  |
|  |  |  | частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части | | | | |
|  |  |  | друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями | | | | |
|  |  |  | (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о | | | | |
|  |  |  | величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать | | | | |
|  |  |  | чувство радости от созданного. | | |  |  |
| Маленькая | |  | Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка | | | | |
| Маша | (По | | – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми | | | | |
| мотивам | |  | движениями (столбик – шубка, палочки – | | | рукава) и кругообразными | |
|  |  |  |  |  | 24 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| потешки) | |  | движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать |
|  |  |  | чувство радости от получившегося изображения. |
|  |  |  | Апрель |
| Зайчик |  |  | Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из |
| (кролик) | |  | нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество |
| *(«Наш* |  |  | частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания |
| *игрушечный* | | | глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – |
| *зоопарк»* | | *–* | приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение |
| *коллективная* | | | прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. |
| *работа)* | |  |  |
| Миски |  | трех | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя |
| медведей | |  | прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить |
|  |  |  | сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить |
|  |  |  | аккуратно. |
|  |  |  | Май |
| Угощение для | | | Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что |
| кукол |  |  | можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с |
|  |  |  | глиной. Развивать воображение, творчество. |
| Утенок |  |  | Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких |
|  |  |  | частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). |
|  |  |  | Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. |
|  |  |  | Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. |
|  |  |  | **Аппликация** |
|  | | |  |
| Тема занятий | | | Программные задачи |
|  |  |  | Сентябрь |
| Большие | | и | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. |
| маленькие | | | Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по |
| мячи |  |  | величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. |
| Шарики | |  | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму |
| катятся |  | по | по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик |
| дорожке | |  | (яблоко, мандарин и др.). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем |
|  |  |  | обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на |
|  |  |  | клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). |
|  |  |  | Октябрь |
| Большие | | и | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о |
| маленькие | | | различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы |
| яблоки |  | на | наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю |
| тарелке |  |  | поверхность формы). |
| Ягоды |  | и | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по |
| яблоки | лежат | | величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении |
| на блюдечке | | | салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать |
|  |  |  | изображения на бумаге. |
|  |  |  | Ноябрь |
| Разноцветные | | | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название |
| огоньки | | в | формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном |
| домиках | |  | наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). |
| Аппликация | | | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. |
| на | полосе | | Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать |
| «Шарики | | и | фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. |
| кубики» | |  | Уточнить знание цветов. |
|  |  |  | Декабрь |
| Пирамидка | | | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; |
|  |  |  | изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в |
|  |  |  | порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать |
|  |  |  | 25 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | восприятие цвета. | |
| Наклей какую | | | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять | |
| хочешь | |  | знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления | |
| игрушку | |  | изображений из частей, наклеивания. | |
|  |  |  | Январь | |
| Красивая | |  | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по | |
| салфеточка | |  | углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой | |
|  |  |  | стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные | |
|  |  |  | умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | |
| Снеговик | |  | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по | |
|  |  |  | величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их | |
|  |  |  | располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | |
|  |  |  | Февраль | |
| Узор на круге | | | Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по | |
|  |  |  | величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, | |
|  |  |  | внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. | |
|  |  |  | Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. | |
|  |  |  | Воспитывать самостоятельность. | |
| Цветы | | в | Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление | |
| подарок маме, | | | сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, | |
| бабушке | |  | формировать образные представления. | |
|  |  |  | Март | |
| Флажки | |  | Закреплять умение создавать в аппликации изображение | |
|  |  |  | предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно | |
|  |  |  | располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть | |
|  |  |  | цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. | |
|  |  |  | Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. | |
| Салфетка | |  | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке | |
|  |  |  | квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а | |
|  |  |  | квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение | |
|  |  |  | наклеивать детали аккуратно. | |
|  |  |  | Апрель | |
| Скворечник | |  | Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких | |
|  |  |  | частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). | |
|  |  |  | Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. | |
| Домик | |  | Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая | |
|  |  |  | определённую последовательность. Закреплять знание геометрических | |
|  |  |  | фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) | |
|  |  |  | Май | |
| Скоро | |  | Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых | |
| праздник | |  | фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в | |
| придет | |  | умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; | |
|  |  |  | прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать | |
|  |  |  | изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. | |
| Цыплята | | на | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно | |
| лугу | |  | располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких | |
|  |  |  | частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. | |
|  |  |  | **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | |
|  |  |  | **Физическая культура** | |
|  |  |  |  |  |
| № |  |  | Программные задачи |  |
|  |  |  | Сентябрь |  |
|  |  |  | 1 неделя | |
|  |  |  | 26 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, | | | | | с.23, занятие 1 |  |
|  | сохраняя равновесие | |  |  |  |  |  |
| 2 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, | | | | | с.23, |  |
|  | сохраняя равновесие | |  |  |  |  |  |
| 3 | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, | | | | | с.27(1 неделя) |  |
|  | сохраняя равновесие | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2 неделя | |  |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте | | | | | с.24 |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте | | | | | с.24 |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте | | | | | с.28 (2 неделя) |  |
|  |  |  | 3 неделя | |  |  |  |
| 1 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | энергично отталкивать мяч при прокатывании | | | |  | с.25 |  |
| 2 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | энергично отталкивать мяч при прокатывании | | | |  | с.25 |  |
| 3 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | энергично отталкивать мяч при прокатывании | | | |  | с.28 (3 неделя) |  |
|  |  |  | 4 неделя | |  |  |  |
| 1 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | | | |  | с.25 |  |
| 2 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | по сигналу; группироваться при лазании под шнур. | | | |  | с.25 |  |
| 3 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | по сигналу, энергично отталкивать мяч при прокатывании | | | | | с.28 (4 неделя) |  |
|  |  |  | Октябрь |  |  |  |  |
|  |  |  | 1 неделя | |  |  |  |
| 1 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | ограниченной | площади | опоры: | развивать | умение | с.28 |  |
|  | приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | | | |  |  |  |
| 2 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | ограниченной | площади | опоры: | развивать | умение | с.29 |  |
|  | приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | | | |  |  |  |
| 3 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | ограниченной | площади | опоры: | развивать | умение | с.33 (1 неделя) |  |
|  | приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. | | | |  |  |  |
|  |  |  | 2 неделя | |  |  |  |
| 1 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг | | | | | с.29 |  |
|  | другу. |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  |  |  |  |  |  | с.29 |  |
| 3 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  |  |  |  |  |  | с.32 (4 неделя) |  |
|  |  |  | 3 неделя | |  |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | | | | | с.30 |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  | ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. | | | | | с.30 |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в | | | | | Пензулаева | Л.И., |
|  |  |  |  | 27 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. |  | с.33 (3 неделя) |  |
|  | 4 неделя |  |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом | в | Пензулаева | Л.И., |
|  | другую сторону по сигналу воспитателя; развивать | | с.31 |  |
|  | координацию движений при ползании на четвереньках и | |  |  |
|  | упражнений в равновесии. |  |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом | в | Пензулаева | Л.И., |
|  | другую сторону по сигналу воспитателя; развивать | | с.31 |  |
|  | координацию движений при ползании на четвереньках и | |  |  |
|  | упражнений в равновесии. |  |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом | в | Пензулаева | Л.И., |
|  | другую сторону по сигналу воспитателя; развивать | | с.33 (4 неделя) |  |
|  | координацию движений при ползании на четвереньках и | |  |  |
|  | упражнений в равновесии. |  |  |  |
|  | Ноябрь |  |  |  |
|  | 1 неделя |  |  |  |
| 1 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной | | Пензулаева | Л.И., |
|  | площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в | | с.33 |  |
|  | прыжках. |  |  |  |
| 2 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной | | Пензулаева | Л.И., |
|  | площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в | | с.33 |  |
|  | прыжках. |  |  |  |
| 3 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной | | Пензулаева | Л.И., |
|  | площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в | | с.38 (1 неделя) |  |
|  | прыжках. |  |  |  |
|  | 2 неделя |  |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением | | Пензулаева | Л.И., |
|  | заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на | | с.34 |  |
|  | полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг | |  |  |
|  | другу, развивая координацию и глазомер. |  |  |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением | | Пензулаева | Л.И., |
|  | заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на | | с.34 |  |
|  | полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг | |  |  |
|  | другу, развивая координацию и глазомер. |  |  |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением | | Пензулаева | Л.И., |
|  | заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на | | с.38 (2 неделя) |  |
|  | полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг | |  |  |
|  | другу, развивая координацию и глазомер. |  |  |  |
|  | 3 неделя |  |  |  |
| 1 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; | | Пензулаева | Л.И., |
|  | развивать координацию движений и ловкость при | | с.35 |  |
|  | прокатывании мяча между предметами; упражнять в | |  |  |
|  | ползании. |  |  |  |
| 2 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; | | Пензулаева | Л.И., |
|  | развивать координацию движений и ловкость при | | с.35 |  |
|  | прокатывании мяча между предметами; упражнять в | |  |  |
|  | ползании. |  |  |  |
| 3 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; | | Пензулаева | Л.И., |
|  | развивать координацию движений и ловкость при | | с.38 (3 неделя) |  |
|  | прокатывании мяча между предметами; упражнять в | |  |  |
|  | ползании. |  |  |  |
|  | 4 неделя |  |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая | | Пензулаева | Л.И., |
|  | внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, | | с.37 |  |
|  | развивая координацию движений; в равновесии |  |  |  |
|  | 28 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, | с.37 |  |
|  | развивая координацию движений; в равновесии |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, | с.38 (4 неделя) |  |
|  | развивая координацию движений; в равновесии |  |  |
|  | Декабрь |  |  |
|  | 1 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого | с.38 |  |
|  | равновесия и прыжках. |  |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | ориентировку в пространстве | с.38 |  |
|  |  |  |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | ориентировку в пространстве | с.43 (1 неделя) |  |
|  |  |  |  |
|  | 2 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в | с.40 |  |
|  | прокатывании мяча. |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в | с.40 |  |
|  | прокатывании мяча. |  |  |
|  |  |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в | с.43 (2 неделя) |  |
|  | прокатывании мяча. |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 3 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу | Пензулаева | Л.И., |
|  | воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, | с.41 |  |
|  | умении группироваться при лазании под дугу. |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу | Пензулаева | Л.И., |
|  | воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, | с.41 |  |
|  | умении группироваться при лазании под дугу. |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу | Пензулаева | Л.И., |
|  | воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, | с.43 (3 неделя) |  |
|  | умении группироваться при лазании под дугу. |  |  |
|  | 4 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на | с.42 |  |
|  | повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по |  |  |
|  | доске. |  |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на | с.42 |  |
|  | повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по |  |  |
|  | доске. |  |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, развивая | Пензулаева | Л.И., |
|  | ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на | с.43 (4 неделя) |  |
|  | повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по |  |  |
|  | доске. |  |  |
|  | Январь |  |  |
|  | 1 неделя |  |  |
| 1 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в | Пензулаева | Л.И., |
|  | сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; | с.43 |  |
|  | 29 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. |  |  |
| 2 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в | Пензулаева | Л.И., |
|  | сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; | с.43 |  |
|  | прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. |  |  |
| 3 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в | Пензулаева | Л.И., |
|  | сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; | с.49 (1 неделя) |  |
|  | прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. |  |  |
|  | 2 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге | Пензулаева | Л.И., |
|  | врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в | с.45 |  |
|  | прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге | Пензулаева | Л.И., |
|  | врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в | с.45 |  |
|  | прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге | Пензулаева | Л.И., |
|  | врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в | с.49 (2 неделя) |  |
|  | прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. |  |  |
|  | 3 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в | Пензулаева | Л.И., |
|  | ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании | с.46 |  |
|  | мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивать |  |  |
|  | координацию движений. |  |  |
| 2 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в | Пензулаева | Л.И., |
|  | ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании | с.46 |  |
|  | мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивать |  |  |
|  | координацию движений. |  |  |
| 3 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в | Пензулаева | Л.И., |
|  | ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании | с.49 (3 неделя) |  |
|  | мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивать |  |  |
|  | координацию движений. |  |  |
|  | 4 неделя |  |  |
| 1 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в | Пензулаева | Л.И., |
|  | ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении | с.47 |  |
|  | устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади |  |  |
|  | опоры. |  |  |
| 2 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в | Пензулаева | Л.И., |
|  | ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении | с.47 |  |
|  | устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади |  |  |
|  | опоры. |  |  |
| 3 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в | Пензулаева | Л.И., |
|  | ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении | с.49 (4 неделя) |  |
|  | устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади |  |  |
|  | опоры. |  |  |
|  | Февраль |  |  |
|  | 1 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать | Пензулаева | Л.И., |
|  | координацию движений при ходьбе переменным шагом; | с.50 |  |
|  | повторить прыжки с продвижением вперёд. |  |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать | Пензулаева | Л.И., |
|  | координацию движений при ходьбе переменным шагом; | с.50 |  |
|  | повторить прыжки с продвижением вперёд. |  |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать | Пензулаева | Л.И., |
|  | координацию движений при ходьбе переменным шагом; | с.54 (1 неделя) |  |
|  | повторить прыжки с продвижением вперёд. |  |  |
|  | 2 неделя |  |  |
|  | 30 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в | | Пензулаева | Л.И., |
|  | прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые | | с.51 |  |
|  | ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в | | Пензулаева | Л.И., |
|  | прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые | | с.51 |  |
|  | ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в | | Пензулаева | Л.И., |
|  | прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые | | с.54 (2 неделя) |  |
|  | ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. | |  |  |
|  |  | 3 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая | | Пензулаева | Л.И., |
|  | координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, | | с.52 |  |
|  | развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, | |  |  |
|  | не касаясь руками пола. | |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая | | Пензулаева | Л.И., |
|  | координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, | | с.52 |  |
|  | развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, | |  |  |
|  | не касаясь руками пола. | |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая | | Пензулаева | Л.И., |
|  | координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, | | с.54 (3 неделя) |  |
|  | развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, | |  |  |
|  | не касаясь руками пола. | |  |  |
|  |  | 4 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе | беге врассыпную; упражнять в умении | Пензулаева | Л.И., |
|  | группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в | | с.53 |  |
|  | равновесии. |  |  |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе | беге врассыпную; упражнять в умении | Пензулаева | Л.И., |
|  | группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в | | с.53 |  |
|  | равновесии. |  |  |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе | беге врассыпную; упражнять в умении | Пензулаева | Л.И., |
|  | группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в | | с.54 (4 неделя) |  |
|  | равновесии. |  |  |  |
|  |  | Март |  |  |
|  |  | 1 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении | | Пензулаева | Л.И., |
|  | устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной | | с.54 |  |
|  | площади опоры; повторить прыжки между предметами. | |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении | | Пензулаева | Л.И., |
|  | устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной | | с.54 |  |
|  | площади опоры; повторить прыжки между предметами. | |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении | | Пензулаева | Л.И., |
|  | устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной | | с.59 (1 неделя) |  |
|  | площади опоры; повторить прыжки между предметами. | |  |  |
|  |  | 2 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в | | Пензулаева | Л.И., |
|  | длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | | с.56 |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в | | Пензулаева | Л.И., |
|  | длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | | с.56 |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в | | Пензулаева | Л.И., |
|  | длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. | | с.59 (2 неделя) |  |
|  |  | 3 неделя |  |  |
| 1 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. | | Пензулаева | Л.И., |
|  | Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в | | с.57 |  |
|  | ползании на повышенной опоре. | |  |  |
| 2 | Развивать умение | действовать по сигналу воспитателя. | Пензулаева | Л.И., |
|  |  | 31 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в | с.57 |  |
|  | ползании на повышенной опоре. |  |  |
| 3 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. | Пензулаева | Л.И., |
|  | Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в | с.59 (3 неделя) |  |
|  | ползании на повышенной опоре. |  |  |
|  | 4 неделя |  |  |
| 1 | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между | Пензулаева | Л.И., |
|  | предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в | с.58 |  |
|  | сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на |  |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
| 2 | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между | Пензулаева | Л.И., |
|  | предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в | с.58 |  |
|  | сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на |  |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
| 3 | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между | Пензулаева | Л.И., |
|  | предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в | с.60 (4 неделя) |  |
|  | сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на |  |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
|  | Апрель |  |  |
|  | 1 неделя |  |  |
| 1 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через | Пензулаева | Л.И., |
|  | шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на | с.60 |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
| 2 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через | Пензулаева | Л.И., |
|  | шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на | с.60 |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
| 3 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через | Пензулаева | Л.И., |
|  | шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на | с.64 (1 неделя) |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
|  | 2 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать | с.61 |  |
|  | ловкость в упражнениях с мячом. |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать | с.61 |  |
|  | ловкость в упражнениях с мячом. |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать | с.65 (2 неделя) |  |
|  | ловкость в упражнениях с мячом. |  |  |
|  | 3 неделя |  |  |
| 1 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать | Пензулаева | Л.И., |
|  | ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в | с.62 |  |
|  | ползании на ладонях и ступнях. |  |  |
| 2 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать | Пензулаева | Л.И., |
|  | ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в | с.62 |  |
|  | ползании на ладонях и ступнях |  |  |
| 3 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать | Пензулаева | Л.И., |
|  | ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в | с.65 (3 неделя) |  |
|  | ползании на ладонях и ступнях |  |  |
|  | 4 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; | Пензулаева | Л.И., |
|  | повторить ползание между предметами; упражнять в | с.63 |  |
|  | сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на |  |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; | Пензулаева | Л.И., |
|  | 32 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | повторить ползание между предметами; упражнять в | с.63 |  |
|  | сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на |  |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; | Пензулаева | Л.И., |
|  | повторить ползание между предметами; упражнять в | с.65 (4 неделя) |  |
|  | сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на |  |  |
|  | повышенной опоре. |  |  |
|  | Май |  |  |
|  | 1 неделя |  |  |
| 1 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку | Пензулаева | Л.И., |
|  | в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. | с.65 |  |
| 2 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку | Пензулаева | Л.И., |
|  | в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. | с.63 |  |
| 3 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку | Пензулаева | Л.И., |
|  | в пространстве. | с.69 |  |
|  | 2 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании | с.66 |  |
|  | мяча друг другу. |  |  |
| 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в | Пензулаева | Л.И., |
|  | прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании | с.66 |  |
|  | мяча друг другу. |  |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» | Пензулаева | Л.И., |
|  | площадки; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги и | с.70 |  |
|  | прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом. |  |  |
|  | 3 неделя |  |  |
| 1 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; | Пензулаева | Л.И., |
|  | упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по | с.67 |  |
|  | гимнастической скамейке. |  |  |
| 2 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; | Пензулаева | Л.И., |
|  | упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по | с.67 |  |
|  | гимнастической скамейке. |  |  |
| 3 | Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; | Пензулаева | Л.И., |
|  | в катании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; | с.71 |  |
|  | повторить ползание с опорой на ладони и ступени. |  |  |
|  | 4 неделя |  |  |
| 1 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании | Пензулаева | Л.И., |
|  | по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. | с.68 |  |
| 2 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании | Пензулаева | Л.И., |
|  | по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. | с.68 |  |
| 3 | Упражнять в ходьбе и беге между предметами; повторить | Пензулаева | Л.И., |
|  | лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе | с.72 |  |
|  | по уменьшенной площади опоры. |  |  |

**2.2.Формы, методы, способы и средства реализации Программы**

**Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы, применяемые в непосредственно образовательной деятельности с детьми**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

*Формы реализации Программы* (НОД:ФЭМП,ознакомление с окружающим,развитиеречи, рисование, лепка, аппликация):

* фронтальная (групповая);
* подгрупповая

33

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Игровая деятельность на занятиях выступает как ведущий вид деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она не занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.

* ходе НОД по ознакомлению с окружающим познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельность людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), освоения средств и способов познания (моделирование, экспериментирование).

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусство, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| НОД |  | **Основные формы и способы реализации** | | | | | |  |
|  | Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | |  |
| Ознакомление | Игра, | занятие, | наблюдение, | | элементарное | | экспериментирование, | |
| с окружающим | обследование предметов, ситуативный разговор, рассказ, общение, беседы, | | | | | | | |
| миром | решение проблемных ситуаций, рассматривание (иллюстраций, фотографий, | | | | | | | |
|  | тематических альбомов и др.), просмотр познавательных мультфильмов, | | | | | | | |
|  | коллекционирование по примеру и с помощью взрослых, работа с магнитной | | | | | | | |
|  | доской, рассматривание энциклопедий и журналов, экскурсия, поручения в | | | | | | | |
|  | уголке природы, работа на участке и огороде, помощь в зимнем саду, работа | | | | | | | |
|  | по карточкам, проект, простейший квест. | | | | |  |  |  |
| ФЭМП | Ситуации, сравнение с помощью взрослого, группировка по заданному | | | | | | | |
|  | образцу, | обследование, | | рассматривание, | | практические | | действия |
|  | (накладывание, | | совмещение, | | раскладывание), | | обобщение, | игры- |
|  | экспериментирования, творческие упражнения, отгадывание простейших | | | | | | | |
|  | ребусов, дидактические, развивающие, интеллектуальные игры, викторина. | | | | | | | |
|  | Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | | | |  |
| Развитие | Чтение, слушание, игры с предметами и сюжетными игрушками, | | | | | | | |
| речи | коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание | | | | | | | |
|  | положительных эмоций, с использованием малых фольклорных форм), | | | | | | | |
|  | подвижные игры (в том числе народные), хороводные игры, дидактические | | | | | | | |
|  | словесные и речевые игры и упражнения,пальчиковые игры, рассматривание | | | | | | | |
|  | иллюстраций, разучивание стихотворений скороговорок, показ настольного | | | | | | | |
|  | театра, беседа, рассказывание, объяснение, мнемотаблицы, показ, | | | | | | | |
|  | рассказывание по иллюстрациям по вопросам и опорным картинкам, | | | | | | | |
|  | прослушивание аудиозаписей, пересказ коротких рассказов и сказок, | | | | | | | |
|  | рассуждение, диалог, организация книжного уголка, тематические выставки | | | | | | | |
|  | книг, знакомства с писателями, поэтами, художниками-иллюстраторами. | | | | | | | |

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКЕ РАЗВИТИЕ»

34

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Рисование | Мастерская, | рассматривание | предметов | искусства, | беседа, |
| Лепка | экспериментирование с материалом, дидактическая игра, выставка работ, | | | | |
| Аппликация | экскурсия, наблюдение, продуктивная деятельность и изобразительное | | | | |
|  | творчество с интеграцией различных видов изодеятельности, творческие | | | | |
|  | занятия, поделки из разного материала, изготовление предметов для игр | | | | |
|  | игровые ситуации, показ презентаций. | |  |  |  |

**Методы** –упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей,направленные надостижение целей и решение задач дошкольного образования. Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации Программы используются следующие методы:

* метод мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры и др.);
* метод создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (упражнения, образовательные ситуации);
* методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, беседа, обсуждение, наблюдение);
* информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (рассматривание картин, демонстрация видеоматериалов, просмотр презентаций);
* репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (выполнение на основе образца, составление рассказов с опорой на предметную модель, мнемотаблицы);
* метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
* эвристический метод (частично поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). В младшем дошкольном возрасте данный метод не обходится без участия и направления взрослого.
* исследовательский метод –составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие занятия, опыты, эксперименты).

При реализации Программы групповые комнаты оснащены оборудованием и материалами.

Использование данные средства позволяют обеспечить образовательный процесс на занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| НОД |  | **Основные средства реализации** |
|  | Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | |
| Ознакомление | Оборудование и материалы для экспериментов и опытов, дидактические | |
| с окружающим | игры по экологии, картины, учебно-демонстрационный материал, серия | |
| миром | картин о природе, | альбомы для рассматривания, фотоальбомы «Цветы», |
|  | «Деревья» и т.д., ЭОР, макеты, коллекции, комнатные растения, Наборы | |
|  | тематических предметных карточек («Посуда», «Овощи», «Деревья» и т.д.), | |
|  | настольные игры, | игрушки-персонажи, дидактические игры «Цвет», |
|  | «Форма», «Чей малыш?», «Ассоциации» и др., предметы-заместители, | |
|  | плоскостные элементы из картона, ширмы со сменными полотнами, макеты, | |
|  | пирамидки, рамки-вкладыши, «волшебный мешочек», календарь природы | |
|  | муляжи фруктов и овощей, оборудование и материалы для мини- | |
|  | лаборатории (лупа, весы, пробирки и т.д.), набор игр-заданий для магнитной | |
|  | доски. |  |
| ФЭМП | Наборы счетного материала, счетные палочки, комплект цифр на магнитах и | |
|  | бумажных, наборы плоскостных геометрических фигур, мозаика с | |
|  | плоскостными элементами различных геометрических форм, раздаточный | |
|  | материал, настольные дидактические игры, развивающие игры. | |
|  | Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | |
|  |  | 35 |

|  |  |
| --- | --- |
| Развитие речи | Книжный уголок с детской художественной иллюстрированной литературой, |
|  | театрализованная ширма с оборудованием, наборы картинок для |
|  | группировки (одежда, посуда, мебель и др.), ЭОР с литературными |
|  | произведениями, альбомы («Писатели-иллюстраторы» и др.), пособия для |
|  | развития мелкой моторики, раскраски, мнемотаблицы, портреты писателей |
| Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКЕ РАЗВИТИЕ» | |
| Рисование | Наборы для конструирования, оборудование для изобразительной |
| Лепка | деятельности (кисти, краски, пластилин, клей, бумага цветная, картон и т.д.), |
| Аппликация | театры разных видов, переносные ширмы, мольберт, изоуголок, репродукции |
|  | художников, альбомы для рассматривания «Городецкая роспись» «Дымка», |
|  | тематические комплекты карточек для изобразительной деятельности, |
|  | матрешки, трафареты для рисования и для лепки из соленого теста, игрушки- |
|  | самоделки, природный материал. |

**2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и

пронизывает все направления образовательной деятельности, в том числе НОД. С помощью взрослого ребенок учится познавать окружающий мир, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в образовательной деятельности в предметной среде есть процесс овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только

* том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в группе и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Личностно-ориентированное взаимодействие проявляется в принятии ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой- то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль взаимодействия обеспечивает ребенку чувство

психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**2.2.2. Педагогическая поддержка и сопровождение ребёнка**

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из

признаков современной модели образовательной деятельности.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольников (в том числе и младших) игра, то чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее и эффективнее деятельность, а следовательно, и динамичнее развитие личности.

Педагог создает условия для проявления познавательной активности ребенка, способствует развитию основ будущей инициативной личности, которой характерно: произвольность поведения; самостоятельность; инициатива в различных видах деятельности; стремление к самоорганизации; общительность; творческий подход к деятельности; высокий уровень умственных способностей (по возрасту).

В 3-4 года приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная

деятельность. Для поддержки детской инициативы Программа предусматривает использование форм и методов педагогического руководства:

36

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость, использовать ласку, теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
* всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Данная Программа для поддержки детской инициативы предусматривает в группе организацию выставок творческих работ, поделок, рисунков, созданных в процессе НОД.

**2.2.3.** **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

**воспитанников**

Программа рассматривает взаимодействие с родителями как с субъектами

образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого, Программа направлена на поддержку родителей в вопросах развития и образования ребенка, на помощь в становлении компетентного родительства и на встречную поддержку педагогов родителями в проектировании и реализации образовательного процесса детского сада.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Встречи со специалистами могут проводиться по их запросу или по выявленной проблеме. Дни открытых дверей, вовлечение в образовательную деятельность позволяют родителям быть субъектами образовательных отношений.

* целью включения родителей в образовательный процесс проводятся открытые занятия, на которых родители имеют возможность познакомиться с успехами своего ребёнка. А также быть активными участниками занятий и выступать в роли педагога. Занятия, проводимые родителями, планируются в основном в ходе проведения в ДОУ «Недели семьи». Родители имеют возможность взять литературу для домашних занятий, получать консультации у педагогов. Родители участвуют по желанию в изготовлении пособий для образовательной деятельности. Родители имеют право и принимают участие в проведении мониторинга усвоения образовательной программы.

**2.3. Описание коррекционной работы**

* Содержание коррекционной работы с детьми направлено на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы дошкольного

образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии, его социальную адаптацию. Воспитатели осуществляют образовательную деятельность с ребёнком-инвалидом по рекомендациям ПМПк и ИПР.

37

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**3.1.Условия реализации Программы**

**3.1.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребѐнка**

Программа определяет следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, согласно ФГОС ДО:

* Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
* Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям.
* Построение образовательной деятельности осуществляется на основе личностно-ориентированного взаимодействия, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
* Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в организованной деятельности.
* Поддержка инициативы и самостоятельности детей в образовательной деятельности.
* Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
* Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
* Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**3.1.2. Кадровые условия реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | Образование | Квалификационная категория |
| Рысикова Н.В. | Среднее профессиональное | не имеет |
|  |  |  |
|  |  | не имеет |
| Беляева Т.Н. | Обучение в колледже |  |

**3.1.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды** Для качественной реализации Программы в группе создана содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная развивающая предметно-пространственная среда, обращенная к потребностям ребенка в игровой, познавательно-исследовательской деятельности, общении со взрослыми и

сверстниками, самопознании.

Развивающая среда в группах – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

* группах обеспечивается доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в группах имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы.

38

РППС организуется с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы

* оборудование для одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации других областей. Групповое пространство наполнено разнообразными игрушками, предметами-заместителями, моделями, алгоритмами, развивающими, познавательными, настольно-печатными играми, головоломками, материалом и оборудованием для экспериментирования, большим выбором природных материалов (в том числе крупного). Многие материалы полифункциональны. Они могут использоваться как для непосредственно образовательной деятельности, так и для игровой, продуктивной, исследовательской деятельности.

**3.1.4. Обеспечение методическими материалами**

Для реализации данной программы используются следующие методические пособия, наглядно- дидактический и раздаточный материал:

**Развитие речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: | | Мозаика-синтез, |  |
| младшая группа. 3-4 года. ФГОС. | | Москва, 2015 г. |  |
|  | |  |  |
| Гербова В.В. Прописи для малышей. Младшая | | Мозаика-синтез, |  |
| группа. Рабочая тетрадь. ФГОС. | | Москва, 2015 г. |  |
|  | |  |  |
| Гербова В.В. Развитие речи у малышей. Младшая | | Мозаика-синтез, |  |
| группа. Рабочая тетрадь. ФГОС. | | Москва, 2015 г. |  |
|  | |  |  |
| Гербова В.В. Уроки грамоты для малышей. | | Мозаика-синтез, |  |
| Младшая группа. Рабочая тетрадь. ФГОС. | | Москва, 2015 г. |  |
|  | |  |  |
| Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для | | Мозаика-синтез, |  |
| занятий с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. | | Москва, 2015 г. |  |
| ФГОС. | |  |  |
| Хрестоматия для чтения детям в детском саду и | | Мозаика-синтез, |  |
| дома: 3-4 года -2-е изд. | | Москва, 2018 г. |  |
|  | |  |  |
| В.В.Гербова. Наглядно-дидактическое пособие. | | Мозаика-синтез, |  |
| Правильно-неправильно. Для занятий с детьми 2- | | Москва, 2015 г. |  |
| 4 лет. ФГОС. | |  |  |
| В.В.Гербова. Электронный ресурс (диск). | | Мозаика-синтез, |  |
| Развитие речи в младшей группе. ФГОС. | | Москва, 2015 г. |  |
|  | |  |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** | | | |
| Помораева И.А. Формирование элементарных | Мозаика-синтез, | |  |
| математических представлений. Для занятий с | Москва, 2015 г. | |  |
| детьми 3-4 лет. ФГОС. |  | |  |
| Пономарева И.А. Математика для малышей. Для | Мозаика-синтез, | |  |
| детей младшей группы. Рабочая тетрадь. ФГОС. | Москва, 2015 г. | |  |
|  |  | |  |
| Помораева И.А. Электронный ресурс (диск). | Мозаика-синтез, | |  |
| Формирование элементарных математических | Москва, 2015 г. | |  |
| представлений в младшей группе. ФГОС. |  | |  |
| ***Ознакомление с окружающим миром*** | | |  |
| Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в | Мозаика-синтез, | |  |
| детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. | Москва, 2015 г. | |  |
| ФГОС. |  | |  |
| Соломенникова О.А. Электронный ресурс (диск). | Мозаика-синтез, | |  |
| Ознакомление с природой в младшей группе. | Москва, 2015 г. | |  |
| ФГОС. |  | |  |
|  |  | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и | Мозаика-синтез, |  |
| социальным окружением. Младшая группа. | Москва, 2015 г. |  |
| ФГОС. |  |  |
| **Рисование. Лепка. Аппликация** | |  |
| Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в | Мозаика-синтез, |  |
| детском саду. Младшая группа. ФГОС | Москва, 2015 г. |  |
|  |  |  |
| **Физическая культура** | |  |
| Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые | Мозаика-синтез, |  |
| упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. | Москва, 2015 г. |  |
|  |  |  |
| Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском | Мозаика-синтез, |  |
| саду: Младшая группа (3-4 года) | Москва, 2015 г. |  |
|  |  |  |
| Сборник подвижных игр/Автор-сост. Э.Я. | Мозаика-синтез, |  |
| Степаненкова | Москва, 2015 г. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Примерное комплексно тематическое | Мозаика-синтез, |  |
| планирование к программе «От рождения до | Москва, 2015 г. |  |
| школы», младшая группа, под ред. Вераксы Н.Е., |  |  |
| Комаровой |  |  |
| Т.С., Васильевой М.А. ФГОС. |  |  |

**3.1.5.Материально-техническое обеспечение**

Группа оформлена в соответствии с принципами комфортности, гармоничности, эстетичности. Для обеспечения Программы созданы необходимые материально-технические условия. Для всестороннего развития и рациональной организации непосредственно образовательной деятельности групповые помещения оборудованы детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников и их числу.

В группе имеется необходимая магнитно-маркерная доска. Имеется возможность пользоваться проектором, ноутбуком.

|  |  |
| --- | --- |
| НОД | Оборудование |
| Ознакомление с | Наборы тематических предметных карточек («Посуда», «Овощи», |
| окружающим | «Деревья» и т.д.), настольные игры, игрушки-персонажи, дидактические |
|  | игры «Цвет», «Форма», «Чей малыш?», «Ассоциации» и др., предметы- |
|  | заместители, плоскостные элементы из картона, ширмы со сменными |
|  | полотнами, макеты, пирамидки, рамки-вкладыши, «волшебный мешочек», |
|  | календарь природы муляжи фруктов и овощей, оборудование и материалы |
|  | для мини-лаборатории (лупа, весы, пробирки и т.д.), набор игр-заданий |
|  | для магнитной доски. |
| ФЭМП | Наборы счетного материала, счетные палочки, комплект цифр на |
|  | магнитах и бумажных, наборы плоскостных геометрических фигур, |
|  | мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, |
|  | раздаточный материал, настольные дидактические игры, развивающие |
|  | игры. |
| Развитие речи | Книжный уголок с детской художественной иллюстрированной |
|  | литературой, театрализованная ширма с оборудованием, наборы картинок |
|  | для группировки (одежда, посуда, мебель и др.), ЭОР с литературными |
|  | произведениями, альбомы («Писатели-иллюстраторы» и др.), пособия для |
|  | развития мелкой моторики, раскраски, мнемотаблицы, портреты |
|  | писателей |
| Рисование | Наборы для конструирования, оборудование для изобразительной |
| Аппликация | деятельности (кисти, краски, пластилин, клей, бумага цветная, картон и |
| Лепка | т.д.), театры разных видов, переносные ширмы, мольберт, изоуголок, |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | репродукции художников, альбомы для рассматривания «Городецкая | | | | | |  |
|  | роспись» | «Дымка», | тематические | комплекты | карточек | для |  |
|  | изобразительной деятельности, матрешки, трафареты для рисования и для | | | | | |  |
|  | лепки из соленого теста, игрушки-самоделки, природный материал. | | | | |  |  |
| Физическая | спортивные атрибуты (флажки, обручи и др.); крупное | | | | оборудование | |  |
| культура | (скамейки, | дуги и др.), | оборудование и атрибуты для спортивных игр, | | | |  |
|  | музыкальный центр. | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.2. Распорядок дня** | |  |  |  |  |  |  |
| Основным принципом | | построения распорядка является его соответствие возрастным | | | | | |

психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Организация режима пребывания детей в ДОУ выстраивается в соответствии с

Программой «От рождения до школы», требованиями СанПина. Режим дня варьируется в соответствии с временем года и погодными условиями.

* теплое время года (летом) основная часть непосредственно образовательной деятельности осуществляется на свежем воздухе.
* середине занятий статического характера педагоги проводят с детьми физкультминутки.

**3.2.1. Примерный режим дня в холодный период года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность | Младшая группа | |
|  | (3-4 лет). | |
| Прием, осмотр детей. Игровая деятельность. | 7.30 –8.20 | |
| Эмоциональный настрой на предстоящий день. Утренняя | 8.20-8.40 | |
| гимнастика. |  |  |
| В младших и средних группах в группе, в старших и |  |  |
| подготовительных в спортивном и муз.залах (по расписанию) |  |  |
| Подготовка к завтраку (гигиенические процедуры) | 8.40 -9.00 | |
| Завтрак. | 9.00-9.30 |  |
|  |  | |
| Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям. | 9.30 – 10.00 | |
| Занятия (по расписанию) | 10.00 - 10.15 | |
|  | 10.25-10.40 | |
| Игры. Подготовка к прогулке. | 10.40. – 11.45 | |
| Прогулка. Возращение с прогулки. |  |  |
| Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. | 11.45 | – 12.05 |
| Обед. | 12.05 | – 12.25 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. | 12.25– 15.00 | |
| Сон с использованием музыкотерапии. |  |  |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные | 15.00 | – 15.15 |
| закаливающие процедуры. |  |  |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 | – 15.30 |
| Игры. | 15.30 | –15.50 |
| Непосредственно образовательная деятельность. |  |  |
| Игры. Прогулка. Возвращение с прогулки. | 15.50 | –17.00 |
| Индивидуальная работа. Взаимодействие с родителями. Уход детей домой | 17.00 | –17.30 |

41

**3.2.2. Примерный режим дня в теплый период года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Деятельность | |  |  | Младшая группа |  |
|  |  |  |  | (3-4 лет). |  |
| Прием, осмотр детей. Игровая деятельность. | | |  | 7.30 –8.20 |  |
| Индивидуальные занятия. | | |  |  |  |
| Утренняя гимнастика на улице, возвращение с прогулки | | |  | 8.20–8.30 |  |
| Гигиенические процедуры. | | |  | 8.30- 8.40 |  |
| Завтрак. | |  |  | 8.40-9.00 |  |
| Игры. Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. | | |  | 9.00- 9.30 |  |
| Непосредственно образовательная деятельность на участке | | |  | 9.30 – 11.40 |  |
| (спорт.площадке) (по расписанию). | | |  |  |  |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные и водные | | |  |  |  |
| процедуры, индивидуальная работа. | | |  |  |  |
|  | | |  |  |  |
| Возвращение с прогулки. Водные процедуры. | | |  | 11.40– 12.05 |  |
| Подготовка к обеду. Обед. | | |  | 12.05-12.25 |  |
| Подготовка ко сну. | |  |  | 12.25 - 15.00 |  |
| Дневной сон с использованием музыкотерапии. | | |  |  |  |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные | | |  | 15.00 – 15.15 |  |
| закаливающие процедуры. | | |  |  |  |
| Подготовка к полднику, полдник | | |  | 15.15 – 15.30 |  |
| Подготовка к прогулке, | | выход на прогулку, игры, |  | 15.30 –16.50 |  |
| исследовательская деятельность, труд детей на участке | | |  |  |  |
| Взаимодействие с родителями. Уход детей домой | | |  | 16.50 – 17.30 |  |
|  | | |  |  |  |
| **3.2.3. Примерный режим двигательной активности** | | |  |  |  |
| **Формы** |  | **Виды** |  | **Количество и длительность** | |
|  |  | **занятий** |  | **занятий в зависимости от** | |
|  |  |  |  | **возраста детей(в минутах)** | |
|  |  |  | 3–4 года | | |
|  |  |  |  |  |  |
| Физкультурные |  | в помещении | 2 раза в неделю | | |
| занятия |  |  | 10–15 | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | б) на улице | 1 раз в неделю | | |
|  |  |  | 10–15 | | |
| Физкультурно- |  | Утренняя гимнастика | Ежедневно | | |
| оздоровительная |  |  | 5–6 мин. | | |
| работа в режиме |  | Подвижные, народные | Ежедневно | | |
| дня |  | и спортивные | 2 раза | | |
|  |  | игры и упражнения на прогулке | (утром и вечером) | | |
|  |  |  | 15–20 мин. | | |
|  |  | Физкультминутки(в середине | 3–5 ежедневно в | | |
|  |  | статического | зависимости от вида и | | |
|  |  | занятия) | содержания | | |
|  |  |  | занятий | | |
|  |  | гимнастика после сна | ежедневно | | |
|  |  | закаливающие процедуры в | ежедневно | | |
|  |  | 42 |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | соответствии с возрастными |  |
|  | особенностями |  |
|  | гигиенические процедуры | ежедневно |
| Активный | физкультурный досуг | 1 раз в месяц |
| отдых |  | 15 мин |
|  |  |  |
|  | физкультурный праздник | - |
|  |  |  |
|  | День здоровья | 2 раза в год |
|  |  |  |
| Самостоятельная | самостоятельное использование | ежедневно |
| двигательная | физкультурного и спортивно- |  |
| деятельность | игрового |  |
|  | оборудования |  |
|  | самостоятельные подвижные и | ежедневно |
|  | спортивные игры |  |

**3.2.4. Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе**

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049 - 13).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет не более 15 минут. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

**Непосредственно образовательная деятельность в режиме дня**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| понедельник | Рисование |
|  | 10.00-10.15 |
|  | Физ.кул-ра |
|  | 10.25-10.40 |
| вторник | ФЭМП |
|  | 10.00-10.15 |
|  | Музыка |
|  | 10.25-10.40 |
| среда | Р/речи |
|  | 10.25-10.40 |
|  | Физ.кул-ра |
|  | 10.25-10.40 |
| четверг | Озн. с окр. |
|  | 10.25-10.40 |
|  | Физ.кул-ра |
|  | 10.25-10.40 |
| пятница | Музыка |
|  | 10.25-10.40 |
|  | Лепка/аппл |
|  | 10.25-10.40 |

**Планирование организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| *Базовый вид деятельности* | *Периодичность* |
|  |  |
| Ознакомление с окружающим | 1 раз в неделю |
| ФЭМП | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
|  | 43 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рисование | 1 | раз в неделю |
| Лепка | 1 | раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 | раз в 2 недели |
| Физическая культура в помещении | 2 | раза в неделю |
| Физическая культура на воздухе | 1 | раз в неделю |

**3.2.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Традиции при организации образовательной деятельности в младших группах - преимущественно с использованием ярких игрушек, дидактического материала, игрового

оборудования. Основными средством - является игра, игровые задания. Любая образовательная деятельность начинается с игр эмоционально-положительного настроя на предстоящую деятельность, с игровой проблемной ситуации, с сюрпризного момента.

Родители могут участвовать в образовательной деятельности как полноправные субъекты и партнёры.

Продукты, созданные в процессе непосредственно образовательной деятельности оформляются в виде выставки.

**4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1. Краткая презентация Программы**

Настоящая Рабочая программа по учебным дисциплинам (организованной образовательной деятельности) дошкольного образования (далее - Программа) разработана для группы младшего возраста. Программа в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Ст.12 ч.6.);
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 №1155) (далее ФГОС ДО);
* Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.Е. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2015 г. (далее программа «От рождения до школы»);
* Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049 -13»;

Программа предусматривает возможность внесения корректив в случае изменения

нормативной базы, рекомендаций и предписаний контрольно-надзорных органов, изменений в

образовательном процессе.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в старших группах.

Программа включает три основных раздела:

целевой,

содержательный,

организационный.

Программа реализуется на государственном языке РФ.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

* Программе используются сокращения: ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, НОД – непосредственно образовательная область; ДОУ – дошкольное образовательное учреждение, ФМПП – формирование элементарных математический представлений,

44

РППС – развивающая предметно-пространственная среда, ЭОР – электронные образовательные ресурсы.

*Цели:*

-обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенкомдошкольного детства, для формирования основ базовой культуры личности.

*Задачи*:

* содействовать укреплению здоровья детей и их эмоционального благополучия;
* обеспечивать равные возможности для полноценного развития и социализации каждого воспитанника, независимо от его индивидуальных особенностей;

-формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

* создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными особенностями, развития способностей всех детей и их творческого потенциала как субъектов отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* формировать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию для повышения эффективности образовательной деятельности;

- использовать предметно-пространственную развивающую среду как «стержень», на который нанизываются все современные используемые образовательные технологии;

* + построение с семьями воспитанников образовательных отношений, обеспечивающих единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения
* семьи;
  + обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Содержание Рабочей программы по учебным дисциплинам (непосредственно образовательной деятельности) реализуется в младшем возрасте (от 3 до 4 лет) через: ознакомление с окружающим миром (1 раза в неделю); ФЭМП (1 раз в неделю); развитие речи (1 раз в неделю); рисование (1 раз в неделю); лепка (1 раз в 2 недели); аппликация (1 раза в 2 недели).

Длительность занятий – 15 минут.

Непосредственно образовательная деятельность включает действия с предметами, игры

* составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательную активность и другое, соответствующее младшему возрасту.

Для реализации данной программы используются следующие методические пособия, наглядно-дидактический материал.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, с учетом особенностей и потребностей ребенка, поддержки образовательных инициатив семьи.

45

**4.2. Лист** **изменений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата* | *Содержание* | *Примечание* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Глоссарий**

Авторская программа - программа, разработанная коллективами ученых и практиков. Отличие авторских программ от Примерной основной образовательной программы состоит в наличии в них своего собственного, присущего коллективу разработчиков взгляда на способы реализации Стандарта. Все авторские программы делятся на комплексные и парциальные. Комплексные программы охватывают все аспекты реализации Стандарта.

Единство образовательного пространства — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем,

содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, предусмотренных настоящим Федеральным законом. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – 4 Закон) ст. 2 ч. 9.

ООП дошкольного образования – теоретически и эмпирически обоснованная модель, содержащая описание совместной деятельности взрослого с детьми; содержание, формы,

46

технологии, методы и приемы позволяющие осуществлять эту деятельность; ожидаемые образовательные результаты этой деятельности, сформулированные на основании целевых ориентиров Стандарта.

Ограничение возможностей здоровья — любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией.

Особые образовательные потребности — индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Парциальная программа (от латинского «partialis»), - «частичный, составляющий часть чего- либо». Ряд парциальных программ предназначены для работы с детьми, которые имеют ограниченные возможности здоровья. Парциальные программы, в отличие от комплексных, могут быть посвящены решению конкретной проблемы развития дошкольников, определенной образовательной области или технологии, методу деятельности, и не являются комплексными. Парциальные программы, главным образом предназначены для дополнения Программы содержанием, разработанным участниками образовательных отношений.

Планировать – составлять, разрабатывать планы, проекты, размечать какое-либо место, пространство подо что-либо в соответствии с планом (Советский энциклопедический словарь), продумывать последовательность будущих действий.

План - 1.Система взаимосвязанных, направленных на достижение единой цели плановых заданий, определяющих порядок, сроки и последовательность осуществления программ, работ или отдельных мероприятий. 2.Способ кратко (или полно) зафиксировать целевые ориентиры, познавательные задачи, программное содержание, последовательность организации и проведения образовательной деятельности с детьми. (Советский энциклопедический словарь).

Примерная основная образовательная программа - документ, с учетом которого Организации могут самостоятельно разрабатывать и утверждать основную образовательную программу дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития— сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Социокультурная среда — конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

1. **Список литературы и интернет-источников**

1. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации.

2. Меремьянина О.Р. ФГОС. Или все ответы на вопрос «Как планировать

47

образовательную деятельность с детьми?»: методические рекомендации /автор-сост. О.Р.

Меремьянина. - Барнаул: Концепт, 2015.- 64с.

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
2. Письмо Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
3. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано

в Минюсте России 14.11.2013 № 30384.

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
2. СанПиН 2.4.1.3049-13. (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26)
3. http://www.firo.ru/?page\_id=11821

48